

PDF4Kurd

پەر

نوسینی: س. م. ماتیسن



دهزگای توژیینهوه و بلاوکردنهوهی موکریانی

● پهړ (رۆمان)

● نوسینی: س. م. ماتیسن

● نوسینی: غه‌ریب پشده‌ری

● نه‌خشه‌سازی ناروه: ته‌ها حسین

● بیتچین: شاناز پیروتی نیا

● به‌رگ: ناسۆ مامزاده

● ژماره‌ی سپاردن: (۵۱۴)

● نرخ: (۲۵۰۰) دینار

● چاپی یه‌که‌م: ۲۰۰۹

● تیراژ: ۱۰۰۰ دانه

● چاپخانه: چاپخانه‌ی خانی (دهۆک)

زنجیره‌ی کتیب (۳۶۱)

هه‌موو مافیکی بۆ ده‌زگای موکریانی پارێزراره

مالپه‌ر: www.mukiryani.com
ئیمه‌یل: info@mukiryani.com

په‌ر

وه‌رگێرانی: غه‌ریب پشده‌ری



هه‌ولێر - ۲۰۰۹

پو:

ماویسی به و وفا و به ئەمەکی خۆم خاتوو "شەرا" دیارییە

- غەریب -

"... ژيان قوماره، روودار و بهسرهاته،

مرؤڤ يا دهيباتهوه يا دهيدؤرئني، ژيان

جهنگيکه و کؤتايي نايه. ههر کاتي دهنگي

يه کينک ورده ورده کز و بيدهنگ و خامؤش بوو،

دهنگيکي تازه و نورتو نوپتر و بهگورو تينتر ههودا و سهردهاوه کاني

داستانه که هه لده کاتهوه و دريژهي پيدهدا.."

چوار سال دواي تم بهسرهاته شه و جا پهم به راستي شه کيشه و تاريشه و شه مهسه لانه برد. ناشنايه تيبه من و رۆجر دالتؤني له سهردهمي منداليه و چونه قوتابخانه مانه وه بوو، به لام دوايه به هؤي جياوازي بيرو باور و بوچووني ههر يه کيکمان ليک تراز، من به ره و لاي رابوردن و خؤشگوزه راني و گهران و سهما و سوردان و تۆپيني زستانان، و تينسي هاوينان که زؤري دهگهل تينسي نيستادا فهرق بوو، يان تينسيکي ناويتيه چا، و سهندويج و تیکهله به کيژ و کالام به سهر دهبرد و رامده بوارد. به لام رۆجر له هه مو شه و شتانه بيزار و دوور پهريز بوو. نيدی له و ده ميه وه من شه نهديته وه.

رۆجر به مندالي دهنگي زؤر خؤش بوو و دهگهل تيبسي کليسايدا ناههنگي گوتيني دهگيپرا، به لام دواي هه رزه کاريه ي شه و دهنگه خؤش و ناسکه ي گؤرا، دنا ناربانگيکي پهيدا ده کرد ههر مه پرسه. تابليني هزي له مۆسيقا بوو و ههر چيت ويستبايه شه و هه مووي به پيانؤ و فيؤلؤن (که مانچه) و ئورگ ليده دا. به لي شه و ههر له و ده ميه وه شيت و شهيدا و شري مۆسيقا بوو.

باري ئابووري و ده رامه تي بنه ماله که يان مامناوه ندي بوو. دوو براي له خؤي گه وره تري هه بوو که کاروباري بازرگاني باوکه که يان راده په راند.

به لام رۆجر چوارده سال پيش جهنگ له کؤمپانيايه کي بيمه (دايينکردن) له شاري "بريستؤل" دهست به کار بوو و دوايه ش هاته له نندن. سي و دوو سال بوو که چووه فهره نسا و هاوبه شي جهنگي کرد و له چل و يهک ساليشدا بوو که گيرا و زينداني کرا. ده يانگوت ده سهرده مي شه پيدا هه ميشه کاره کاني به و پهري له خؤبورده يي و شانازي و دلئؤزي و سه ربه رزيه ره راپه راندوره و به نه نجامي گه ياندرن و پله به پله سه رکه وتوو و تا گه يوه ته پله ي سه رهنگي ده جهنگدا. شه و ده مهي زينداني من هه رگيز نه چومه سه ردانبي و هه چيشم بؤ نه نووسي و ههر سه رسامي شه وش بووم که شه و کاره ي چؤن کردوو. بيستبووشم که بنه ماله که يان شه ويان به مردوو داناوه. برايه کانيشي هه رگيز ههر ناو يشيان نه ده هيتنا و ئاوال و برادره کانيشيان نه ده دواندن.

کاتي که دادگا "رۆجر دالتؤني" به تاواني دزي، به سي سال زيندانکردن تاوانبار کرد، سه يرترين شتيک که سه رنجي ته ماشاچياني ناو دادگاي به لاي خؤيدا راکيشا شه بوو که تاوانبار کراو کم و زؤر گوئي نه دايه فهرماني تاوانبار کرده که و مي شيشي لي ميوان نه بوو و به ههنگاوي توند و پته و سه ريکي بلند و جووته ليوي به زه رده خه نه و ده مي به پيکه نينه وه، که هه مووي نيشانه ي رازي بوون و سه رکه وتن بوو، هؤلي دادگاي به جه پيشت. ژنان ده يانگوت "ئاي چه ند له باره" و ته نانه ت ده سته ي دادوه رانيش هه ستي شه ويان ده کرد، که شه ده گهل هه موو تاوانبار کراوتيکي ديکه دا جياوازه.

هه موو هه ول و کؤشش و ته قه للاي دادوره کانيش بؤ وه ي بوو بزنان شه و گوژمه پارهي ي که هه زار و دووسه د ليره بوو، بؤ دزيويه تي و چ نيشيکي پي بووه، به لام ههر نه گه يشتنه نه نجام و پرسياره کانيان ههر وا بي وه لام مانه وه. ههر له بهر شه و بيدهنگيه پر نه يني و شه و ده مو ليوه پر زه رده خه نه و پيکه نيناويه شي بوو که به گي ليان ده زاني و ههر بؤ يه ش بوو پيدا چوونه وه و داواي چاوپيدا خشانده وي دادگايه که يان ره ت کرده وه.

من دهگه لّ تهوهشدا كه دلّنيا بووم بهلنگهيه كي پتهو بوّ نه نجامداني ناوا تاوانيك ههر ههيه كه چي ههوا لّيكيم ههر نه پرسى و پيشم وانهبوو كه دهو رۆژه ساردو سولّ و بهسته لّك و بارانيه پيدا له دا گايدا منى ديبى، نه رۆژهى كه دادوهر بهو تهواوى هه موو دلّره قى و بى به زه بيه كيه وه، بى هيچ سلّه مينيكه وه ههر چي سووكا يه تيبه كي كه لاي خوا ناخۆشه پييكرد و هيچي نه گيرايه وه. به كورتييه كه سى سالى زيندانيه كه تيبه پرى و تهواو بوو و دواى هاتنه ده ريشى ده كه ويته سو راغى من و منى پى ههوت و سه رسام كرد.

تا رۆژ تيكيان له ده رگا درا و بانگيان كردم كه:

"كابرايه كه كه ناوه كهى خۆى نالى و هاتوو ده بيه وي بتانينى. نه وهندهى ده لى كه ئيوه بوّ خۆتان ده يناسن. به لّام من ههر گيز نهوم ليره نه ديوه." "هه روا خهريكى تيك وهردانى ناورى ناو سو يه كهى بوون، دواى ماوه يه كه تيرامان و بير كردنه وه گوتم "دهى چاكه، بيه ينس با بى."

دواى ده قيقى رۆجهر دالتون له نيو دهركى و به زه ده ده خه نه يه كه وه سه يرى ده كردم. ههر به هه مان به ژن و بالا بهرز و له باره كهى جارانيه وه، ته نانهت كه مى بار يكتر. مووى لاجانگاني ماش و برنج ببوون، و رهنگ و پرووى رهش داگه پابوو و تاو بردبووى. به چاره زيته لّه كانيرا ديار بوو شتيكى بوى. دوايهش به روويه كي گه شه وه گوتى:

"سلاو ويويان. رى ههيه بيمه ژوورى؟"

من كه له چه په ساويان ده مم بهش ببۆوه و ههوت و سه رسامانه زهق زهق ده پرواى

ههر هيندهم پيكره بلّيم:

"نه وه تووى؟ سه يره ..."

گوتى:

"نه گهر هه زناكهى، نايه مه ژوورى."

به ره وه لايه وه چووم و گوتم:

"خۆت گران مه كه، وه ره دانيشه وه هه موو شتيكم بوّ بگيره وه." "له كاتى ته و قه كردنى واى ده ست گوشيم هاوارم ليه هه ستا. به زه ده خه نه يه كه وه گوتى:

"داواى لى بوردن ده كه م هاورى، دواى سى سالان مرۆقه هه موو شتيكى له بير ده چيته وه."

ههر ده وه مه شدا كه رۆجهر ده قولاييه خه ونيكيدا رۆچوو بوو. چاره كانى تيرپيم و گوتى:

"من گومانم له پيشوازييه تو نه بوو و ههر بوّ شتيكيش هاتوو مه لاي تو. چونكه تو ته نيا كه سى كي كه من بتوانم پرووى لى نيم، ههر له بهر نه وهش كه پيموايه تو ده توانى مه سه له كان له كلاورۆژنه ي راستييه كانه وه وهك خويان بيىنى."

"دياره تو هه قته و دهشتوانى بلّى نهنگ و شووره ييه سى سالى زينداني به سه بوّ نه وهى كه ههر دۆست و ناشناو رۆشنايه كه روت لى وه رگيرى.

چوونه زينداني من سه ره نجامى كارى كى سر و شتى بوو كه لى روودام، به لّام ويويان نه وهى چاك بزانه كه من ويژداتم تيوه نه گلاره و پيس نه بووه و ههر وهك خۆى پاكه.

ليره دا رۆجهر راستبووه و دهسته كانى ده حهوا برين و به ره و ناسمان گوتى:

"بهو خودايهى كه له بهرامبه ريدا وه ستاوم سويند ده خۆم كه ويژداني من له ههر چ تاوان و ناحهزى و ناشيرينيه كه به دووره."

من قسه كه يم پرى و گوتم:

"رۆجهر به سه."

به لّام نه وه هه روا به رده وام بوو:

"به لاي ياسا و چاوى نه وانه وهى واده زانن كه من هه زار و دووسه د ليرم دزيوه و بويه چومه ته زينداني من كه سى كي تاوانبار و دزى كي به ره لّدا و خويريم به لّام ..."

ليره دا زه رده يه كي هاتى و ناواى دريژه دا يه:

"بەلام تۆ ھەموو مەسەلەكان تىدەگەي. يەكەم من ھاتووم تەكايەكت لىبىكەم" نا دوو تەكا كە ھەردووكيان بۆمن تا بلىتى زۆر گىرنگن دەنا نەدەھاتم و تۆشم ناپرەھەت نەدەكرد. " بلىتى."

"من ئەم داستانەم نووسىوھ و ئەگەر تۆ تەنيا ناوھەكانى ناو داستانەكە بگۆرى دەتوانى قازانچىكى باشى لىبىكەي. تۆ نووسەرى. گەرچى بەينى خۇشان بى منىك كە بۆ داستانىكى راستەقىنە ھىندەم گيان دەرچوبى و ئەوندەم زەھمەت پىوھە دىبى، ئەدى باشە ئەو تۆ چۆن دەتوانى ئەو ھەموو ئەفسانە و ھەسەرىك كەيەوھە نانىكىيان لىوھ و دەست بىتى. بەراستى كارپىكى سەخت و دژوارە."

ھەستەم دەكرد زۆر ناپرەھەت و توورپەيە و بۆيەشە ھىندە ئەولاولايەتى. گوتم: "يەكجار زۆرم پىخۆشە كە ئەو داستانەي وەخوئىم."

"راستىيەكەشى من دەھەوي ئەم داستانەت پى بفرۆشم، من سەدلېرەم پىويستە. " من بەو قسەيە تا بلىتى يەكجار زۆر دلگىران بووم و زۆرم پى ناخۆش بوو و پرسىم: "ھەموو تەكايەكەشت ئەوھ بوو؟"

"ئەوھ يەككىيان بوو. ئەوھى دىش يەكجار زۆر دژوارە و تا داستانەكە نەخوئىنەتەوھ ناتووم پىت بلىم. " داستانەكە كوا؟

"لە دەرەوھ لە سەرمىزى ناو دالانەكەيە. " دوايەش دەستەكانى پىتكدا ھىنان و ھەناسىكى ھەلكىشا، وەك ئەوھى بارپىكى گرانى سەرشانى سووك بوويت، گوتى:

"برالە، دەزانى كە من ھەفتەي بە پىنج شلىنگان ژياوم تا توانىومە ئەوھ بنووسم. من پىرماردا بوو كە دەبى ئەو كارەي ھەر بىكەم. بۆيە ھەر بە ھاتنە رىتى زىندانىم چوومە گوندىكى راوھەماسىيەي نىزىك" دۆن". شوئىنىكى دوور و لاچەپەكە. كەس نەيدەناسىم. زستانىكى تووش بوو. با و باران و شەپۆلەكانى دەريا تاكە ھاودەم

و ھاوپرازی من بوون و منىش نووسىن و نووسىن و نووسىن. باوھەرت بى بەخوئىنى دل نووسراوھە دلنىباش بە ئەو سەد لىرەيەي بۆتۆ ھەر تىدەبىتتەوھ. "

"دبارە ھەرواشە... مائەكەت لە كوئىيە...؟" "زۆرپىكەم لە ماری لبون گرتوھ. جىيەكى يەكجار ناخۆشە. دەستە دەستەي ژزە سۆزانىيە بەرھەلدایەكان لەو ناوھە ھاتوچۆيانە. كاتى كە دەيانىنم بەو ھەموو بۆن و بەرامە كەسكون و ئەو چا و برۆ و دەموليوانەيانەوھ چ بلىم؟ دووبارە دىمەوھ سەر ئەوھى كە كارپىكى چاكەم كرووھ. "

"كەي پارەكەت دەوي؟" "ئىستە نا. ھىندىكەم كار ھەن دەبى بيانكەم و سەرە بەريان كەم و رىكىيان خەم. ناخر دەمزانى كە دەبى بگىرىم" و ھىندىكى دىشم پارە پى بوو — جگە لەھەزار و دووسە دلېرەكە — كە بۆ رۆزى بەر ھەلدا بوونىم پاششەكەوت كىرەبوو و وەلام نابوو تا ئىستەي پى ژياوم و بە پىشتىوانىيە تۆش ئەوھ دەچم ئىش و كارەكانم رىك دەخەم. "

"ئاوالە ئازىزەكەي خۆم ھەر چىيەكەت بوئ وايدانى بووھ. " "دەمزانى، بە ھەلە نە چووم. باشە ئىستە لەوھ زىاتر كاتت ناگرم. كاغەزەكانم لە سەر مېزەي دەرى داناون. "

ئەو جا چووه دەرى و بەستەيەكى پىچراوھى كە دە كاغەزىكى قاوھىيەوھ پىچرابوو، ھىناي و داى بە من و گوتى. "

"تا من نەپۆم مەيەكەوھ. من بۆ گوئ لە فەرمانى دادگايى گرتنەكەت، ئىوارەي يەكشەمە سەرىكت لى دەدەمەوھ. ئەورۆ پىنجشەمەيە. پىموايە كاتەكە بەسە. "

"من ئەمشەو دەپخوئىمەوھ. تۆش بەيانى وەرەوھ. " "نا ھەمان يەكشەمە. يەك دىيات لى مەمنووم. "

"رۆجەر جارى مەرۆ. تاوئىك دانىشە بەرداغىكى دىش ھەلدە. " پىم خۆش نەبوو ھەر وا زوو و وا بە پەلە پىروا بەلام پىدەچوو ھەموو ئەو بە خۆراپەرموون و لە خۆ رادىتنەي كە بە خۆي ھەبوو لەيەكەجارى ھاتنە ژوورەوتىدا

ئىستا هيچى پى نەمابى. سەر و چاوى شەكەت و ماندوو و گرژ ديار بوو و بە پەلە بۆى دەرچوو.

دراى رۆيشتنى وى بېچوولە دانىشتم و ئەوجا بە كوئجە كاوبەكەو بەستە كاغەزەكەم كردهو. گومان لەو دانەبوو كە ئەو تاوانىكى كردهو. بەلام بازانم چى نووسيوه.

بە پەلە پەره كام ئەوديوه ديوكردن و هەلمدانەو و هيندىكم لىره و لەوى خويندەو و هەر چەندەش دە دەرياي سەرسامبەدا تقوم ببوم دە دلى خۇمدا گوتم.

"ئەمە ئەفسانەيه، چۆن دەبى ئەو پاست بى." ئەويش لە ژيانى دالتۇندا كە بۆ خۆم دەمزانى دەگەل ژن و فەرزەندە تاقانەكەيدا كە گەورە كيژىك بوو و من نەمدىتوو و لەيه كيئك لەگەرەكە بى دەنگ و پەنگ و بى گيانەكاندا دەژيا.

دەمزانى كە هەموو رۆژى بۆ چوونە دايرەكەى خۆى دەچوو شارى و دراى ئەنجامدانى كارەكانى كە سالانىكى دوور و درىژ بوو خوروى پىو گرەتسوو و لە رىستورانىكى هەرزانىش نيمرۆژەكەى دەخوارد و شەويش دەهاتەو مالى تا زستانان لە لايەكى بەرسۆيهو دانىشى و سيغاران بكيشى و هاوينانىش گولەكانى ئاو بدات. و ئىستاش ئەگەر ئەوشتانە راست بن و زىدەرۆيى تيدا نەكردبن ئەو ديارە هەست و نەست و عيشق و ئەوينىكى تا بلتى مەزنى دە ژيانيدا بوو، و لە هەموو كەسيكىش، تەنيا لە منىكى دەست رۆيشتوو بەختيار و خۆشگوزەرانتەر بوو. هەرچەندە زياترم دەخويندەو زياترم خۆزگە بەو دەخواست كە من لە جياتى ئەو بامايە. من شانس و نازايەتى و بوئىرى ويم نەبوو. لەبەر ئەو دەمزانى ئەگەر ئەوين و دلدارى و خۆشەويستىيه كيش دەژيانى منيدا سەر هەلدابايە هەرگيز نامادە نە بووم لە پىناويدا ئەو خۆبەخت كردن و قوربانىيهى رۆجەرى بۆ بدەم كە بە بى هيچ سل كردهو و دوودليەك دابووى.

بە سەعات دەمخويندەو و تا زياتريش پىو دەچوم وى بۆ دەچوم كە نيوهى تەواوى ئەم نووسينە برىتبه لە بۆ چوون و ئەندىشەكانى و لە راستى و راستيهو دەورن. شەو بە كۆتاهات. هەوا رووناك بوو. ماوهيهك بوو ئاوى سۆبهكە دامردبۆو

ژوورەكە سارد بۆو كە من لە داستانەكە بوومەو. ماندوويهى و لەش گرانى هەموو گيان و لەشيان داگرتبووم و ايان لىكردم بچمە ناو جىيى و تانيوهرۆيه بنووم و هەلنەستم و درايش كە هەستام ئاويكى بە خۆم داكەم و بچم نانى نيوهرۆيه بخۆم.

بىرى داستانەكەم بە درىژايى ئەو رۆژە هەر دەميشكددا بوو و لىم جودا نەدەبۆو. درايش چوومەو مالى. دەميشكى خۇمدا گوتم خۆزگە رۆجەر بەر لە رۆژى يەك شەمە سەرى لى دەدامەو بەلام وەبىرم هاتەو كە ئەو حەزى دەكرد نەك هەر تەنها داستانەكە بخوينمەو و بەس بەلكە دەيههويست تىيدا رۆچم و قول بيمەو و بەوردى تىپراچم و بەراشكاويهو بىر و راى خۆمى دەربارە دەبرىم.

۲

رۆجەر ئاوى نووسيوو:

"شەويكى سارد و توش بوو. باى دەهات و باران بە لووزەو دەبارى و من زۆر بە دژواريهو بەو كۆلانە تەنگەبەرانەى نىوان خانوو بەرزەكاندا پەلەكوتەم بوو و دەرپۆيستم. گلۆپە كزە بى شەوقەكان دەو كۆلانە غەم ئاويژانەدا هەروا تروسكە تروسكيان بوو و زەوييه پىر قور و لىتە و چلپاوهكەيان تاريك وروون دەكردەو. بۆ باسيكى سادەو و ساكار دەشەويكى ئاوامدا مىل رىيه بۆ كارىكى ئىدارى گرتبوو. يەكيك كە بە گوژمە پارەيهكى زۆر ژيانى خۆى بيمە" تەئمين " كردهو و مردبوو و رووداوهكەى ئەو جىيهش جىيى گومان لىكردنى بوو، بۆيه منيان بۆ لىكوليينەو و بەدواداچوونى راستيهكاندا ناردبوو. لە لايەن پۆليسيشەو لىكوليينەو هەر كرابوو بەلام دكتور واش رىي ناستىيى هەر نەدەدا. هەر دەيگوت گومان دەو مردنەيدايە و ئىستاش من لە لايەنى كۆمپانياي بيمەو، فەرمانبەر بووم بچم ئەو كيشەيه تا وتوى كەم. لە جوانيه هەندىك لەو خانوانە بەتايەتى دروستكردنەكانيانەو ديار بوو كە سەردەمانىك ئەو گەرەكە، گەرەكە پياو ماقولان و ئاودەدانيه شارى بوو.

۸

۷

خانوی ژماره نۆزده که ده که و ته نیتوان قاوه خانیه کی یه کجار پیس و په لئوخ و دوکانیکی ماسی سوور کردنه و یتوه شه شوین مه به سستی چوونه که ی من بوو. ده و نیوه یدا شه خانوه تابلیتی زۆرجوان بوو، په نجه ره و دارو دیواره به رزه کانی به شکۆ و وقاریکی ته و اووه راهه ستابوو.

که گه یه وی سعات له شه شی هه لبارد بوو. له پلیکانه کان وه سه ره که وتم و خانوی ژماره نۆزدهم دیته وه. پلیکانه سازییه کانی بی ئەندازه ناسک و جوان بوون و من وام هاته وه بیر که داخوا چهن دین خانم و شوخ و شه ننگ و جوان و له باره کانی سه ده ی هه ژده هم به سه ره شه پلیکانانه دا هاتن و چوون و سه ره و خواریان کردوه.

له سه ره خو په نجه م له ده رکه ی دا. نازانم بو وام ده هاته به چاو که وه تارماییه کی خه یالای ده دالانه که دا بیت و بچی و ابوو. هه ره دکات و شوینه یدام دهنگی "وی" گوئی لیبوو. شه گهر من دهنگی ناوازی ویم دهو رۆژه سارد و بارانویه ی شه سعات شهش و ده دهقیقه ی شه دوا ی نیوه رۆیه یدا نه بیستبایه هه رگیز تووشی شه و تاوانه ی نه ده بووم و نه ده که وتمه زیندانیه و سه ره نجام نه ده بوومه که سه یکی ده رکه راو و نه فرهت لیکراوی ناو کۆمه لگا و یان شه گه ریش خانوه کان هینده شاعیرانه و خه یال و رووژین نه بانایه و شه هه موو هه ست و نه ست و بوچوونانه ی لیه نه زابانایه وه دهنگی ویش هینده ناوا گه رموگورانه نه ده گه یشته په رده ی دل و گوئی منیش.

هه ره به له ده رکه دانی یه که سه ره دهنگه که بر و پاش تۆزیک ده رگای خانوه که کرایه وه و کچیککی جحیلکۆکه م به رامبه ره بووه. به بی چهند و چوون پرسیم:

"شه وه نیوه بوون گۆرانیتان ده گوت؟"

"به لئ کاکه."

"ناوتان چیه؟"

"ماویس کۆترل."

"کچی به رنارد کۆترل."

سه رنجیککی تابلیتی مندالانه ی تیوه بریم و گوتی:

"نا.. کچی نا!"

"خوشکی؟"

قۆ زه ردیککی زیړینی بوو. به لام من نه متوانی شه و شه وه رهنگی چاوه کانی ببینم و یا بزاتم ده مولیوه کانی چهند شیرین و به تامن. ته نیا دنیا یه ک ناسکی و جوانی تیکه لاو به غهم و په ژاره م دیتن تیک ناوار و ناوخته ببوون. رهنگی به پروانه وه نه ما بوو. وای سه ره ده کردم که گوایه نامبینی و چاوی تیمه وه نیه. هینده ناسک بوو، وه ک مندالیککی، مندالیککی تابلیتی جوان و ته نیا.

"نه خیر... من ژنی بووم!"

۳

رسته که ی دوا یه ی به جۆریکی واله سه رخۆ و به کاوه خۆوه گوت که دیار بوو له نزیکبوونی به مردووه که هیچی وا رازی نه بی و لینی خو ش نه یهت. هینده ش ناسک و بچکۆلانه بوو که پیمو ابوو له هه ژده سالان گه وره تر نیه. شه ده می که پیمگوت بوچی و به چی مه به سستی که وه هاتووم. ریی چوونه ناو مالیی پیتاندام. لیم پرسى:

"که سی دیکه تان ده گه ل ده مالییدا یه؟"

"نه خیر. ته نیام."

نه مزانی ئیشه که چۆن ده ست پینکه م. هیچ حه زم نه ده کرد شه مندالۆکه یه ده پرسیارانه وه پینچم. له پر وام به خه یالدا هات که ده بی تهرمه که هیشتا هه ره چاوه ریی ناشتنی بی و شه بیرۆکه یه شم سه رنجی کونجه کاویانه ی منی زیاتر به لای ویدا راکیشا. شه هه روا راهه ستا بوو و چاوه کانی به ر دابوونه وه و ده زه وییه ی چه قاندبوون و چاوه ریی پرسیاره کانی من بوو. له به ره خو شیه وه ناره ناری ناهه نگیکی بوو که ده دم و ساته یدا سه ره ده هاته به رچاو. سه ریکی شه ولا و لام کرد، ژووریکی بن میچ و په رنجه ره بلند، که ته نیا دوو تاکه په نجه ره یان په رده یه کی ته نکیان پیوه بوو. رایه خی ناو ژووره که قالیچه یه کی ته نک بوو که له به ره سو به که وه راخرا بوو. مۆییل و

كەلپەلەكانىش ھەرچەندە كۆن و پەرىپوت و شەق و شېرىش بوون بەلام لە دارگوتىزىكى يەكجار چاك دروستكرا بوون و ديار بوو رۆژانىكى لە ئىستا چاكتران بە خۇرە ديوە. ھەموو شتىكى ناو ژوورەكە كەمتەرخەمى وگوئى ئەدانى پتوھ ديار بوو. ھىندىك پارچە و پوچەى رەش و مەكىنەيەكى دروومانى لە سەر مېزەكە بوون، پىدەچوو كىژۆلەكە خەرىكى دروونى جلى پرسەى بووبى.

وام ھاتە بەرچاوان كە بەرناردكۆترل سەردەمانىك دەست رۆشتوو و ھەبوو بووبى. دەكۆمپانىيائى بيمە (تەئىمىن) دا ناوى بە زۆر شىئو و نازناوى جيا جياوھە ھاتبوو و نووسىبوويان كە ئەو لە تەمەنى شەست سالىدا پارەكانى خۆى ھەموو لە كۆمپانىيائى بيمە دەكىشىتەو و وەرى دەگرىتەو و كەچى ئەو تانىستا لە تەمەنى پەنجاوشەش سالىدا مردووه. پەنجاوشەش سالى و ئەو ئافەرىدە ناسكۆلەيه! و ئا ئەم مندالە كە ھەر چۆنىكى لىكەدەيەو لە بىست سالان تىپەر ناك و ژنى وىش بوو.

من لە پر بەلاى وىدا ئاور داپەو. دەمويست زۆر شتان بېرسم.

"خانمى كۆترل، بە داخەو كە دەمە ماپەى نارەھەتتەتان. راستە كە دكتور ناھىلى بنىزى؟"
"بەلى."

"مىردەكەتان چەند وەخت بوو نەخۆش بوو؟"

"نزىكەى دە رۆژ."

دەربارەى نەخۆشەكەشىم چەند پرسىارىك كردن كە بەرىكى وەلامى دانەو. دواپەش پىرسىم.

"نايا تۆ ھەر بە تەنپايى خۆت چاوەدئىت دەكرد و پىي رادەگەيشتى؟"

"ئاه، نەخىر."

"كى يارمەتى دەداى؟"

"خۆشكى گىبانى ماری جۆزىف."

"دەكرى ناو و نىشانەكەيم دەيەى؟" دەستبەجى ناو و نىشانەكەى دامى. پىرسىم:

"لە كاتى گىبانەلادا كىي بەلاوھ بوو؟"

"بە تەنپايى مرد."

"بۆ بە تەنپايى؟"

"مارى جۆزىف لەو ژوورەى بوو و منىش بۆ شت كرىنى لە ماڤ چووبومە دەرى."

"ماوھى چەند پەستارەكە ئەوى جىھىشتبوو؟"

"تەنپا ھەروا چەند دەقىقەيەك. چووبو چىشتى لىنى."

"خانمى كۆترل دەتوانن بەلگەيەكى ئەو مردنە كتوپر و لە ناكاوھمان پى بلين؟"

"نەخىر."

"بلىيى خۆى، خۆى كوشتى؟"

"نەخىر. ئەو ھەرگىز كارى وا ناك."

"بۆ نايكا؟"

"ئەو لە مردن دەترسا". تەننەت لە بىرلىكردنەوھشى دەترسا. راستە لە

بارودزخى گوزەرانى خۆى نارازى بوو بەلام ھەر دەيگوت لە تەمەنى شەست سالىدەدا

پارەى بيمەى ژيانەكەى وەردەگرىتەو و لىرە دەروا و رادەبوئى.

لە چەند سالىكى بەولاوھ تىشى نەمابوو تا ئەو كارەى بكات."

"لە راستىدا ھەر چوار سالى دىكەى ماوو."

"ھەر واپە. ئەو چەند سالىكى بەر لەمەى بىناسم ژيانى خۆى بيمە" دابىن"

كردبوو. رەنگە پىش لە دايك بوونى منىش بووبى. من نازانم بەلام ھەندى كات لافى

ئەو لىدەدا و خۆى ھەلدەشەنگاند و دەيگوت كە پارەى بيمەكەى خۆى بە

رىكويىكى داوھ و ھەروا بەو زووانەش پارەكەى ھەموو وەردەگرىتەو و ژيانىكى

سەرلەنوئ دەست پىدەكاتەو. دەيگوت ئەو گوژمە پارەيەش ھىندە نىپە ھىچى واى

پىبىكرى، بەلام دەتوانى چەند رۆژتىكانى بە خۆشپى پى بژى. ئاوا، ئەوھ راست

قسەى خۆپەتى."

"لەوھتەى مىردەكەشتان مردووه ماری جۆزىف ھەر لىرەيە؟"

"ئۆي بەلئى، ھەر پىكەوھىن. ئەو چۆتە شت كېرىنى." "كەي دېتەوھ؟"

"ھەر ئىستا، كە ئىتوھ لە دەرگاتان دا وامزانى ئەوھ." "من پىم خۇشە بېيىنم."

"زۆر چاكە، جارى دانىشن. زۆر نابا دېتەوھ."

من لە سەر كورسىيەكى نزيك سۆبەكەوھ دانىشتىم. كچەش چۆوھ سەر مەكىنەكەي و دەستى بە دروومانئى كەردەوھ. يەك و شەشى لە دەمى نەھاتە دەرى، تەنەت ناوړىكى سەرىپىيانەشى بە لاي مندا نەدايەوھ. و من ھەر ورياي ئەو بووم و دەگەل بەسەرھاتەكانى دوو رۆژ لەمەوپىشەكانى خۆمەوھ تىسەگلا بووم و بىرم لەوھى دەكردەوھ كە مردنى ئەو پىاوەي مردنىكى ناسرووشتيانە بىت.

زۆرى نەخاياند كە دەنگى خىشەي پىيەك ھات و يەكك بە سەرى پەنجە لە دەركەيدا. ماويس كۆتەرل دەركەكەي كەردەوھ و ماری جۆزىف ھاتە ژوورى و ھەر كە غەرىبەيەكى دە ژوورىدا دىت زۆر بەرپزەوھ سەرى خواركردەوھ و كىسە پر لە شتەكانى كرىبونى لە سەر مېزەكەي دانان. "خاتم من لەلايەن كۆمپانىيەي بىمەوھ، راسپىردراوم و بۆ لىكۆلئىنەوھ و پشكەن دەربارەي ئاغاي بەرنارد كۆتەرۆل كە يەكك بوو لە مشتەرىيەكانى ئىمە، ھاتومە ئىرە."

ھەر بە دەم قسانىشەوھ كارتىكەم لە بەركم دەرىنا و دامە دەستى و لە پر وەناگا ھاتمەوھ، كە لە بن ئارم و نىشانەي كۆمپانىيەكە برادەرىك ناوړىكى سەرى نووسىبوو. بەلام من نەھاتبوم بچم ئەو ناوھ بگورم و گوپم نەدابوو. ئەوجا دەربارەي نەساغى و مردنى بەرنارد كۆتەرۆلى ھەندىك پرسىارم لىكرد و دەوھلامەكاندا شتىكى وايان تىدا نەبوو مردنى ئەو پىاوەي ناسرووشتى بوو و رىنەدانى دكتۆرىش بۆ ناشتنى تەرمەكەي ھەر ئەوھ بوو كە بە دواي بەلگەيەكى راست و پەسەندەوھ بوو.

دەو دەمەيدا ماری جۆزىف گوتى:

"پىموايە لاشەكەي ھەلدرن."

گوتم:

"بەلئى، ئەو كارە ھەر دەبى بىرى." "

"لاشەكە، لە ژوورى نوستنى سەرىيە! ھەز دەكەن بېيىن؟" "ئەگەر رى ھەبى پىم خۇشە."

من ھەرگىز ھەزم نەدەكرد لاشەكە بېيىنم. بەلام ھەستى كوئجەكاويەم واى لىكردم كە بە دواي ماری جۆزىفدا بە پلىكاناندا وەسەرەكوم و بچمە ژوورى بەرامبەرى. چوار مۆم دەنىو مۇمدانى بەرز لە ھەر چوار گۆشەي تەختەكەوھ دايسىا. ماری پەرستار چووە پىشى و چەرچەفەكەي لەسەر لادا، پەيكەرە بى گيانەكەي بەرنارد كۆتەرل و دەركەوت.

روخسارىكى رەش داگەراو، مووى سەر و رىشى رەش. روخسارى ھەر چەندە گەردى مردنىشى لى نىشتىبوو بە پەنجا و شەش سالى نەدەچوو. بەلكە بە پىاويكى بەھىز و پتەو و بەخۆوھ دەچوو. تالە موويەكى لە سەر و رىشى سىي نەببوو و دەووبەرى چاوەكانىشى ھىچ چرچىكان نەكەوتىبوو.

من زۆرم سوپاسى ماری جۆزىف كرد و لە ديوەخانى پىم گوت كە ناچارم دكتۆرى ھەر دەبى بېيىنم و ئومىدەوارم كە خوشكى گيانى لەم كوئجەكاوى و پشكەنە بىورى. ئەو گوتى:

"كاكە تۆ بە ئەركى خۆت ھەلدەستىت."

كاتى گەرانەوئى نەبىردمەوھ ئەو ژوورەي بىوھزەنە جىئۆكەكەي لىبوو.

و من لە پلىكانەكان ھاتمەوھ خوارى و دەكۆلانئىدا كەوتمە چەنگەچرە و پەلەقاژە دەگەل با و بارانئىدا.

عەيادەي دكتۆرى لەو نزيكانە بوو. ھەر زوو دىتمەوھ.

دكتۆ پىاويكى پىرەكە و بە تەمەن و مرىچ و مۆن بوو، و ئەو مردنە كتوپرەي نەخۆشەكەي خۆي بە لەكە و سووكايەتییە كارەكەي خۆي دەزانى و دەيگوت:

"ھىچ بەلگەيەك بۆ ئەو مردنە كتوپر و لە ناكاوھ بە دەستەوھ نىيە."

من له بهر خۆمهوه گوتم ټه ووا بېر ده کاته وه، که کۆترل ته نیا هه ر بۆ سووکایه تیبه وی مردوو و به دهنگیککی بهرزوه گوتم: "باشه، هه لدرپنی لاشه که ی هه موو شتیکی دهرده خا."

"به لئ سبه ی به یانی. ساعات یازده." "تۆ پیتوایه ټه و پیاوه یان کوشتی؟"

"من دلنیام که ټه و به مردنی سروشتی خۆی نه مردوو."

"پیتوایه کی ټه و ههنگاو ی بۆ مردنی وی نابی؟" "ټه مه یان ئیدی ټه رک و کاری پۆلیسه بکوژه که بدوژیتته وه."

"هه ر نوخته گومانیککی له م باره وه سه ره له لدا پۆلیس به دوایدا ده چیت و لینی ده کۆلینته وه."

"... و هیچی لیوه تیناگه ن. پۆلیس هۆشیان نییه و بی ناگان."

٤

کاتی که به میترو به ره و ما ل ده چوموه ده بیری ټه و راپۆرتی دابووم که ده بوو ناماده ی که م.

دکتور به راستی پیاویکی ناله بار و گیل و گه مژه بوو که بۆ به لگه یه که هینده دوو دل بوو. ټه وه ی من دهر باره ی نه خۆشی مردوو که ی له په رستاره که م بیستبوو ده گه ل ټه وه ی که دکتور ده یگوت مووی لانه دها. ټه و نه یده زانی من په رستاره که م دواندوو. ده یانگوت مردوو که هیندیکی ناراحه تی تاییه تی ده ده زگای هه رسیدا بووه که زۆر گرینگ و هیچی وانه بووه و هه ر به هیندیکی ناگاداری و هه سانه وه ده کرا چاک ببیتته وه، به لām له نا کاو مردوو. گومانی زۆر به ره و لای ټه وه ده یه که دلی وه ستابی، به لām دکتور ده یگوت چ به لگه یه کی وا به ده سته وه نییه دلی راهه ستابی.

بېر و هۆشم هه مووی به ده وروبه ری ټه و کیتشه یه وه و ورده ورده هه ر لای ټه و بیوه ژنه وه یا باشت بلیم به لای ټه و کیژۆله بیوه ژنه وه و که میتکیش به لای خودی به ناراد (کۆترل) وه بوو. که پیاویکی که ته ی توند و تۆل و توکمه و دامه زراو و به

هه یکه ل بوو و ټه و جا ده چوموه لای خوشکی گیانی و جل و به رگه تاییه تیه که ی به ری و هه میشه ناماده ی کار و خزمه ت و دوایه ش ده که و تمه سو راغی ټه و دکتوره میتشک داخراوه ی که له کاره که ی به ولاره هیچی دیکه ی نه ده دیت و نه ده زانی، ئیدی هه ر ناوا ټه وانم له به رده مه یدا به رجه سته و قوت ده بوونه وه. به لām ده نیو هه موو ټه وانه شدا به سه رسامیه وه ده مدیت که ماویس له هه مووانی زیاتر له میتشکی من و بېر لیکدانه وه کانی مندای جیتی خۆی کردۆته وه و سه رنجی منی به لای خۆیدا راکیتشاوه.

به رنیکه وت ټه و شه وه "ټه یوا" ی خیزانم و "گریس" ی کچه ته مه ن پازده سه لاله که م چووبونه کۆنسیرتیککی و من به ته نیا سه رقالتی بېر و لیکدانه وه کانی خۆم بووم. ئاوریکی خۆش ده سوژه که یدا داییسسا و منیش نانیککی گه رموگوری به تاموچیزتی ټه و ئیواره یه م خوارد که بۆیان به لاره نابووم و سیغاریکم پیکرد و له به ر سوژه که ی دانیشتم.

نازانم هۆی چبوو هاته سه ر بیری شیوه ی ژیان و گوزه رانی خۆمان و وه به رچا و گرتنی ټه و ژیا نه ی.

ئیمه ده مالتیکیدا که هه ر جیتی خۆمان و قهره واشیککی ده بووه ده ژیا ن و ټه یوا ټه و ماله ی وه ک قوتوی لیکرد بوو. هه میشه پاک و خاوین و ریک و پیک. ده سته خوشکه کانی ټه یوا ی ئیره یی ټه و ژیا نه یان به و و به مه ده برد. مالداری و کابانی و دایکایه تی هه ر له خۆی ده هات. ټه و خودای ریکوپیککی و ټه قل و لیوه شاوه یی بوو. به لām هونه ر و عیشق و ټه وین و خۆشه ویستی و دلداری به لای ویه وه شتیکی تا بلتی بی بایه خ و بی مانا و هیچ بوو و جوانی شتیکی نه بوو قابیلی باس بی به لایه وه. گریسی کچم نمونه یه کی کتومتی داکی بوو و ټه ویش بپارده ری کاروبار و ټه رکه کان بوو.

جل و به رگی هه ر بۆ هیندی ده به ر ده کرد که له ش داده پۆشی و قژه سه ری زۆر به توند و دژوارییه داده هینا و له پشته وه ده یبه ست. وای سابوون له ده موچاوی ده خشانده که سه ر لووت و کولمه کانی ده بریسکانه وه.

له سەردەمی ژن و مێردایەتیەدا هەموو شتیکی خۆشگوزەرانیم هەبوو و ژیاڤم دەتگوت سەعاتی رێکوپێکە. دەگەڵ ئەوەشدا دەتوانم بڵێم شتیکی کەم بوو کە هەرگیز باس ناکرێت، شتیکی تا بڵێی پتووست، ئەویش تۆزە ژیاڤنیک، زەرپە گیانێک. راستیە کەش ئەوەیە من نەمتوانیبوو بزانم کە چ شتیکی دەژیانی مندا کەمە. من هەرگیز هیوا و ئاوات و ئومێد و حەز و ئارەزووەکانی خۆم تاوتوێ نەکردبوون. تەنیا ئەوە نەبێ هەر کاتی تیشکیکی رووناک، نۆتیکی مۆسیقا، سەرنجێک، شتیکی شیرین و دلگەر و هەستیکی پتووستی ژیاڤ و بەردەوامی بۆ یەك چرکە خۆی پێشاندابایە و دەرکەوتبایە منی بە لای خۆیدا کێش دەکرد و وەك هەناسیکی دەهات و تێدەپەری و ون دەبۆه.

ئەو شەوێش هەر وای بێر و مێشکم هەر لە دەورووبەری کێشەمی مردنی بەرنارد کۆتەرل و ئەوانەمی کە دەو مەسەلەیدا هاویەش بوون دەخولایەو. بەلام لەپەر هەستم کرد کە ناوێرم دەربارەمی ماویس، ئەو شتە جوانە، ئەو کێژۆلە بێوژنە هیچ بێرێک بەکەمەو. بەلێ نەمدەوێرا، هەر بۆیەشم وام هەست دەکرد چونکە هەموو ئەو شتانەمی منیاڤ بە حەسرەتەو بووم و دەژیانی خۆمدا خۆزگە پێدەخواستن، تێکرای هەموو ئەو شتانە دەو بوونەو دەیدا کۆببوونەو و هەبوون.

۵

هەلدرینی لاشەکە هەر وەك تێبینیمان دەکرد هیچی پێشان نەدا. لاشەکەمی بەرنارد کۆتەرل بە خاکی سپێردرا و راپۆرتەکەمی منیش ئامادە کرا و درایە بیمە. کۆمپانیای بیمەش پارەکەمی دایەو بێوژنی کۆتەرلی و تا ئەو جێیەش کە کارەکە پەییوەندی بە منەو بوو هیشتا مەسەلەکە نەپراوەتەو. هەستیکی ناخۆش و گزیکارانە کە من نەمدەتوانی و نەشەدەویست تاقیکەمەو و لێکی هەلۆهەشێنمەو و شیتەلێ کەم سەرتاپای هەموو بوونی منی داگرتبوو.

رۆژگار هەر وای دەڕۆیشت و تێدەپەری. رۆژە وەك یەك و ماندوو کەرەکان نەدەوستان و منیش هەموو رۆژی هەر وای مالهەو بۆ دایەرە و لە دایەرەو بۆ مائی دەهاتم و دەچوو مەو. من ناتوانم هەر وای بە ئاسانی باسی ئەو رۆژانە بەکەم و تاوتووییان کەم. وەك ئەوەش بێرەو دەریسەکی سێراوەمی رۆژگارێکی رابوردوو یا هەستیکی لە بێرچوووە دەمێشکی وشک و بێ گیانی مندا زیندوو بوو پتەو و لە نوێ سەری هەلدا بێتەو. ببوو مە بوونەو دەریکی توورە و تۆسنی بێ ئارام و حەوسەلە و تا دەشەهات لە شێوێ ژیاڤنی خۆم ناپەرەت و بێزارتر دەبووم و هەر وای بە سووکە بیانوو پێکی بەربینگم بە ژن و کچە کەم دەگرت. شەوێکیان پێم گوت:

"ئەو بۆ گریس ئاوا کچێکی دەست و پێ سپی لێدەرچوو؟"

ئەویا بە خۆین ساردییە کەو وەلامی دایەو:

"گریس دە تەمەنێکی دایە کە هەموو کچێک دەو تەمەنەیدا هەر وای. دوا یە بۆ خۆمی چاکی دەبێ. ئەو زۆر وریا و زینگی و زیتەلە یە و بە دلنیا یەو (دانیشگای زانستەکانی مالداری) دەگۆری."

"دانیشگای زانستەکانی مالداری" دەگۆری!!

ئەو ئاگای لە ئاوازە گالته جار یە کەمی من نەبوو و ئاوا می دێدەدایە:

"پێموا یە گریس دەو رشتەیدا کە هەلنێژاردوو زۆر پێش دەکەوی."

"هەلنێژاردوو یا ناچار کراو" کامە کچە ئەگەر مێشکی دەسەریدا بێ و ئەقلی

لە جێی خۆمی بێ رشتەمی وا هەلنەبۆری؟"

مەبەستم ئەو بوو توورەمی کەم. بەلام ئەویا گوتی:

"هەموو کچێکی ناقل ئاوا دەکا."

"بەلێ ئەگەر توانای هەلنێژاردنی هەبێ."

من لەوێ زیاتر درێژە نەدایە. چ پتووستی بە دەستیوێردانی من نەبوو. ئەوان بە هەموو شێوێ کەمی ژیاڤنی خۆیان رازی بوون، هەمیشە سەریەخۆ بوون. هیچ پتووستیەکیان بە من نەبوو.

بابی ئه‌یوا ده سال دواى شوکردنیى مرد و میراتیکی که بوی به‌جی هیشتیبو به هیچ جۆرتیک دهستی بۆ نه‌ده‌برد. ئه‌یوا هه‌رگیز بۆ هیچ کاروباریکی پرس و رای به من نه‌ده‌کرد و هیچ به‌رنامه‌یه‌ک به بۆچوونی من به‌پێوه نه‌ده‌چوو. ئه‌یوا و گریس هه‌ردووکیان متووی به‌کدی بوون، سێویک بوون له‌ت کرابوون. هه‌ردووکیان شێوه‌ی به‌کتری بوون، وه‌ک به‌کیان بێر ده‌کرده‌وه، جل و به‌رگی وه‌ک به‌کیان ده‌به‌رده‌کرد و هه‌ستیان وه‌ک به‌ک بوو. بچووکتێرین خالی هاوبه‌ش ده‌نیوه‌مه‌دا نه‌بوو. ره‌نگه‌ زۆراتیک که رووالته‌تی ژيانى مه‌یان ده‌دیت، چه‌سه‌رتیان ژيانیکی ناسووده و ناپروومه‌ندی ناوا بووبی و ئیره‌ییان پێ بردی.

ئه‌یوا کچیکی به هۆش و گۆش و چاپوک بوو و ئیستاش ژینیکی سه‌ربه‌خۆ و که‌له‌شه‌قه و هه‌ر به‌وه‌شه‌وه ته‌واوی هه‌ست و نه‌ست و پشش به خۆبه‌ستنیکی ده‌گریسیدا له‌ناو بردوووه و نه‌یه‌یشتوووه و ته‌واوی هه‌م‌یا به‌کانی ژيانى به‌ ئاماده‌یی وه‌ک پاروی به‌ گه‌روودا ده‌کرد و نه‌یده‌هیشت بۆ خۆی هیچ فێر بی.

به لای منه‌وه ئه‌وه‌نده روونکردنه‌وه‌یه‌ی ژيانى من تا ئه‌ندازه‌یه‌ک پێویست بوو ده‌نا هه‌رچی له‌ولارا هاتبايه و رووالته‌تی ژيانه‌که‌ی دیبايه داوه‌رییه‌کی ده‌کرد، و منی به‌ گیل و بی ئابروو و بی شه‌رف و بی ناموس ده‌زانی، هه‌رچه‌نده له ته‌واوی ئه‌و ماوه دوور و درێژ و ئه‌و کاره‌ساتانه‌ی قه‌ومان و روویان دا، ده‌مزانى باى سه‌ره‌موویه‌کی زیان بۆ ژن و کچه‌که‌م نه‌بووه. ته‌نیا شتیکی که له ده‌ستیان داوو له ماڵ نه‌بوونی من بوو که ئه‌وه‌ش هه‌ر کاتی بوو و له به‌ر خۆیان بوو ده‌نا ده‌میتک بوو ئه‌وان منیان له ژيانى خۆیان وه‌ده‌ر نابوو و وایان له‌بیر خۆیان برده‌بوومه‌وه هه‌روه‌ک روژتیک له روژان هه‌ر نه‌شبووم.

٦

راست بیست روژ دواى ئه‌م مه‌سه‌لانه، دواى ته‌واو بوونی کاری ئیستادى. من بۆ دووه‌مین جار چوومه‌وه مالى ماریسى. هه‌واى مانگی (٠٠٠) ده‌و روژانه‌دا ده‌تگوت روژی به‌هارییه. سه‌رما ده‌شقی شکا‌بوو و خۆره‌تاو گه‌رم ببوو و هه‌ر ئه‌و هه‌وا گه‌رمه‌ش وای نا‌ه‌ه‌ت ده‌کردم خه‌ریک بوو شیتتم کا.

ئه‌وی روژی ده‌حالیکی سه‌یردا بووم. وه‌ک شاییم ده‌دلیدا بگه‌رێ، شایى و زه‌ماوه‌ندی عیشق، ئی لاهه‌تی و سه‌ره‌سته‌یه. ئه‌م به‌زمه بزێوه سه‌رشیتته ئارامی پێنه‌هیشتیبووم و گه‌یبوووه ئه‌وپه‌ری ئاسووده‌یی و ئۆفردی لى هه‌لگرتبووم.

دیاره بۆ منیك کاری به‌کسه‌ره و به‌ریوه‌بردنی مالىکی سارد و سړ چ مانایه‌کی نه‌بوو. من مافی ئه‌وه‌شم نه‌بوو بێر له عیشق و جوانی و گۆلی سوور و تاجی شانازی و ژنانی جوان و شۆخ و شه‌نگ و له‌بار بکه‌مه‌وه. به‌لام من ده‌مندالیه‌شدا هه‌ر به‌و خیا‌لانه‌وه چاوم ده‌چوووه خه‌و و ده‌نووستم. ئیستاش هه‌ر ته‌نیا عیشق و هه‌رام ده‌دلیدا شارداربوونه‌وه و به ناو خوینمدا ده‌هاتن و ده‌چوون و بۆ به‌رده‌وامیه ژيانم تا بلایی پێویست بوون. ده‌و شه‌یریدا دواى ته‌واو بوونی کاره‌کان وه‌ک مرۆقیکی بی سه‌روه‌ت به‌ره‌و لای مالى ماویسمه‌وه دا‌قه‌لاشت.

بیرم ده‌کرده‌وه: "نایا هیشتا هه‌ر له‌وێیه؟ چ بیانوویکی بۆ ئه‌م سه‌ردانه‌یه پێنمه‌وه" ده‌بی له‌و کاره‌ی تووره نه‌بی؟"

بۆ دووه‌مین جار وه‌سه‌ر پلێکانه‌کان که‌وتمه‌وه و له ده‌رکیم دا. ئه‌مجاره‌یان بێده‌نگی هه‌موو جیه‌کی دا‌پۆشیبوو و ئاواز و نا‌ه‌ناریک نه‌بوو تا بمشوینی و تیکم بدا. ده‌رکه‌که کرایه‌وه. ماویس به‌ روخساریکی ساده و پاک و بێگه‌رده‌وه ده‌رکه‌وت. سلأوی کرد و چاوه‌روان ما. من یه‌که‌جار زۆر نا‌را‌حه‌ت بووم و نه‌مده‌زانی چ بلیم. دوايه‌ش تینم وه‌به‌ر خۆم دا و گوتم:

"سلأو خام. ری هه‌یه ده‌قیقه‌یه‌ک بيمه ژووری؟" ده‌رگا‌که‌ی والا‌کرد و وه‌لا‌که‌وت.

پرسیم:

"به‌ته‌نیای؟"

"به‌لی."

"خوشکی گیانی ماری جۆزێف لیره‌یه؟"

"نه‌خیر. چۆته‌وه دێری."

"باشه‌ توو چۆن وا به‌ تا‌قی ته‌نیا لیره‌ی؟"

"سەرئىكى بادا:

"بۆ؟"

"مارى جۆزىڭىز ۋە باۋىكى گىيانى "ئىبىرن" زۆرىيان پەلە كەرد كە بچمە دىرى. بەلام من ھەزى لىناكەم. ھەندى جاران دەلىم ھەر لىرە دەمىنمەۋە ۋە جارى واشە بىر پار دەدەم خىرا ۋە بە پەلە لىرە بىرۆم. ئىدى بە ھەر جۆزىك بوۋە ھەر بەراستى لىرە دەمىنمەۋە ۋە ھەر بەو زوۋانەش كچىك دىتە ئىرە ۋە دەپھەۋى دەگەلە مندا بىتەت.

"كەي؟"

"پىمۋابى ھەفتەى ئايندە."

"ئىۋە دەيناسن؟"

"ئۆي، بەلى..."

ۋە ھەمدىس دىرئەۋى داىە:

"بە پارەى بىمەى من ناتوئم بىم. بەش ناكە. بۆيە ناچارم جىيەكى ھەرزانتەر بەيداكەم ۋە خۆ ئەگەر بىزانىبايە بچمە كۆي تا ئىستا گواستىبوۋمە ۋە رۆيشتىبووم. بەلام ۋەك بلىنى جىيەكى ۋا ۋەدەست نەكەۋى ۋاىە."

"مەگەر دىرى."

"ۋەك دەفەرموون مەگەر دىرى. كە ئەۋىش ھەر باس ناكرى." ھەر بەو ھالەۋە ماۋىس بە تەكەۋە راۋەستابوۋ ۋە چاۋى دەزەۋىيەۋە بىرېبوۋ ۋە پەنجەى بە سەر خوار ۋە خىچىە دارى مېزەكەيدا دىنا. گوتى:

"ئەۋپەرى دلسۆزىيە."

من دە دلى خۇمدا دەمگوت: "ئايا ئەو پىۋاىە ئەۋەش ھەر بەشىكى دىكەى كاروبارەكانى كۆمپانىياىە ۋە من بە ئەركىك ھاتوۋمەۋە؟" كەچى لە نوى گوتىەۋە:

"زۆر مەمنون دەبووم ئەگەر جىيەكتان بۆ پەيدا كىردىم."

ھەمدىس گوتىەۋە: "من ھەرگىز ھەز ناكەم سەربەخۆيە خۇم لە دەستدەم ۋە يا لە جىيەكى دامەزىم، نا. من دەمەۋى ژورۋىكى ھەرچەندە بچووك ۋە بى كەلك ۋە

نالەبارىش بى بىگرم ۋە تىيدا سەربەخۇم. موبىل ۋە كەلۋپەلەكان ئى خۇمن. ۋە ھىندىكىشم لىرە دەگەل پارەى بىمەكەدا ھەيە. سەرىكە كاكە، من ناتوئم ھەفتەى بە يەك لىرە بىم، ھەندىك ھەن دەتوانن، بەلام زۆر سەخت ۋە دژوارە. كرى ئەم ئاپارتمانە تا كۆتايى مانگى مارت دراۋە ۋە منىش تا ئەو دەمى ئەۋە لىرەم. بەلام داۋى ئەو ماۋەيە يان دەبى دەگەل يەكىكى دىدام ۋە يا دەبى لىرە بىرۆم. ئىۋە چۆنتان پى چاكە؟"

لە پى بى ئەۋەى ۋەلامى پىسبارەكەى بدەمەۋە پىسىم:

"چەند سالى؟"

بە سەرىكەۋە تىپروانىم ۋە گوتى:

"نۆزدە سال."

"كەمتر دىيە بەرچاۋ. پىتۋاىە من بۆ ھاتوۋمەتەۋە ئىرە؟"

"بۆ ئەۋەى كارەكانى بىمەكە ئەنجامدەيت ۋە رىكىيان خەى. ۋەنا"

"ھەرگىز. بىمە ھىندىكى پارە داۋەتە تۆ ۋە ئىدى ھەقى بە سەر ئىۋەۋە نىيە ۋە كۆي ناداتە ئەۋەى داخوئا ئىۋە لىرە دەمىنمەۋە يا دەچنە جىيەكى دى. يانەخۇ پارەكەى بە ئاقلانە خەرج دەكەن يا بىرە ۋە بەۋىي دادەدەن."

"راستىەكەى" ئەدى بۆچى ھاتوۋىەۋە؟"

"من تەنبا بۆ ھىندى ھاتوۋمەۋە تا ئەگەر كارىكم بۆ ئىۋە لە دەست بىت ۋە پىم بىرى دەخۇمەتتان دىم."

"ئايا ھەروا ئەو كارانە بۆ ھەموو مېشتەرىيەكانى بىمە دەكەن؟"

لە بەر خۇمەۋە گوتم: "بەراستى كچىكى جەربەزەيە."

"يەكەم ئىۋە مېشتەرى بىمە نىن ۋە منىش تا ئىستا خۇم لە كارى ھىچ غەرىبە ۋە غەۋارەيەك ھەلنەقورتاندوۋە."

"ئەى كەۋاتە بۆچى ھاتوۋىەۋە ئىرە؟"

بۆ ئەۋەى ئەگەر بتوئم خۇمەتتىكم لە دەست بىت. دەتەۋى قسەكەى خۇم بۆمەۋە؟"

شوینه‌واری زرده‌یه‌کی له‌سه‌ر لیوان دیار بوو تیپه‌ری و گوتی: "هەر چۆنیکت
هەز لیپه."

"وا نیه. ئەوه به‌تۆوه‌ه‌بنده. ئەگەر بتوانم کارێکم له‌ده‌ست بی‌پیتی
دلشاد دەم."

له‌بەر خۆمه‌وه‌ گوتم: "من به‌و قسه‌ و گه‌مه‌ و گالته‌بازیانه‌وه‌ له‌مه‌یدانی
ده‌رناهم و منداڵیکیش نیم‌گرووی بگرم." لیڤه‌دا هه‌ندیکی بینه‌وه‌به‌ره‌ ده‌ویست،
ئه‌وجا ئاوام درێژه‌دایه‌:

"سه‌یره‌که‌. من به‌ریکه‌وت لیڤه‌وه‌ تیڤه‌په‌ریم ده‌ دلی خۆمدا گوتم با بچم بزاتم حال
و گوزهرانیان چۆنه‌، ته‌نانه‌ت ده‌ ناو کۆمه‌لێشدا مرۆف‌جاری وایه‌ دۆست خۆش و
هەزی لیپه‌ هه‌مه‌جۆره‌ دۆست بی‌.

"گوتت هه‌موو جۆره‌ دۆست؟"

ئهو کیژۆله‌. ئهو ژنه‌ جوان و ناسکه‌ی وه‌ک "په‌ر" ه‌گۆله‌. منی هه‌یڤ کردوو و
هه‌وسه‌له‌ی پی‌نه‌هه‌شتووم. ته‌نانه‌ت هه‌ر جارێکی‌ش چاو بلند نه‌کردن سه‌یرێکم بکا.
رووناکیه‌ ناگری سۆیه‌که‌ی که‌وتبووه‌ سه‌ر مێزه‌که‌ و له‌ویڤا له‌ قژه‌کانی وی ده‌دایه‌وه‌.
خه‌رمانه‌یه‌کی زه‌ردی زیرینی به‌سه‌ریه‌وه‌ دروستکردبوو. لایه‌کی روومه‌ت و ده‌موچاوی
ده‌تاریکیه‌ بوو و هه‌ر ته‌نیا خوار گه‌رده‌نیی دیار بوو که‌ رووناکه‌. ئهو په‌نجه‌یه‌ی
به‌سه‌ر مێزه‌که‌شی دادینا ناسک و باریکه‌له‌ بوو. چالێ روومه‌تی پی‌ویستی به‌
پی‌که‌نینی نه‌بوو تا چالێ بکا. هه‌ر که‌ قسه‌ی ده‌کرد، به‌ تاییه‌تی له‌ ده‌برینی هه‌ندی
وشاندا، روومه‌ته‌کانی قوول ده‌بوون. تا دوايه‌ به‌ توورپه‌ی و ده‌نگی‌کی تۆسنه‌وه‌ گوتم:

"زۆر باشه‌، من ده‌رۆم و ئەگەر ناڤه‌تیشم کردین ئه‌وه‌ داواي لیڤوردن ده‌که‌م."

هه‌ستام که‌ بڤۆم. به‌لام ئهو به‌بی ئه‌وه‌ی سه‌ریکی بلندا گوتی: تۆ هه‌رگیز سیبه‌ر
قورس و ناڤه‌حه‌ت هه‌ین نیت. "ئیه‌وه‌ش پی‌ویستیتان به‌ یارمه‌تی و ری‌پیشاندان و
ئامۆژگاریان نیه‌."

"له‌مه‌یاندا هه‌له‌ی ناغا."

بی‌بیرکردنه‌وه‌ گوتم:

"من ده‌توانم له‌ جیبی باوکت بم"

برۆیه‌کانی هه‌لێنان و گوتی:

"به‌ راستی؟"

"من کچی‌کم هه‌یه‌ به‌ چوار سال له‌ تۆ بچووکت‌ره‌."

"به‌ شازده‌ ساله‌یه‌م می‌رد کردوو. ئه‌وه‌ ده‌شینی که‌ زۆر له‌ ته‌مه‌نه‌
گه‌وه‌ره‌تر دیارم."

ئه‌وجا هه‌ناسی‌کی هه‌لکیشا و گوتی:

"ئاغا. هه‌رگیز له‌ من توورپه‌ مه‌به‌."

"من توورپه‌ نیم‌."

"من زۆر شاد و دلخۆش ده‌م یه‌کی‌ک په‌ندو ئامۆژگارییه‌کم دادا."

"که‌واته‌ ده‌بی‌ ری‌ ئه‌وه‌م پی‌ ده‌ی تا من بتوانم ئەمه‌ بکه‌م."

"ئه‌له‌به‌ته‌، جا بۆ نا؟"

"راسته‌، ئهو پارویه‌ی ئیمه‌ داومانه‌ته‌ تۆ به‌شی هه‌یچ ناکا، ئیه‌وه‌ چ کارێکی ده‌زانن
و له‌ چیدا شاره‌زان؟"

"دروومان."

"چ جۆره‌ دروومانیک؟"

"نه‌خش و نیگار و گول‌دۆزی و شتی ناسکی ده‌ستچن، و ده‌نگیشم خراپ نیه‌."

"نا! به‌لێ من ئه‌و رۆژی که‌ بۆ یه‌که‌ه‌جار هاتمه‌ ئیه‌ر گوتیم له‌ ده‌نگتان بوو. باشه‌
چ جۆره‌ مه‌شقی‌کی ده‌نگت کردوو؟"

"به‌ داخه‌وه‌ هه‌یچ جۆره‌ مه‌شقی‌کم نه‌کردوو."

"که‌واته‌ له‌م ری‌یه‌وه‌ ناتوانی خۆت بژیه‌نی و هه‌ر کاری ده‌ستی‌ه‌که‌ت و لیڤه‌
گواستنه‌وه‌ت باشتره‌."

"به‌لێ وایه‌."

"پیت خۆشه ژوورپکت بۆ پهیدا کەم؟"

"بهائی تکا ده کەم؟"

"زۆر چاکه."

ئەو جا بیدەنگی بالی کیشا. ئیدی دەمتوانی چ بلێم.

سەرەنجامی ئەم گفتوگۆیە بوو هۆی ئەوەی کە نێوانیکی گەورەمان کەوتە بەینێتو.

تەواوی هەستە شاعیریانەکان سێرەنەو و نەمان. من نە رۆمیۆ بووم نە پالەوانی داستانێ هەزار و یەک شەو، بەلکە پیاویکی وەک باوکی بووم، کە هەر دەمتوانی یارمەتی بدهم و بەس و بڕایەو.

من ناسکی شاعیرانە و خۆراگرتن و پتەویەکی سەرسام هیتم دەو کچۆلەیدا دەدیت کە ناچار بووم سەری نەوازشی لە بەرامبەردا دانەوینم.

دەو دەمەیدا لە لایەکی میژدەکەو بەرەو لای منەو هات و بەویەری سادە و ساکارییەو چاوەکانی دەمنەو بڕین و گوتی:

"ئەو ئەویەری لوتف و خۆشه‌ویستیە کە ئێوە بەرامبەرەمەتان دەربرپو و هاتوون یارمەتی من بدن. قەشە و خوشکی گیانیش هەر دەیانەویست یارمەتیم بدن. بە مەرجێک من واز لە دنیا بێنم. بە هەلە نەچیت. ئەوان تەنیا مەبەستیان یارمەتیدانی من بوو و هیچیدی. ئاغا، وەک دەبینی من هەر زەکاریکم و سێ سالانم دەژیانی ژن و میژدایەتییه خۆ راگرتوو. کە دەلێم "خۆراگرتن" پیت سەیر نەبێ. ئێوە میژدەکەوی منتان نەدەناسی هیچ کەس و هیچ ژنیکی نەیدەتوانی دەگەلیدا بەختیار بێت. ئیستاش کە چۆن بووینە هاوسەر ئەمەیان داستانێکی دیکەیه کە رابردوو، من دەمەهوی لە بیری بەرمەو و ئیستاش ئەوەندە پارە کە دەمکەوی، پێم گەییوتەو. بەو هەندە ئەزموون و نامادەگیە کەمەشەو دەمەهوی ژیا نیکی نوێ لە سەرەتاو دەست پێبکەمەو و ئەگەر پێویستیش بوو ئەو دەسالان بە راشکاوی هەول دەدەم تا بگەمە جێبەجێ کی. سەیر دەکەوی من حەزم لە دەرکەوتنییه. بە لای منیشەو هەموو مەروڤێکی مافی ئەوەی هەیه و خراپیش نییه حەزی لە سەرکەوتن و پێشکەوتن و دەرکەوتنی بێ.

راستی و دلۆسۆزی منیش تا بلێی زۆر هەر بۆیەشە پێشنیاری پهیدا کردنی

ژوورپکتان بۆ من بەو پەری ئارەزووو حەز دەکەم."

"زۆر زۆر چاکه."

و هەولم دەدا لەوەی زیاتر و خۆشحالتتر خۆم نیشان دەم کە هەستم پێدەکرد. لە بەرەو هەش کە سەیرم دەکرد و دەمزانێ منی وەک نامرازیکی پێشکەوتنی خۆی هاتۆتە بەرچاوان، بەلام هیچ چاره‌یه‌کیش نەبوو. ئەدی باشە من چاوەرێی چیم و بە تەمای چیم و لەو دیداردا دەمەهویست چ سوودێک بێنم. راستیەکی من ئەم شەو بۆ هاتبومە ئێره؟ هەي گیلە پیاو! گیلە! تۆ بە تەمای چی کچە نیو فەرەنسیه‌کی سەرتاپا ئەیا و هیما و خۆگیر و بەناز و کریشمەي؟

بەلام بە تەواوی یەک دهنده‌گیه‌وه پریارم دا کە پاشگەز نەبەو و ناکام نەم و دەست لە بەدواداچوونی ئەو کارە بەرنەدەم. لە وشەي "بە دوا داچوونی" سلە میمەو و داچلە کیم. ئایا هەر بە راستی مەبەستەکی من بە دوا داچوونی ئەو کچەیه؟ کچێکی کە هەر نەمدەناسی و هەروا لە خۆو بەرامبەرم هەست بە نادنیایی و دلەپاوی دەکرد؟ تا لە دوا بیدا گۆتم:

"کەي هاتمه سەر ئەوەی کە دەتوانم شتیکتان بۆ بکەم. ئەو دەمی یە کسەر ناگادارتان دەکەمەو."

هەر ئەو دەمی خودا حافیزیم کرد و رویشتم.

لەو رۆژە بە دواو هەر کە لە کارێ دەبوومەو بۆ پهیدا کردنی هۆدی ئەو دەرکە و دەرکەم دەکرد و لە هەموو دەرکێکم دەدا، بەلام کاریکی هەروا ناسانیش نەبوو. هەر لە تاو هەلاتیو تا تاو کەوتنی سەر و خوار نەدەما نەیکەم و هەموو جیبەکی دەگەرەم، ئەلبەتە هۆدە و ئاپارتمانێ چۆل و زۆر هەرزانی زۆر بوون و دەست دەکەوتن، بەلام من دلەم نەیدەهینا و حەزم نەدەکرد ماویس لەو جۆرە شوێنانە مالتی دانێ. مانگی شوبات تیپه‌ری و کۆتایی مانگی مارت بوو کە دووبارە چومەو سۆراغی. لە مالتی بوو و هەمدیس ئەمجارەش یا لە بیری چۆو یا هەر بە ئەنقەست فەرمووی دانیشتنی

نه كرده موه. شو رهفتاره‌ی زوری نارېحه‌ت ده‌كردم و تا دههاتيش ههستی نه‌وی له‌لای به هیزتر ده‌كردم تا بیروباوهری شو به‌لانی خۆمه‌وه بگۆرم. پیتمگوت:

"هه‌ول و ته‌قه‌للای گه‌ران و سوورانی من تا نیستا شه‌نجامیکی نه‌بووه و نه‌گه‌یوه‌ته چ جیبان."

وه‌ك بلیی هه‌ستم كرد شانه‌کانی هه‌لته‌كاندن و گوتی:

"من هه‌ر به‌راستی ده‌گه‌ل هاونشینیه شو كچه‌ی چاوم پۆشیوه چونكه بیرم كرده‌وه وا چاكتره جارئ راوه‌ستم بزاتم چۆن ده‌بی. باشتر نه‌بوو؟"

"ئه‌لبه‌ته كاریکی دروسته."

ماوه‌یه‌كمان قسه‌ كردن. هه‌موو پرسیاره‌کانی منی زۆر به‌تاسه‌وه وه‌لام ده‌دانه‌وه. بۆیه هه‌ستم كرد كه شو كیژۆله جوانه، هه‌روا خاوه‌ی نه‌په‌چراوه‌ته‌وه و ده‌ست و پی سپی نیه و چاکی ناگا له‌ خۆیه. به‌لام ده‌گه‌ل هه‌موو شه‌مانه‌شدا پیتم خۆش بوو كه سه‌ره‌داوی گلۆله‌ی كار و ژانسی وی ده‌ ده‌ست بگرم و ناگادارییه‌ی بگه‌م و چاوم تییه‌وه‌بی. شو‌جا گوتم:

"ئیدی تا زووتر لیبه‌ برۆی چاكتره. ئیبه‌ گه‌ره‌كیکی چاك نیه. هه‌ر چه‌نده گه‌ره‌ك نه‌ركی خۆی به‌جی هیناوه."

"نه‌ركی چی؟"

"ناساندنی ئیمه به‌یه‌كتری."

سیبه‌ری زه‌رده‌خه‌نیه‌کی به‌سه‌ر لیواندا خشی به‌لام هیچی نه‌گوت.

"وله هه‌مووشی چاكتر شه‌ویانه كه من گویم له‌ ئاوازی ده‌نگی تۆ بوو."

هه‌مدیس بیده‌نگی. "و ددانیشی پیداده‌نیم كه هه‌ر به‌وه‌یوه، ته‌نانه‌ت پیش شه‌وی بشتانینم، به‌ره‌ولای ئیوه‌وه كشابووم."

نالیبه‌ده‌دا سه‌رنجه‌کانی ده‌منه‌وه برین و گوتی:

"ئه‌دی نیستا...؟"

من به‌ بی‌ فه‌رموو له‌ سه‌ر لیتی میزه‌كه دانیشتم و گوتم:

"و نیستا گومانم له هه‌موو شتیك په‌یدا كرده‌وه."

دووباره سه‌یریکی كرده‌وه و هیچی نه‌گوت. به‌لام من هه‌ر له سه‌ری رۆیشتم:

...:به‌وه‌مو له‌مپه‌ر و په‌رژینانه‌ی كه له سه‌ر ریمه‌وه‌ن تا هاتومه‌ته ئیبه‌، هه‌ر بۆه‌ی بزاتم شه‌گه‌ر كاریك یا كۆمه‌كیكم له ده‌ست بی بۆتان شه‌نجام بده‌م و كه‌چی ده‌بینم له جیاتیان وه‌ك خزمه‌تكار و نو‌كه‌ریكیم ره‌فتار ده‌گه‌لدا ده‌كه‌ی."

له‌سه‌ره‌خۆ گوتی:

"پیتان خۆشبوو چۆناوچۆن ره‌فتاركه‌م و چۆن بم؟"

"وه‌ك دۆستیك."

هه‌ناسیکی هه‌لكیشا و شانه‌کانی هه‌لته‌كاندن. من بی نیختیار بازووه‌كانیم گرتن و به‌ره‌و لای خۆمه‌وه‌م راكیشا. شه‌ویش وه‌ك مندالیکی بی ده‌سه‌لات ته‌سلیم بوو و بی به‌رگری راوه‌ستا.

وای نازاتم شو هه‌موو هیژ و توانایه‌ی شو ژنه به‌سه‌رمیندا هه‌بوو چۆنی باس كه‌م. شو هیچی نه‌ده‌كرد. هیچی نه‌ده‌گوت. هیچ كاریکی نه‌ده‌كرد نیشانه و شوینه‌واری عیشه‌گه‌ریه‌ی پتوه دیار بیته. ته‌نانه‌ت به‌ ته‌ماشاكردنی ته‌نگه‌تاو ده‌بوو. ده‌گه‌ل شه‌وه‌شدا منی تووره كرده‌بوو. من گوناهم نه‌بوو، كه هه‌ر له خۆوه بازووه‌كانیم گرتن. شه‌وه یه‌كه‌مین جار بوو ده‌ستم وئی ده‌كه‌وت. له بروسكه و كاره‌بای به‌هیزتر بوو. هه‌موو گیامی هینایه له رزه. له‌سه‌ره‌خۆم راته‌كاند و گوتم:

"من بۆیه هاتومه ئیبه‌تابمه دۆستی تۆ و كه‌چی ده‌مخه‌یته پشتگویی و هه‌ر فه‌رموشم لیناكه‌یت. ته‌نانه‌ت شه‌وه‌نده شه‌ده‌به‌شت نیه كه كاتی دیمه ئیبه‌ فه‌رمویی دانیشتم لیبه‌کی."

به‌بی شه‌وی هه‌ولئێ كشانه‌وه بدا بۆ دواوه. زۆر به‌ شه‌سپاییه‌وه گوتی:

"ئیه‌وه چاوه‌رپی زۆر شتین. هیچ كه‌سیك هه‌روا له خۆوه دۆست ناگری. به‌تایه‌تیش كه‌سیك كه هیشتا لاشه‌ی میرده‌كه‌ی ده‌گۆریدا سارد نه‌بۆته‌وه. هه‌رگیز دۆستی تازه ناگری."

من لهو قسه يه داچله کيم و بهر هه لدام کرد. هه له بيريشم چوو بۆوه که ميڤرديشي هه يه. له بن ليوانه وه گوتم:

"داواي ليبور دن ده کم، هه قتانه. من زۆر بزۆرم، به لām هه ر چۆنيك بي توږيم ده ده ي که من بيم و يارمه تيتان بدهم که چي که ديم ئيوه به ده رفتاريمان ده گه لدا ده کن. من هه رگيز گياني ناحه زيه وام ده که سدا نه ديوه. نه گه ر هه رواي ئيدي من له مه ودا نايه مه وه ئيره. ئيوه ش بۆ خۆتان کويتان حه ز لييه بچن و تاره زووتان له چييه بيکنه."

ليردها سه رنجه کاني ده منوه برين و منيش ئه وه يه که مجارم بوو که ببينم چاوه کاني شينن و نه لقه يه کي تاريک ده وري بيلبيله که ي چاري گرتوه.

له پر له سه ر خۆ و وريايانه گوتم:

"ئاغا، کاتي ژنيکي جحيل و ته نيا، هه ژار و بيکس و بيدر و بي ناشنا و سه ره راي ئه وه ش که نه زمونيکي تالي له مردووانه وه ش هه بي، ده چيته نه قلّه وه که ده ستي دۆستايه تيه به ره و يه که مين پياويکه وه دريژکا که تووشی ده بي؟"

"نه لبه ته نه خير."

"باشه، نه و جا ده لتي چي؟"

به په له گوتم:

"ئيوه ده توانن متمانه به من بکن باوه رتان بي له يارمه تيدان و کۆمه ک پيکر دنتان به ولاره هيچ مه به ستيکي دیکه م بيتان نيه. وام هاتۆته به رچاو که ئيوه تا ئيستتا هيچ خيرو خوشييه کتان له ژيان نه ديوه. من حه زده کم يارمه تي به خته وه ر بووتان بدهم. زۆر به دبين مه بن. ده نيو خه لکيدا که سانيک هه ره هن که ته نيا به واي دۆستايه تيه وه ن."

"باواي دانين من حه ز نه کم."

من له ميژه که هاته خوارئ و گوتم:

"زۆر چاکه من ده رۆم."

کلاو و ده ستيکيشه که م تاوداني و به ره و ده رگا که وه چووم.

"ئاغا. به له مه که. من گوتم نه گه ر."

به لām من به بي ئه وه ي سه يري دواوه که مه وه ده رگا که م کرده وه. به لām گوتم لييوو که ده يگوت: "وامان دانا که من ئيوه بانگه يشتي ناني ئيواري که م که هه ر ته نيا قاپه شۆر باويک و هه نديک ميويه... چي."

به لām من چوومه ده ري و ده رگا که م به توندي پيک دادايه وه.

۷

دواي سه عاتيک من هاتبوومه وه. نه مجاريان بي له ده رگادان وه ژوورکه وتم. نه و سه عاته شم له ري نيوان ئه وي و ماليدا به سه ر بردبوو. هه ر به و جۆره تا به رده رکي چووم و يه که سه ره به په له يه کي سه رسام هيئن و وره وه هاته وه.

هه رکه چوومه ژووري، سه يرم کرد نه وه سه ره ي به سه ر ميژه که داداوه و پيوستيه کاني شامي دوو که ساني له سه ر دانراوه. نه گه رچي سه ره که کۆن و له هينديک جيبانيشيه وه سه ره دواي ده زوه کاني لي هاتبوونه ده ري. به لām تابليني پاک و خاوين و وه که به فري سپي بوو و بيچگه له چه قۆ و چه نگال و که رچکيش نان و نقيشک و دوپه رداغ و شووشه شه رابينکيشي له سه ر بوو. له ناوه راستي ميژه که ش، له جياتي گول په يکه ريکي چيني زۆر ناسک و ره نگا وره نگ دانراوو.

ماويسيس له به رده م سۆبه که وه دانيشتبوو مه نجه لي سه ر ناگره که ي تیک ده دا. هه ر که من چوومه ژووري به بي ئه وه ي ناوريک بداته وه دوايه گوتم:

"شام هينده ي نه ماوه."

من به سه ر سه ري وه راوه ستام و گوتم:

"چاوه ري من بووي؟"

"نه لبه ته."

"به لām من پيموا بوو جاريکي دي پي ديژه نه نيمه وه."

"سهماندت."

"بوونه وهرېكې سهيرى."

"ئۆي! نا، تهنيا كه مه ته زمونږېكې له مباره يه وه هه يه."

هه ر نه وده مى هه ستا و شۆر باوه كه ي ده قاپى كرد و قاپه ميوه يه كه ي جوانيشى ده گه ل دانا و به دهر پرينېكې تايبه تيه وه گوتى:

"شام تاماده يه."

له سه ر ميژى دانيش تين. نه و نانه كه ي له ت كرد. له تېكې دا به من و له ته كه ي ديشى بوخوى دانا. نه و جا هه ر دوو په رداغه كه ي پر كردن له شه راب و به م شيوه يه منى به دوستى خوئى قبول كرد. وه ك بيه وئى ورد و درشتى يادگارى نه و شه وه هه موى وه ك خوئى بپاريژى و ميښته وه. هه ر بوئيه هه موو كاره كانى هه ر له له ت ك ردى نانه كه و شه راب تېك ردى كه يه وه، به پيشوازيه كه ي واى نه غامدان كه تا ئيستاش وردو درشتيم ده ميښكيدا نه خشاوه. زور نه دراين. شۆر بايه كه خه ست و شه رابه كه ش به راستى شه رابى چاك بوو.

له پر ماويس گوتى:

"كه شه رابه كه ته واو بى هيچى ديكه م نييه." نه و جا هه ناسيكي هه لكيشا و گوتى:

"بو جارېكې دى قاوه ي ليده نيتم."

من نه مده زانى چى له گه ل بليتم. له و دانيش تين و نان و شه راب خواردنه ي ويم شه رم گرتبوو و ته ريق دبوو موه وه و له وه ش خرابتر نه و بوو له و شتانه ي نه و شه وه شى به نيواغاندا رابرد ناره حه ت بووم.

بېرم كرده وه: "ئاي خوزگه هه ر نه گه رابامه وه و جارېكې ديكه م نه و نه ديتبايه وه."

به شيوه يه كه ي سه ير ناره حه ت بووم. ده ترسام نه و شامه "نانى ئيواره خواردنه" كه هه نگاويكې ليكتر نزيكتر كرده بوو ينه وه هه نگاوى ديكه شى به دوا دا بيت.

بيده نكيه كمان كه وته نيوانى و كه وتبووه نيوانى خه ياله كانى خوئيه وه و هه ر وه كو ئاگاي له من نه بى كه هه شم. دوايه ش هه ميشه هه ر ده و بيده نكي و

خاموشيه مدا هيژ و توانايه كه هه سته كرده، كه له په ل و پوى ده خستم و چه كه ي ده كرده م. وه ك بليى نه و نه دم به سه ر بېر و خه يالاند زال بى، نه و چوئى بوئى من بېر بكه موه وا بووم.

ليرده ا چه كيكي جيا له چه كي عيشوه گه رى ژنانه منى ديل و به خسي ر كرده بوو. وام ده هاته به رچا و كه بوونه وهرېكې دوزيوه ته وه كه به سه د سال جارېك شتيك و بوونه وهرېكې ئاوا په يدا ده بيت و نه و كچه ي كه منيش به رامبه رى دانيش تووم راست له وان هيه كه دلّه كان داگير ده كهن و ده ياغنه زير فه رمان و ركيكى خوئانه وه.

شام ته واو بوو و من هه روا ده بېر ده وه چووم. بى هه ست و جوئله دانيش تېبووم، نه و يش مات و بيده نك بوو. سه رى وه سه ر ده سته چه پيى كرده بوو و به ده سته راستيشى ورده نانى سه ر سفره كه ي خر د كرده وه. ده گه ل نه وه شدا، دلنيا بووم كه بچوكترين بزاون و جوئله و يا سه رنجيكي م به سه ردا تينه په رپوه، كه چى ته نانه ت نه و يش له ورده بېرؤكه كانى ناو ميښكى من بى ئاكا نه بوو و بچوونه كانى هه موو ده خوئنده وه. سه روش تيه كه من ده ژياندا ده گه ل ژماره يه ك كيژوكال ئاشنا و دوور له په يوه ندييه تايبه تيه كه يه كان ده گه ليان تيكه ل بووم. به لام هيچ كاميكيان خودا نيعمه تى بيده نكي و كه م دوويى نه دا بوونى. به لكه به پيچه وان هوه وه كه نه وى ناچار بن قسان بكنن وا بوون، هه موو نه و قسه و گه مه و گالته و مه ته لك و جه فه نگانه شيان، كاريگه رى نه و بيده نكيه قولّه و نه و ماتيه ده روون هه ژينه يان نه بوو. هه موو له هه مووى شتى نه و كيژوكالانه م له بېر چوونه وه. كه چى بيده نكي نه و كيژوله يه تا هه تايه ده بېر و ياد و بېر ده وهرېه كانى مندا هه ر زيندووه.



دووباره كه وتمه وه سؤراغى په يدا ك ردى هؤده ي به لام هيچم وه گير نه كه وت. وه ك بليى جيئيه كه ي گونجاو ده ئاوه دانيه نيوانى شه ريدا قاتى بى. خو نه گه ر هه شباهيه، من نه مده ويژا و ريى نه و هم به خوم نه ده دا بييه مه جيئيه كه ي وا كه بته وئى و نه ته وئى ده گه ل

ژماره يهك لار و ههزره كار روويه روو ده بۆوه و منيش ههزم نه ده كرد تهوان كه سانه تهو جوانيه شوخ و شهنگيه دل به ره وى ببينن، سه ره راي ته وهش تهو ده بوو له جييه كى وادا ژيا بابه كه من بتوانم و كهى ويستم ببينم و له هه ره گه ره كيكيش بابه تهو عه يبهى له مباره يه وه هه ره هه بوو.

سه ره له نوئى چوومه وه سه ردانيئى. له پشت ميژه كه وه خه ريكي گول پيوه داني پارچه يهك بوو. هه ره كه منى ديت دروومه كه به لاره نا و هه ستا. پيم راكه ياند كه هيچم به هيچ نه كردوو. له دو اييدا وامان به چاكت زانى كه هه ره له وئى ميئيته وه. من جييه كى گونجاوم هه ره نه دۆزيبه وه. سه ريكي بادا و گوتى:

"من چوار هوڊه م ده بهر ده ستيدان. باشتر وايه كه ته م مانگه، يانى دواى ههفته يه كى ديكه: دوو هوڊان چول كه م. پيشت وا نه بئى ته وه چاكترين چاره يه! ته گه ر كارى بكه م ته وه پاره ي دوو هوڊانم به ناسانى پئى ده درئى."

"ده توانى كارى كى بو خوت بدۆزيبه وه؟"

"به لئى ناغا، به چاكيش."

"زۆر چاكه. ئيدى پيوست ناكا من بگه ريم. ته وه بيرى كى چاكه. هه ره چهنده ته م گه ره كه زۆر پيس و په لۆخه، به للام بو تو زۆر باشه."

له و قسه يه ي برۆ تيكنان. و من به په له پرووزيوه گوتم:

"به للام مالىكي جوانه، هه ره چهنده خانوويكى كوئيشه و پره له پياوچاك و له مه چيتران."

"پياوچاك؟ واى! قسه ي وا نه كهى. من دلته نگ ده يم و ناشه وئى غه مبارم. نا. نا. وا زيينه با ناگرى سو به كه خوش كه م و شو رباكه گه رم كه مه وه. شامى بخوين و دلشاد و شهنگول بين. وه ره تهك منه وه و با له سه ره زه وى دانيشين و شو رباى پيكه وه هه لئو رپنين، ناوا. مه هيله دلته نگ و گرژ و مو ن بين."

من به ته كه به وه له سه ره چوكان دانيشتم و كه و تمه مه هجل تيكدانى.

من ده متوانى قولئى ده شان و قولان وه رينم. زۆر ساده و ساكار و سروشتيش بوو. هه ره چهنده زۆر يشم هه ز ليبوو به للام هه ره وام نه كرد. هه موو خانه كانى له شم خوازيارى ويكه و تنيئى بوو. به للام هه ره خوم راگرت.

په يمانم دا بوو هه نگاويكى له وهى زياتر لئى نه چمه پيشى و ويژدانى خوم ناره حهت نه كه م.

ته و جا هه روا كه شو ربا وه كه م تيك و هه رده دا. هه ره بو ته وهى شتيكى بليم پرسيم:

"بلئى بزائم پيش ته وهى بييه ني ره له كوئى ده ژياى؟"

ته و هه ميشه به ناره زو وه وه وه للامى پرسيا ره كانى منى ده دانه وه.

"له راستيدا من له ئينگلته ره له دا يك بووم. له گونديكى. به للام هه ره ته نيا ساليكى له وئى بووم. دا يكم خه لكى قيه نه نا بوو."

(ناى دا يكي نه گوت - منيش ههزم نه كرد بيرسم.) به للام به و قسه يه دا چله كيم. چونكه من ته واوى ته و ما وه يه و امده زانى كه فه ره نسا ييه. و ئيستا ده رده كه وئى كه خه لكى قيه نه نايه و ته و موو و قژه زه رده زي رپين و ته و ناسكى و جوانى و ناز و بازانه ي له و دا يكه وه بو ما وه ته وه.

"... باوكم ئينگليزى بوو، ته و كاته ي هيشتا مندا ل بووم، دا يكم و باوكم چوونه وه قيه نه نا بو سه ردانى نه نكم و با پيرم و له و يش مانه وه. من هيشتا هه ره مندا ل بووم كه جه نكي جي هانى هه لاييسا و ئيمه ي هه موو مالىو يران كرد و شاره جوانه كه مانى كا ول كرد و له نيوى برد. ئاى ناغا، ئيمه ماناى برسياه تى و به دبه ختييه له قيه نه نايه فير بووين و تيگه يشتين. باوكم ئيمه ي به جي هيشت و هاته وه ئينگلته ره و چوه ريزى سو ياره. به للام دا يكم نه يتوانى ده و ده مي دا نيشتمانه كه ي خوى جئ بيئى.

دواى سئى سا ل كه من ته مه تم دوا زده سالان بووم باوكم له شه رپدا كوژرا. ئيمه ش ده گه ل نه نك و با پيره مدا كه هه رچى ئاهيكي بلئى نه مانبوو له قيه نه نا مايه وه.

نه نكم و با پيره م له وه پرى هه ژارى و نه دارى و نه بو ني هه دا سه ريان نايه وه و مردن.

دەلەن نەنەم دەجوانیەدا تا بلتی شوخ و شەنگ و لەبار بوو، جوانیەکی تیکەل بە رەسانەپەتی نەجیبیە.

من و دایکم ئەوپەری هەژاری و نەبوونی و دەستکورتی و برسێیەتیمان دیت، تا جەنگ کۆتایی هات و ئیمەش هەولمان دا بێینەوێ ئینگلتەرە. بەلام دایکم لە پارێس مایەو. لەوێ یەکیک پەیوەندی دەگەل دایکدا کرد و دایکیشم لەوێ مایەو. ئەو کەسە زۆری حەز لیبوو دایکم بخوازی. بەلام بە داخووە ژن و مندالی هەبوو.

دوایەش دایکم تووشی دەردیکی گران بوو و ئەویش مرد. ئەو پیاوێش هەرۆک خۆی دەگوت لەبەر خاتری دایکم منی ناردە قوتابخانە و دوای ساڵ و نیوێک بۆ یەکەجار رێیان دام کە پشوری هاونان لە مائی یەکیک لە هاورێیان قوتابخانەم بێتمەو و هەر دەو پشوانەشدا بوو کە پیاویکم ناسی و دوایەش هەر مێردم بەوی کرد."

تا لێرەدا قاپی شۆرباکە هەلگرت و دە هەورەکانی دیکە کرد و لە سەر میزەکە دانان و نانەکە دوو لەت کردووە و نیوەی دایە من و بە دەم تیکدانێ شۆربایەکە خۆیەو ئاوی درێژدایە:

"ئەو پیاوێ مێردم پێکرد لە بنەمالەیهکی مامناوەندی بوو. هەم لە بابەت بنەو بنەچەکەو هەم لە بارە بوون و نەبوونیەو. سەرەتا خانوویکمان لە بەشی رۆژئاوای شارێوە بەکری گرت بەلام چونکە گران بوو پێش سالیک بەر لە ئیستا هاتینە ئێرە."

"بەلام ئەدی... باوکتان... ئێوە هیچ خزم و کەس و قەوم و قیلەیهکتان نیە؟"

"نەخێر... نەخێر."

بەلای منەو ئەو پەرچوو یەکجار زۆر بە پەله گوترا.

"تاغا من دایکم لە بنەچەیهکی یەکجار زۆر رەسەن بوو، لەو پیاوێ ئینگلیزەیه کە باوکی من بوو زۆر دلنیا بوو و متمانەیی پێکرد، بەلام دەگەل ئەوەشدا کە شەیدای دایکم بوو و زۆریشی خۆشەویست بەلام ئەرکی خۆی بەجی نەهێنا... تێدەگەمی دەلێم چی؟"

"نا، چۆن؟"

"ئەو زۆر سەر بەستانەیی دەکردهو و دەگوت بەند و باری ژن و مێردایەتی بۆ، هەر تەنیا ئەوین و خۆشەویستی بەسە. ئەلبەتە رەنگە لە دنیای ناشتی و نارامیدا هەر خۆشەویستی بەس بێ، بەلام دە ئالۆز و بلۆزی و بەدبەختیەکاندا، نا."

"ئایا هیچ پارە و پولیکی بە میرات بۆ تۆ و دایکت بەجی نەهێشت؟"

"ئەو زۆر جحیل بوو، سەرمایه و سامانیکیشی هەبوو. بەلام وا زۆریش نا، بەلام بای خۆی بەس بوو. هەرگیز گویێ نەدەدایە خووخدە و رەسمیات. هەر بۆیە سپاردە نامەشی نەنووسیبوو کە مرد."

کاتی کە دایکم دەیههویست بگەریتەوێ ئینگلتەرە، هەر لەبەر وەدی بوو بزانی داخواشتیکی بۆمە بەجی هێشتووێ یانە نا تا هەر نەبێ دەستی هەژاریەمان لە یەخە کاتەو، بەلام مەرگ رێی نەدا و مرد.

دوایەش بەرنارد، یانی مێردەکەم زۆری هەولدا. ئێرە و ئەوێی زۆری کرد و هاتوچوو، و خۆ ئەگەریش بنەمالەیی باوکم بە قسەیان کردبایە کە دلنیاش بووم بە قسەیان نەدەکرد، هیچ لە گۆرێ نەبوو. ئەوێ هەبوو و نەبوو هەمووی دەشەپێدا نەماوو و لە بەین چوووو."

ئەو ئەو داستانە بوو کە ماویس بۆی گێرامەو. بە ئەوێ سەرەنجی رادەکیشتا ئەو بوو کە دایکی وی لە بنەمالەیهکی ئاوا نەجیب و رەسەن بوو چۆنی وا بە بی قەید و شەرت خۆ تەسلیمی ئەو کابرا جحیلە ئینگلیزە کردبوو؟

"دایک و باوکم لە قیەنەنا یەکتریان دیوو و پێکەو هەلاتبوون و لە ئینگلتەرە لە نزیک لەندەن لە خانوویکی لادییانەدا مائی دادەنێن. کەس نایانناسی و کەسیش نەیدەزانی کە ئەو ژنی راستەقینەیی باوکم نییە. دوایەش باپیرەم و نەنەم لێی خۆش دەبن و دەیانبوون و من لە قیەنەنا بیستم کە دۆست و ناسیاوەکانی دایکم پێیان وابوو کە دایکم هەر بە راستی مێردی بە باوکم کردوو... بۆیە هیچ ریسواییەکی بە دواو نەبوو. نەنەم و باپیرەم من و دایکیان تا سنووری پەرست خۆشەویست، ئیمەش زۆر بەختیار و کامەرەن بووین، ئۆی، زۆر زۆر بەختیار."

"به لّام، ئەدى بنه مالهى ميژده كه تان؟"

"كه سيكي كه به كه لك بى نه بوو."

"سامانيك، پوول و پارديهك؟"

سهريكي به نيشانهى نهئوه بادا و گوتى:

"هەرچی سهرمایه و میراتی دایی و بابان و میژدی هه بوو هه مووی ده شه پیدایا له بهین چوو."

تا لیژدها جوولنهیهکی به دهسته کانی کرد. هیندیکی شان و قۆل هه لته کاندن و چاوه کانی ده منه وه برین و گوتی:

"تا به مجۆره هەرچی شانازی و دار و نه دارمان بوو هه مووی له بهین چوو."

ئای لهو چاوانه خودایه، چ چاویکی تیژ و کاریگهر.

"ئییستا ده زانی بۆ ههر دهستیکی که به رهو لای منه وه دريژ ده بی، ناتوانم هه روا به ئاسانی قبولی کهم؟ مرۆڤ ده بی به پاريز بی، و ده گه ل ههر ههنگاوێک و ههر بریاریکدا، قوول بیته وه و بگۆنجی."

نازانم بۆ هیندهم خۆ پى سووک و سانا و چووکه له بوو ده حاند ویدا و ههستم ده کرد ناتوانم ته ماشای چاوه کانی کهم. به لّام وامده زانی که منی ده ته رازووی تاقیکردنه وی ناوه و به رواله تیش پیده چوو منی قبولی بی.

تا لیژدها له پر دهسته کانی به توندی و به جۆریک که له پی دهستی به رهو ژوربی له سهر میژده کهى دانان. دهستی ئیش و کار و ماندوو به لّام ناسک و دلگیر.

ئوه دهستی خۆشه و یستییک بوو که به رهو لای منه وه دريژ کرابوون. دهستبه جى دهستم نایه دهستی وه و په نجه ناسکه کانی ده دهستمه وه ئالان، ئەوانم توند گرتن و بۆ یه کهمین جار به روومه وه پیکه نی. زه رده خه نه و پیکه نینیک که ته نیا زه رده خه نه ی خۆشه و یستی و هاوړیبه تی و ناخی دل و دهروون بوو.

ههر ههنگاوێکی نیو ئەم داستانە و ههر ئەلقهیهکی نیو ئەم زنجیرهیه بۆ من تا ههتایی و هه رگیز له بیر نه چوو وه یه. بى ئەوهی بچوو کترین پرسیاریکم لی بکا، منی دهسته مۆ و تاقیکرد بۆ وه. ته نانهت پیما بوو که دهستی گه یوه ته نیو ناخی دل و دهروون و گیانی شه وه و ئاگای له وانیش هه یه و ههر بۆیه شه من به و مرۆڤه نایابه شایسته نازانی که ده یه وه ی، به لّام ئەوه نده هه یه که به جی دنیایی و راست و دروستی خۆی دانا بووم. منیش ئەوه ندهم بهس بوو.

دوای ئەوهی ئەو باسی ته واوی حال و بالی خۆی کرد و من تیگه ی شتم مرۆڤیکی خانه دان و ره سه نه. ئەوجا بۆم ده رکهوت بۆ هه ز ناکا له چ جیان دابه زریت و یا بۆ ده یه و یست هه می شه ماله که ی سه ره خۆ بیت. ده و دوو هۆدانه دا ئەو شاژنی ماله خۆی بوو تا هه رکاتی و یستی کی بانگه یشت بکات و یا هه رکاتی و یستی به ته نیا ده گه ل بیر و ئەندیشه و بۆچوونه کانی خۆیدا بژی و ده گه لیاندا ته ک بیته وه. به درهنگه وه زانیم که ته نانهت ماری جۆزیف و یا باوکی گیانی، قه شه ی که نیسه ی کاسۆلیکانیش نه یان توانیوه ئاوا وه ک من سه ره خۆ و به بی مۆلته و فه رموو کردن هه رکاتی بیان هه وی بچنه ژوره که ی و تییدا بی و بچن.

شه ویکیان ماویس گوتی له بهر ئەوهی به پیکویکی بۆ پاکانه و ددان پیدانانی گوناهان ناچیته که نیسه ی قه شه ی زۆر لی دردۆنگ و تووره یه.

"ده تۆ وه ره سه یی. هیندیك شت ده ژبانی ناده میزادیدا هه ن که ناتوانی ته نانهت به قه شه شی بلی و منیش هه ز ناکه م به هه لّخه له تان دنیی گوناخیکی دیکه ش له گونا هه کاتم زیاد کهم. بۆیه زۆر به که می بۆ ددان پیدانانی گونا هانی ده چمه لا. ئسایینزایی کۆت و به ندیکی سه خت و دژواره. و من ناتوانم هه رچی ری و شوپنه کانیه تی هه مووان به جی بگه یه نم."

نایا مه به سستی له هه لّخه له تان دنی قه شه ی چیه؟ نایا مه به سستی له وی بوونی منه؟ به لّام ئەمه یان چۆن ده بی. خۆ من له ئاشنایه کی ساده به ولاره زیاترنیم. بۆیه پرسیم:

دایکم زۆر جارانی ئەوی بۆ باسکردوم که چۆن له دەروازەیه کی سپی گەورەوه که هەرچوار دەورەکهی چیمەنکاری و پر بوو له گوئی رەنگاو رەنگ دەچوینە ژووری و تا به خانووێکی رەش و سپی پینج گۆشه دەگەشتین که هەبوانێکی هەرۆای بەکۆڵەکانی له پیش بوو و هیشووێ گۆله سپی و وەنەوشەکانی تالیوی هەبوانی دەهاتن و لەوێرا دەهاتنەوه و شۆر دەبوونەوه.

"دایکم دەیگوت که لەوی زۆر بەخیتار و کامەران و خۆشەخت بوو. "
"رەنگە بتوانین ئەوی بدۆزینەوه."

هەندێ جار ناچارم دەکرد گۆرانیم بۆ بلی. بەلام زۆر جار بە سەرزەنشتەوه خۆی دەبوارد و نەیدەگوت، کهچی من دلنیا بووم لەوی که بە تەنیا به دیانلی و کاتیکیش که هەرۆا سەر به خۆ مەلم لێدەنا و دەهاتم له پشت دەرکیوه رادەوهستام و گویم هەلەدەخست. بەلام ئەو نەیدەویست گۆرانیم بۆ بلی و دەیگوت:
"گۆرانی بۆ کاتی تەنیا بهیه. کاتی که من و تۆ پیکهوه بین قسان بکهین چاکتره، وەنا؟"

ماوهیه که بوو بیژە "ئاغا- کاک -"ی وەلا نابوو و هەرۆا به سادەیی به "تۆ"ی بانگ دەکردم و دەیدواندم. چەند جارێکام به مێشکیدا هات که ئەو ناوی راستەقینە من نازانی. هەرگیز پرسیارێکی دەبارە من و ژیان من نەکرد، دەحالیئێکدا من ورد و درشتی ژیان ویم پرسیار کرد بوو.

۱۰

کۆتایی وەرزی بهاری بوو و تا دەهات هاون نزیکتەر دەبوو و تا گەرماتریش دەبوو من لەو مالهێ نارهتتر و نارازیتەر و بیزارتر دەبووم. کۆڵانەکان تەنگەبهەر بوون و لۆرییه پر له بارهکان بەردەوام له فابریقه کانهوه دەهاتن و دەچوون و هەدا دانیا نەبوو. غلۆر کردنەوهی بهرمیلە بهیره بۆ بارهکان له لایه کهوه و بسۆن ماسیی سوورهوه کراویش له لایه کی دیکهوه له توانادا نەما بوو. مرۆڤ سەیر دەکا که وروژانی

"چۆنا و چۆن و له چ رییە کهوه و بۆ قەشە هەلخەلە تینی؟"
"ناخر هەمیشە دەژیانی ئادەمیزادیدا شتگەلێک هەیه..."
و ئەوه یه که بجاری بوو روو له وەلامی راسته و راستی من وەرگێڕی.
لهوانهیه پیتان وابی که من بەردەوام دەچومە سەردانی و هەموو دەمی له لا بووم.

کهچی من تەنیا هەفتە دوو جارانی دەچومە لا. زۆر جارانی هەرۆا کهمتا کورته شتیکی وەک شووشه شەرابێک یا سەبه ته میوهیه کی بچکۆلانە یا زەرفه خواردنیکی یا شتیکی ناوا لەم بابەتانهم دهگهله خۆمدا بۆ دەبرد و دهگهله نانی ئیواریماندا دادەنا. جاری واشبوو هەرۆا تەنیا دەسته گۆلێک، و دەو وەختیدا پهیکه ره چینیه کهی به ناسکیه کی تایه تیه وه بۆ دواوه پال پتوه دنا و دهیگوت: "برۆ... برۆ چووه کهله کهم. ئیدی لیره جیت نایته وه و ئیره جیتی تۆ نییه." و زۆر به تایه تیه وه کاتیکی زۆر به ریکوپیکی خستنی گۆله کانه وه خەریک دەبوو. که دهوکاتانه دا ئاماده کردنی نانی ئیواره که به مەمل مندا دههات و خۆ ئەگەر واش نەبووایه ئەوه شامه که مان هەر بریتی بوو له هەمان شۆریا و لەتەنان و میوه که و لەبەر منیش فنجانیکی قاوهی دەهاته سەری و هەرگیزیش رتی نەدەدا من قاوه که لیتیم. بەلکه هەر بۆ خۆی به داو و ناویکی تایه تیه نەوهی لێدەنا و بەراستیش تامو بۆن و بەرامه کی خۆشی هەبوو. ئەوجا منیش جگه رهیه کم دەدایه و هەردوو کمان پیکه وه له نزیکی پهنجه ره که وه دادەنیشتن و جگه ره مان دهکیشان و سهیری کۆڵانیمان دهکرد. رۆژیکیان پیمگوت:

"ماویس کی ئەو ناوهی له تۆ ناوه؟"

"دایکم هەزی لیبوو ناویکی ئینگلیزیم لیتی. باوکم ئەم ناوهی لیتام."

"هیچی وات له بیره له کوئی له دایک بووی؟"

"نزیکهی سپی میل دوور له لهنده نه وه (شوین و باروودخی ئەوی هەموو تاوتوی کرد، و من دەستبەجی جیبه کهم ناسیه وه. بەلام هەز ناکەم له وه زیاتر هیچی دی دەربایه ئەوی بنووسم. چونکه نامههوی ناسنامهی باوکی دهکره وی)

ههست و نهسته كان و ئەوین و دلدارى دەدەورویەریكى وادا یه كجار مه حاله . به لآم كاتى كه دهگه یه نهۆمى سیهه مى مالى وى له م دنیا یه وه دهچومه دنیا یه كى دىكه وه و له هه موو شتىك داده پرام .

كاتى كه دوو هۆده كهى ماویس چۆل بوو، زۆر دلگران بووم كه داخوا كى به كرىيان دهگرى و كىيان دیته ناوى، كه سایه تیه نهو كه سانه بۆ وى گرینگ بوو كه ده بوونه هاوسى .، به لآم به رپكهوت نهو ژن و مێردهى كه هاتنه نهوى پیده چوو كه كاریان به سهر كاری هیچ كه سیكه وه نییه و رپى هات و چوون و سهردانى منیشیان نه دهگرت و هیچ جوړه په یوه ندییه كى هاوسیه تیه شیان دهگه ل ماویسیدا چ چاك و چ خراب نه بوو . ته نیا جارێك نه بى له سهر پلیكانان تووشى پیاویكى جیحیل بووم كه به یوه پرى ریزه وه شه و باشى كرد و تیپه پرى .

ماویس زۆر به كه مى له مالى دهچوه ده رى . به بى سه ریۆش سه به تهى تاو ده دا یه و بۆ كرىنى پیوستیه كانى كه بریتى بوون له نان و هیلكه و میوه و سه وزه وات دهچوه خواری .

دهگه ل نه بوونى و دهست كورتیه شدا سه لیه قه یه كى جوان و تایبه تى دهشت كرىنیدا هه بوو . بۆ نمونه بۆ كرىنى نانێكى برژاوتر رپیه كى دوورود ریژترى ده بپرى و ههر له و نانه واخانه یه شى بیستبوو كه كه سانی ده ره كى و كۆچه رانى دواى جهنگ دهو گه ره كهیدا زۆر بوون و ههن . به لآم نهو هه رگیز دهگه ل كه سدا نه بووه ناسیاو و ناشنا . هۆیه كى دىكه ی چوونه ده ریشى، كاره دهستیه كانى و دروو مانه كه ی بوو كه بۆ كرىاره كانى ده بردن . كاره كانى تا بلپنى ناسك و جوان بوون و سه رنج راكیش، كه زۆریه ی كاته كان سه رقالى ته ماشا كرىنیان ده بووم و نهو پیده كه نى . جاروباره شیه رگه لپكى گالته جارپى و جه فه نگ ئامیزى ده خویندنه وه و له یه كێك دهو ده موساتانه دا بوو كه بۆ یه كه مچار ماچم كرد .

له وانیه یه باوه نه كه ن كه من سى مانگ زیاتریش بوو ده مناسى و دهچومه مالى و هاموشۆم ده كرد كه چى هه رگیز جارێكیشم بپر له وه ی نه كرده وه ده ئامیزى گرم . ماویس

كیژۆله یه كى هه روا سووك و جرینۆكه نه بوو و مرۆف نهیده توانى هه روا به سووك و سانایى ده ئامیزى گرى و ماچى كا . ده ترسام پر نه جى و توور ده بپى ، چونكه دلنیا بووم خوو و خده یه كى توند و ناوریى ده ناخیدا شاردارابۆوه كه له وانه بوو واى لپىكا هه موو كاریكى بكا و منیش نهو سهردان و یه كتر دیتنانه م هینده له لا خۆشه و یست بوون كه نه مده و پرا له پیتستى خۆم بچوولیمه وه و نه وه كا نه وانه هه موو له ده سته دم .

هه ندی كات كه لیم نزیك ده بووه ، یا له كاتى غه مبارى و دلگیریه و په سته بوونیدا بۆ دلدانه و پى هانای بۆ دینام . ته واوى هه موو گیان و له شم خۆزگه و حه ز و ئاره زوى نه وه یان بوو له باوه شیى بگرم و ده سته به سه ریدا بیتم و دللى بده مه ، به لآم نه مده و پرا .

تا نهو شه وه تایبه تیه هه یه نه ی كه سه به ته میوه یه ك و هیندێك گولێ سوورم بۆ هینا بوو دیتم رهنگى په ریوه و سیس و ژاكاو دیاره . نهو هه موو ده مى خۆى ده ژووریدا قه تیس ده كرد و هه ر خه رى كى تىك و دروو مان و ئیشكردنى بوو . هه روا كه ده ته ماشا و سه ر كرىنى نهو رهنگه مانگه شه وه یه ویدا خۆم لى ون ببوو جله وى خۆراگرتنیم له ده ست ده رجوو، ده ئامیزیم وه رینا و ماچم كرد . هه روه ك چۆن هه زاران هه زار جارم هینابوو به ر چاوى خۆم، هه روا وهك په ریبه كى ناسك و سووكه له هاته باوه شه وه ، وهك غونچێكى قۆه كانى به سه ر یه خه ی چاكه ته كه مدا ده خزی و ئالۆز ده بوو دهو ده میدا سه رى بۆ دواوه برده وه ، راست وهك گولێكى كه به سه ر لاسكه كهیدا لار ده بیته وه ... به سینگی خۆمه وه رامووسى . سه ره تا زۆر بیحال بوو ده باوه شییدا ، دوا یه ش وهك یه كێكى ورده ورده بیته وه سه ره خۆ ده سته ده گه ردى وه رینام و هه ر ماچێكى به ماچێك وه لآم ده دا یه وه و له بهر هه موو مژین و گوشین و دژواریه ماچه كانى منى خۆراگرت . نه وه تا منیش بیه وه ده خه رى كم و هه ولنده دم ورده كاریه كانى نهو رۆژه تاوتوى ده كه م .

بۆ خۆشم چاكم له بپر نه ماوه . ته نیا نه وه نده ی ده زانم كه تاریكایى داها تبوو ، نهو گولێ سوورانه ی كه بۆ خۆشم هینابوو من هه مووى به سه ر مپزه كه وه په رت و بلاو ببوونه وه و من ... ده حالێكدا كه ده بوو له جپى باوكى بوو ما یه نهو بوونه وه ره

ناسكەم بەو قۇە خۆلەمىشەيەو دەئامىز گرتىبوو. دوايەش دامنايەو و ئەويش پائى وەمىزەكەودا. چاودەكەو دەزەويىەو بربوون و پەنجەي بە لىئواري مىزەكەدا دىنا. بانگم كرد: "ماويس."

وئلامى نەدایەو. چەند چلە گولئىكى خېر كەردنەو و لە روخسارى نزيك كەردنەو و ئەو دەمى دىتم كە دەگريا.

"ئاي ماويسى خۇشەويستەم، ئەو بۇ دەگرەيە؟"

"نا... ھىچ نىيە... شتىكى وا نىيە، بەلام ناخىريەكەي واى لىئەت."

"بۇ پىت ناخۇشە؟"

"نا، بەلام.. لە ئىستاو ھەموو شتەكان دەگۆرپن."

"باشتر. باشتر."

"كى چوزانى؟"

زۆر نارەحەت ببووم. نەمدەزاني چ بلىم. لە ناکار رووي تېكردم و گوتى:

"با واز لەوە بىنن و لە بىر خۇمانى بەرىنەو. وەرە با وەك جاران "من" و "تۆ"

ئاگرەكە خۇشكەينەو و چىشتىكى بۇ ئىواري لىننن و واز لە كۆلۆكۆ و ھەلچوون و

داچوون و ھەست ورووژانە بىنن و لە بىريان كەين."

"زۆر چاكە. چۆنت پى خۇشە با وابى."

ئاگرەكەمان پىكردەو و من دەستم كرد بە شام نامادە كەردنى. پىمابوو ھەروەك

جاران ماويەك خۇي بە رىكخستەو گولەكانەو مەزول دەكا بەلام ئەو ھەمووي

پىكەو خەركەندەو و ھەروا ھاويشتنەي ناو گولدانەكەو و ھاتە تەك سۆيەكە دەھالئىكدا

كە لەرزەيەكي ديارى بە ھەموو لەشەو دياربوو دەستەكانى بە ئاگرەكەدا داگرت.

"ئاي. ماويس. ئەو چتە؟"

"ھىچ، ھىچ، بەلام ئەو ھەلچونانە ترسناكن. وەك بلىسەي ئاگر ھەموو

شتىكى دەسووتىنى."

"باشتر، من ھىچ باكىكم نىيە و ناترسم."

"بەلام من، من زۆر دەترسم."

"بە تەنىشت سۆيەكەو دانىشت.

۱۱

ھەروەك ئەو پىشپىنى دەكرد، لە دواي ئەمەو، ھەموو شتەكان گۆران. بەلام گۆرانەكە بە تىكپراي ھەموو شتەكانەو ديار نەبوو. ئەو دەمانەي كە پىكەو بووين وەك جاران چۆن بووين ھەروا دەژايين و وەكو خۇي دەچومە سەردانىي و پىكەو ھەمان شام دەخوارد.

لىرەدا چەند وشەيەك بۇ روونكەندەو زەينى خوينەر پىوستە تا بزانتن ژنەكەي من ئەو ديار نەبوون و ونبوونانەي منى چۆن وەرەگرت. ئەو واى بۇ دەچوو يا بە لايەو وابوو كە من بۇ پارىزگارىيە ئەندامەتتەيە خۇم دەچمە ئەو يانەيەي كە تىيدا ئەندام بووم و ھەفتەي سى جاران لەوى نانى ئىواري "شام" دەخۆم. راستىيەكەشى بۇ ھىشتەوئەي ئەندامەتتەيە خۇم ھەفتەي جارئىكىشم سەر لەوى ھەر دەدا و شامىكم ھەر لى دەخوارد. بەلام ھەر چوئىكىش بوو ئەو ديار نەبوون و نەچوونەوانەي منىش ژنە و كچەكەمى نارەحەت نەدەكرد و بە خەيالئان دانەدەھات و بە تاسەي دىدارى منەو نەبوون. ژيانى وان لەوى رىكوپىكتر بوو ھەست بە ديار نەبوونىيە من بکەن.

ھەروەك لە پىشەو گۆم كە ژيانەكەي مە ھەروەك جارانى خۇي پىكەو بەردوام بوو.

بەلام ئىمە وەك پووش و پەلاشىكى دەم رووبارىكى گەورەبىن. لە سەرەتاو لە سەرخۆ و دوايەش دەگىژاويكى توند و سەرسام ھىن پىكەوئەي دەگەلەچە خۇيدا. كە خوا ھەر بۇ خۇي دەيزانى بۇ كوي، بۇ ئاسمانى يا بۇ خەردەندىكى قولمان راپىچ دەكات.

دواي شام خواردنى زياتر پىكەو دادەنىشتىن و ئەو جارجارىكانى سەرى بە قۆلى من دەكرد.

قسه مان ده کردن و بیده که نین. هه رکاتیکش ده هاته باوه شمه وه زیاتر ده دوا و زۆرتر بیده که نی. وه که شه وی بیه وی به وه بهرگری له خۆی بکا، و یا له م رییبه وه ههست و نهست و جۆش و خرۆش و هه لچوونه پر که فوکوله کانی داپۆشی و له خۆیان دوورخاته وه. به لām هه ر چۆنیکیش بوو هه ر کاتی ده باوه شیم گرتبایه و ده نامیزێ خۆم وه رینابایه به بی مه که و لاچۆ و چهند و چوون ته سلیم ده بوو. من له وه هه موو خۆشه ویستییه نه که هه ر ته نیا چیژم وه ده گرت به لکه شانازیشم پی به خۆمه وه ده کرد. نه بو من هه موو له هه مووی تیکرایی نه و شتانه بوو که ده ژیاندا به تاسه یانه وه بووم.

نه و جیاوازی ته مه نه ی نه هیشتبوو که له نیوانماندا بوو. منی کردبۆوه لاوتیکی سه رتا یا پری هه ز و نارده زوو و تاجه گولی دابوو له قژی کار و سه ره که وتنه کام. نیوه نازانن رۆژانه به چ دل و ده روون و هیژ و توانایه که وه ده چومه دایه ره. نیمه بو یه کتر ده ژیا بن. چهند جارام پینشیار بو کرد تا خانوکی دیکه ی بو بگرم و مالیکی دیکه ی بو دانیم و مه سه ره فیشی بکیشم به لām هه موو جاریک نه و زۆر به لووت به رزیه وه و به شیوه یه کی زۆر نارده هت و ره نجیکی بی پایانه وه بیده نگ ده بوو.

و کاتی که نه و وابیده نگ ده بوو و بیر و خه یالی له دنیای من دوور ده خسته وه، لی ده ترسام، و نه مه ده توانی نه و بیده نگییه ی تیک بشکینم. به لām نه و به ورکینکی تاییه تییه وه ده ی توانی تا هه تاییه بیده نگ بی و بیست و خواسته کانی من وردوخاش کات و به پیچه وانیه هه ز و نارده زوو و نومید و ئاوات و خۆزگه کانی منه وه به و جۆره بیته مه ی دانی زۆرانبازییه. هه ر بۆیه من له م باره یه وه ئیدی چ قسه یه کم نه کرد به لām ده مزانی که نه م ژیا نه ئاوا به رده وام نابی و پیویسته ده سته جی بگۆردی، به لām به داخه وه نه و نه ی توانی تییگا.

به لām من هینده ده و بیر و خه یالانه وه راچوو بووم که هه ندی جاری نه و ئالۆزی و په شوکاویانه خۆم پی رانه ده گپرا و نه و په شوکاوییه تووشی ئیره ییه ی کردبووم. ده ترسام نه و له ده ست ده ربینن و نه و ده می به له ده ستدانی وی رووناکي ژیا ن

نرخه ژیا نیشم له ده ست بچی و به دلنیاییه وه نه و ده می بار و دۆخ و گوزه رانی ژیا نی من هه زار هینده ی پیش دیت و ناسینی وی خراپتر و ناهه موارتر ده بوو. نه و ده می نه و ترس و له رزه ده بووه هۆی شه وه ی که زۆر به تاسه و هه لچوونیکي درندانه ی زیاتره وه باوه شی لیدم و ده نامیزێ گرم.

هه موو کاره کانی شاعیرانه و به سه لیه یه کی تاییه تییه وه به ند بوون. زیاتر شیعی جوان و ریکی بو ده نووسیم. رۆژیکي که چومه سه ردانی سهریم کرد هه ر له بهر ده رکیوه شه و رییبه که ی به په ره ی گولی سوور نه خشان دووه و شه و ری گولبارانه ی منی برده توه ژووری نووستنی و له ویشه وه ده بیرده مه وه سه ر چاریه ی نووستنه که ی و له ویش بو خۆی که چهند غونچه گولیکي له خه رمانی قژه زیرینه که ی دابوو چو بووه ده پرخه ی خه ویکي قووله وه.

من، هه م له و و هه م له ژیا م ده پرسی، و هه م له و وه م له ژیا نیش ده ترسام. هه ره و که چۆن نه و نارامییه کی ته واری پی به خشیبووم و هه موو شتیکی له بیر برده بوومه وه واشده بوو به نه شکه نه و نازاریکی زۆره وه ی ده تالانده وه. فریشته ش بوو و شه بیتانیش. شیرینیش بوو و بی به زه ییش. چاکی و خراپه که ی جمکیکي پیکه وه زا بوون. له و چاکیانه ی و له و خراپانه ی که لیم دیتبوون و یا مه زه نده م ده کردن ده ترسام و توقیبووم.

١٢

سالیکی ره به ق ژیا مان ئاوا به سه ره چوو. من ده توانم شه وه ی بلیم که په یوه ندییه کانی مه کاملترین جۆری په یوه ندی نیوان ژن و میردیک بوو. من باوه پم وایه و هیشتاش هه ر له سه ر نه و بیروباوه رده م که من هه رگیز گونا هیک به رامبه ر که س نه که م. ژنه که ی من گه رچی پیویستی و کاره ماددییه کانی منی نه نجام ده دا و که مایه سییه کانی پر ده کردنه وه به لām هه رگیز ده بیری مندا نه بوو. نه و وایده زانی مادامه کی جله کام بو ده شوا و ئوتوو یان ده کات و چیشتیم بو لیده نی ئیدی هه موو

شتیك ته‌واوه و هیچ نه‌ماوه ته‌نجام نه‌دری. وام بیست که ته‌گهر جاریك له جاران پیووستی کردبی باسی دیار نه‌بوون و نه‌هاتنه‌وهی منی کردبی گوتوویه‌تی:

"تهو می‌ردهی من هینده سهرقاله" (هینده‌کشی وا به سهر زمانی دادینا) تا وای پیشاندا که من که‌سیکی زور گرینگم و به‌لانی که‌مه‌وه سهرۆکی چه‌ندین کۆمپانیام و چه‌ندین کارخانه‌م به‌مله‌ویه و یان ده‌یگوت: "تهو می‌ردهی من ههرگیز هز له سهردان و هاموشویه ناکات و ناچیتته چ جیبان"

پیتان وانه‌بې بهو قسانه ده‌مه‌وی گله‌یی و گازاندان له ژنه‌که‌م بکه‌م. (ته‌گهر گله‌یی و گازنده‌یه‌کیش هه‌بې) تهو ژنیکی زرينگ و کابانی چاک و خاتوونی ماله و من هه‌میشه ستایشی تهو شتانه‌ییم کردوه و ههر ده‌شیکه‌م به‌لام که‌سیکه‌یه‌ک ده‌نده دیکتاتور و نه‌سه‌لمین و ته‌وه‌ی وستی و بریاریدا ههر ته‌ویه و به‌س ههرگیز له بوچوون و رای خۆی نایه‌ته خوارئ و ده‌ستبه‌ردار نابې. ئیستاش قژی ههر له‌سهر شیوه‌ی بیست سال له‌مه‌وپیش ده‌بریت و دایدیتی و پیوایه که قژ کورت‌کردنه‌وه و ریک و پیک کردنی کاریکی بی مانا و کات به‌فیرۆ دانه.

گریس پرچه‌کانی تا بلتی توند و به‌ند بۆ ده‌هۆنیته‌وه و وای بۆ شه‌ته‌ک ده‌دا ههرچی جوانیه‌که لینی ده‌برې.

تهو ههرچی بیویستبایه له منی ده‌ستاند. ههر له کرئ خانوو و قهرزی موعازه و پاره‌ی خزمه‌تکار و به‌کورتیه‌که‌ی ههرچی مان بیویستبایه، له‌وه‌نده موچه‌ی به‌رکی خۆمی ده‌ستاند که ته‌وه‌ش تیکرایی هه‌موو مانگانه و موچه و به‌راته‌که‌م بوو، بۆیه من بۆ خۆم له باره‌ی ماددییه‌وه گوزه‌رانیکی وام نه‌بوو دلئ پی خۆشکه‌م و توانای هیه ئه‌ندازه پاشه‌که‌وتیکم نه‌بوو. ته‌یوا ده‌یگوت:

"پاشه‌که‌وت بۆچی؟ ته‌گهر خوانه‌کرده تۆش شتیکت لیهاات تهو پاره‌ی میراته‌که‌ی بارکم به‌شی من و گریس ده‌کات و ته‌گهر خوانه خواسته‌ی مردیشی ته‌وه پاره‌ی بیمه‌ی ژیانه‌که‌ی تۆشمان هه‌یه و په‌کمان ناکه‌وی."

تهو ههرچی کاغز و په‌ره‌یه‌کی په‌یوه‌ندی به‌بیمه‌وه بایه ده‌گه‌ل په‌ره‌و‌کاغزه‌ه گرینکه‌کانی دیکه‌ی ده‌سندووقی دنا و سهری داده‌خست و ده‌ویدا هه‌لده‌گرت. ههر له ده‌فته‌ری حساب و په‌سید، و په‌سوله‌ی دییه‌وه هه‌مووی، ههریه‌که‌و جیی خۆی هه‌بوو. به‌وه‌پرا دیاره که چ ژنیکی ریک و پیک بوو. به‌لام به‌لانی خۆشه‌ویستی و دۆستایه‌تیه‌وه، ههرگیز نه‌ده‌کرا دۆستی بی و دلنیاشم که گریسیش خۆشی نه‌ده‌ویست و ههر ته‌نانه‌ت ریزی لیده‌گرت و هه‌چی دی. ته‌ویش نه‌وه‌نده‌ی به‌س بوو. ده پایز و زستانیدا ئیمه خۆشتر بووین، چونکه ده‌گه‌رمایه‌دا ههر دوکمان هه‌ستمانده‌کرد هه‌زمان له‌چوونه ده‌رتیه‌ه، پیاسه‌ی بکه‌ین و هه‌وای پاک‌ی دور له‌ کۆلانه‌کانی "نارتیستۆ" که‌ناوی تهو گه‌ره‌که‌ بوو، هه‌لمژین. که چی له‌مباریه‌وه هه‌چمان نه‌گوت و ههر کاتی تینی گه‌رما و بۆنی ماسیی سورکراره و بیره له‌ توانا ده‌رده‌چوو ههر دوکمان ده‌که‌وتینه‌ بیری تهو ماله‌ لادییه‌ی شوین له‌ دایک بوونی تهو که جییه‌کی والا و سهر سه‌وز و پر هه‌وای پاک بوو. شه‌ویکیان هه‌روا به‌ بیده‌نگیه‌وه دانیشتیووین. له‌ پر ئاورپکی به‌لای مندا دایه‌وه و گوتی هه‌زم لیبه‌ ته‌گهر بۆ جاریکیش بووه ته‌وی ههر ببینم.

هه‌زمه‌ده‌کرد پاره‌یه‌که‌م هه‌بایه ههر ته‌وه‌ده‌می ماویسم هه‌لگرتبایه و له‌ ئینگلته‌ره‌ی وه‌ده‌رکه‌وم و برۆم. وه‌ک ماویس بیر و خه‌یاله‌کانی منی خۆیندیته‌وه. گوتی:

"چه‌ند خۆش ده‌بوو مانتوانیبایه ههر بۆ جاریکیش بایه پیکه‌وه چووباینایه قییه‌نای نازیم."

پایز هاتبوو و منیش هه‌ندیکم داروباری سووتانی بۆ په‌یا کرد و شه‌ویکی که له‌به‌ر سۆبه‌ی دانیشتیووین پیمگوت:

ته‌گهر بمتوانیبایه هه‌ندیکم پاشه‌که‌وت کردبایه، ویتا که تۆ ئاوات هه‌ز له‌چوونه قییه‌نایه هه‌لمده‌گرتی و راست ده‌میردی وله‌ویم داده‌نای به‌لام به‌داخه‌وه که ئیستا هه‌چ ده‌ده‌ست و به‌رکی خۆمدا شک نابه‌م."

دەستبەجى گوتى:

"كەواتە ھەر لىرە دەمىنىنە دەپىنكە دەپى بە خۆشى و شادىيە دەبەين. "
"بەلام لەوانىيە تۆ ھەمىشە بەو جۆرە ژيانە و ئاوا ھەلنەكەي؟"
وہلامى نەدامەوہ و ھەروا چۆن كەلە سەر پشتىيەكە دانىشتىبوو و ئەژنۆيەكانى
ھەلكتىشا بوونەوہ و دەستەكانى تىوہر پىنا بوون. چاوى دەبلىسەى ئاگرەكەوہ برىبوو،
بىدەنگ بوو.

دووبارە پرسىمەوہ:

"گيانەكەم وانىيە؟"

"ھەيف، كەس نازانى."

"تۆ پىتوايە كە لەو ژيانەى پىكەوہ تىيدايىن وەرەز دەبى؟"
"كەس ناتوانى پىششىبىنى بكا. خۆشىيەكان خۆشەبەزىن و زوو رادەبرن.
من ئەزموندارم.

بەلام بۆ من و تۆ... ھىشتا زووہ.

"نايا ئەگەر ئەو رۆژە ھات غەمىيى لى دەخۆى و بۆى بە داخوہ دەبى؟"

"ئەو ھەش بەوہ بەندە كە چۆناو چۆن پىش دىت."

"جارتىكيان گوتت تۆ ويست و خواستىكى تۆكمە و توندوتۆل و پتەوت ھەيە،
ئەوہ راستە.

وائىستا من باوہر دەكەم."

"ئادەمىزاد ھەندى جارن دەبى و ابى."

چەندىن شەوہ تۆفان و زىيانان بەسەرتاپاي بە بارانى تەرپوہ دەچومە مائەكەى.
ئەو ژوورەى كە رووناكى بلىسەى ئاگرەكەى بىرو بەويدا بلاو دەبووہ.. قابلەمەى
شۆرپاكە لە سەر ئاورى و مېژەكەش رازابووہ. ئاھ ئەوئ مائە من بوو. تەنيا مالىكى
كە سەرم پىندا دەكرد. عىشق و ئەوينى من و دل و دەروون و خەزىنەى من لەوئ بوو،
و بە دەنگىكى كە لە خۆشيان دەلەرزى وەك كەسىكى چاوەرپى و ئارەزوومەند بە
خىرھاتن و فەرمووى دەكردم.

شەوئىكيان گوتى كە ھاوسىيەكانى سەرەوہ گواستويانەتەوہ و ھەر پىرەمىردىك و
كچ و زاوايەكەى بە تەنيا ھاتونەتە جىيى وان.

"چووزانى؟"

ئەوہم بەلاوہ سەير بوو كە ماويس كەمتر ئاگاي لە دەر و دراوسىيانەوہ بوو، و ئەو
باسەى چۆن و لە كوئوہ دەزانى.

"كچەكەيم لە سەر پلىكانەكان دىت و دەربارەى ئاو و خەلۆز بردنە سەرىي لىيى
پرسىم. زۆر بە ئەدەب و زۆر لە دراوسىيەكانى پىشووتر چاكتر بوو."

"ئەدى مېردەكەى؟"

دىسانەوہ ھەستم كردهوہ كە ھەستى دركى ئىرەبىيەم دە دلى دەچەقى.

"نازائم. ئەو تەنيا گوتى كە باوكىشى ھەر دەگەلەواندا دەبى و لەبەرەوہى پىرە
دەبى ھەمىشە ژوورەكەى ھەر گەرم بى و منىش تىمگەياند كە يا بۆ خۆى دەبى
ئەو كاردى بكا يا ھەروا شتىكى بداتە كورپىژگەكەى تا ئەو ئاو و خەلۆوزەكەى بۆ
سەرخات و كارەكەى بۆ ئەنجام بدا."

"خۆزگە تۆ دەتھىشت من ئەو كارانەم بۆ تۆ كردبان."

"نا.نا."

"ئاخر بۆ تۆ قورسە."

"ماوہيەكە من بۆ خۆم ئەو كارانە ناكەم و ھەروا بە چەند پەناباتىك، ئەو كورپىژگە
ئاو و خەلۆوزەكەم بۆ دىنىتە سەرى."

"كام كورپىژگە؟"

ئەو دەمى پىيگوتم كە كورپىژگەيەك لە نھۆمى يەكەمدايە ئەو جۆرە كارانە بۆ ئەو
و ھەموو ئەوانىدىش دەكا.

من ئىدى ھىچى دىم نەگوت و ھەر دەبىرى ئەو كرىچيانەى سەرەوہدا بووم و ھەزم
لىبوو بىاننىم و تا ئەوہم نەكردبايە دانەدەكەوتم و نەدەھەسامەوہ.

ماويس بى ئەوہى ئاگاي لەو خەيالانەى منەوہ بى لە ناكاو گوتى:

"ئىدى تازە گۈل پەيدا نابى. بەلكە رۆژنىكى خاۋاپراستان كىردى بىتوانىن بىچىنە شوپىنى لەدايكىبونم. ئەو جىيەنى كە داكىم ئەۋەندەي پىي خۇشبوو و داستانى ئەۋىن و دلدارىيەكەشى ھەر لەۋى سەرى ھەلدا و دەستى پىيكرىد. ھەۋەك داستانى ئەۋىنەكەى مە كە دەو كۆنە خانوۋەيدا سەرى ھەلدا."

۱۳

ورده ورده وام لىتھاتبوو كە تەنانت نەمدەتوانى بۆ تاۋىك چىيە شەۋىكى لى دورم بەلام ناچارىش بووم كە دەبوو جارجارە لەو يانەيە خۆم پىشان بدەم كە لىي ئەندام بووم و ھەندى شەۋىش لە مالى خۆمان مېنمەۋە. چونكە بە ھىچ جۆرىك نەمدەۋىست پەى بەو جۆرە مەسەلانە بىبات و بىبىتە مايەى بگرە و بەردە و كىشمەكىش و گلەيى و گازاندى بىنەمالە و خاۋ و خىزانى. يا بىبىتە مايەى تىكچوونى ئەو بارو دۆخەى ئىستامان. ئەيۋا لەۋانە بوو و لە دەستىشى دەھات بى چەند وچورن بىچىتە "ئارتستۆ" سەرى ماۋىس و چى خراپە پىيى بىكات و ئابروۋى بەرى، جا بۆ خۆ پاراستنى لەو پىشھاتەى زۆرىم لە خۆم دەكرد ھەفتەى چەند شەۋىكان بىچمەۋە مالى و رۆلى پىۋاۋىكى خاۋەن مال و حال بگىرپم و واى دەرخەم كە شەۋىكى ئارام و ئاسودەم لە مالى بەسەر بردوۋە. بەلام ھەمو دەمى تەۋاۋى بىر و ھۆشم ھەر بەلای ماۋىسەۋە بوو كە داخا دەۋساتە ۋەختەيدا چ دەكات و زۆر جارانىشم لى دەپرسى و ئەو دەيگوت:

"ئەلبەتتە ئىش دەكەم، دروۋمانى دەكەم."

جارى وابوۋ باۋەپم دەكرد، بەلام بە زۆرى گومانۋاى بووم. دەلىن جارى وايە عىشق ئادەمىزادى ترستۆك دەكا، ئەو قسە دەربارەى من راستبوو چۆن دەبوو گومان لە ماۋىس بىكات و ھەراسان نەبىت؟ بۆيەش ھەفتەى جارىكى دەچومە ئەو يانە لەعنەتتە. دەلىم لەعنەتتە. چونكە لە راستىدا بە چورنەۋىم ژنەكەم ھەلدەخەلەتاند و فرىوم دەدا.

دوۋ ھەفتە پىش ئاشنايەتتە ماۋىسى بە ئەندامى ئەو يانەيە ھەلئىرەدراۋوم و خۆ ئەگەر يانەكەش نەبوايە ناچار دەبوو بە بىبانۋى پىكارىيەۋە لە دايرە مېنمەۋە كە بە دلنبايشەۋە ئەيۋا ھەر لە ھەفتەى يەكەمەۋە بەو درۆيەى دەزانى و ھەموۋ مەسەلەكان ئاشكرا دەبوون، كەچى تا ئەمرۆ دلنباىم كە بىچوكتىن شىتەك لەبارەى ماۋىسەۋە نازانى و ئاگاي لەو خۆشەۋىستىيەى من نىيە بۆ وى و ھىچى دەربارەى نازانى.

ھەندى جار روۋداۋى بىچكۆلە ھەن دەمىشكى ئادەمىزادىدا دەمىننەۋە. بۆ نمونە شەۋىكى يەك شەمەيەك كە چومە لاي ماۋىس (وابوۋ يەك شەمان نەمدەتوانى لەمال دەرچم، بەلام دەۋىيەك شەمەيدا بەتابىتە، ژن و كچەكەم سەرمایان بىو و من پىشنىارم كىد كە بە تەنبا بىچمە كەنىسەى) و لە جىياتى چورنە كەنىسەش زۆر چاقايمانە ھەرچى خىراتر بەرەۋلاى ماۋىسەۋە چومە سۆراغىيى. ھەر كە گەيمە بەر دەركى سەرقالى ئاۋازى گۆرانىيەكى بوو دەيگوت و ۋەك سەدجارەم بى راۋەستام و كەۋتمە چىژ ۋەرگرتنى ئەو دەنگە پاك و بىنگەردو دلنەۋازەيەۋە، بەلام ھەر بە دەركە كىدەۋى ئاۋازەكە برا و ئاۋرىكى بەلای دەركىداۋە دايرەۋە و لە و دىدارە چاۋەروان نەكراۋەى من لە جىيى خۆى راپەرى و ھاۋارىكى خۆشحالەيەى ھاتى و گوتى:

"ۋەرە... ۋەرە ياخا بەخىزىيى! ناي كە چاكت كىد ھاتى!"

چومە زوروى و دەرگاكەم داخستەۋە و سەيرم كىد ماۋىس پالتۆ و كىلاۋى پۆشىون. پرسىم:

"دەتھەۋى لە مال دەرچى؟"

"بەلى، خەيالىم وابوۋ بەلام ئىستا با بە ئارەزۋى تۆ بىت."

"دەچۈيە كۆى؟"

"كەنىسە."

و سەرى بەردايرەۋە و كەۋتە يارى بە دەستكىشەكانى.

"منىش لەگەل تۆدا دىم."

"تۆ، تۆ دېيە كەنيسەي من؟"
"بەلى، وەرە با بېرۆين."

ناو كەنيسە گەرم و رووناك بوو. ئىمە تا مىجرابە كە پىكەو چووين و من بە تەنېشتىەو ئەژنۆم دادان و دەگەرەبىي و سامى ئەو جىيە پېرۆزەيدا نوقوم بووم.
كەنيسە پېر بوو لە ژمارەيەك خەلكى ھەژار و نەدار و كرېكار و ژمارەيەك خوشكانى گيانى كە ھەموو لە ھەموو بە ناراستەيەكى تايبەتەيەو مژوولى نزا و پارانەوئى بوون. تەماشاكردنى ئەو ديمەنە پىرشكۆيانە ھەر بە راستى ميان بردبوو دىنايەكى دىكەو. من نامەوئى وا خۆپىشانەم گوناھبارم.
چونكە لە بابەت ماويسەو، من ھىچ گوناھىكم نەكردوو و ئەو رۆژانەش بە چاكترين و پاكترين و خۆشترين كاتەكانى ژيانى خۆم دەزام.

ئەو كارىكى ھەروا ئاسان نىيە كە ئادەمىزاد دەو دىنايەيدا بژىت و خەلكى ئەو دىنايەش نەبى. "ئەيوا" ھەمىشە چاوپى شىتىكى وابوو لە من، ئەو منى لە ھەموو خۆشەويستىەك و شىتىكى زىندوو دابرىسوو و دىوارىكى ئەستورى بە دەردا كىشابووم و منىش ناچار بووم رىيەكى لەو ھەموو دەورەبەرە تەنراو بەو دىنايەكى كە ئەو ژنە خۆشەويستەي لىيە پەيداكەم و بدۆزمەو و ئىستاش كە عىشقم دەسىنەيدا مردوو، تەنەنەت ئىستاش كە ئىدى ھەست و نەستەكائەم بەرامبەرى كەم بۆتەو ھەر سوپاسگوزارم و مەنەن و مەنەتبارى وىم و ھەموو ئەو بىرەو ەرى و بەختيارىيەكى كە بە ھۆى ويىو ەم بە نەسەب بوو، وەك خەزىنە و خەزەنە و گەنجىنەيەكى زۆر بە نرخ و تاھەتايە دە دلمدا ھەر دەمىنەتەو.

من چەندىن جارم گوتوو كە لە سەرەتاي ئاشنايەتەيەماندا دەگەلەو وىم گومان ھەبوو و لەگەل ئەو ەشدا كە ھىچ بەلگەيەكى دىيار و روون بە دەستەو نەبوو، كەچى وام ھەستەكرد كە لەو دىوى ئەو ھەموو لوتف و جوانى و ناسكى و مېھەر و خۆشەويستەيەو، شىتىكى شاراو ەي بى بەزەيىانەي نادىيار دەقوولايى ناخى ويدا ھەر ھەيە.

بەلام لەو شەو ەو بەتايبەتى بىرەو ەريەكى پاك و بى غەل و غەشى وىم دەقوولايىە دلېدا جىگېر بوو كە ھەرگىز لە بىر ناچىتەو.

كاتىكىش كە نزا و پارانەو تەواو بوو و دەگەل ئەو خەلكى گەيشتەنە بەبارانى كۆلانى، ماويس قۆلى دەقۆلى ھەلكىشام و كۆلانە و كۆلانى بىردم و رى شاندەرى كردم، تا گەيشتەنە "نارتىستۆ" و من چوومە سەرى و بە تەك سۆبەكەو دانىشتم تا كاتىكى سەيرم كرد وەختى رۆينىيە و ناكرى پارىزىە لە دەستەدى.
كەمتر دەرفەتەيىكى قسە كردنى لەو دىدارە كورت و كەمانەدا ھەلدەكەون و ئىمەش پىكەو دەست دەنىو دەستى يەكترا كەوتبوينە ناو قوولايىە بىر و خەيالەكانى خۇمانەو ە ھەر كە ھەستام بېرۆم دەستىكم بردە ژىر چەناگەيەو، لىو ەكانىم ماچكردن و ئەو بە سپايى گوتى: "شەو شاد خۆشەويستە نازىزەكەم، خودا و ھەرچى پىاو چاكە ئاگادارت بن و بتىاريزن."

۱۴

ھەروا بەم جۆرە رۆژەكان دەھاتن و رادەبردن و دەگەل ئەو ەشدا كە من دە دىناي عىشق و ئەوين و دلدارى و خۆشەويستىدا دەخولامەو، دىسانەو ە جار و بارىك وام دەھاتە بەرچاو كە دىنايەكى خۆش و شىرىنتر و دلگىر تىرىش ھەيە كە ھەروا بە كەمىك ھەول و كۆشش و تەقەللا دەتوانرى و دەست بىت.

جارى وابوو ماويس دەگەل ئەو ھەموو مېھەر و ناسكى و خۆشەويستەيدا دەگەل ئەو دەورو بەرە ھەژار و ئەو جىيەيدا تىكەو دەگلا و دەشىوا و بىزار دەبوو ئا لەو كاتانەدا بوو كە ئاگرىكم دە دەروون بەردەبوو زمانەي دەكىشا، كاتى كە دەمدىت ھەر تەنيا پارەيە ئەم مەتەلە ھەلئىنى و ئەو گرى كوپرەيە بكاتەو ە و موغجىزان دروستكا و كەچى منىش نەمبوو. يا ئەو ەي ھەشم بوو ھەر تەنيا باي شووشە شەرابىك، قاپە خۇراكىك يا چەند بركە دارىكى سووتانى بوو.

زۆر جارن دەر باره ی ئه و نه خشه ئایدیا و خه و نه سه وزانه ی خۆمی ده گه لدا ده دوام و شه ویش مات و بیده نگ، زه رده خه نه یه ک به سه رلیتوانه وه به په نجه ناسکه کانی، هیلی خه یاله کانی خۆی به سه ر میزه که دا دینا و گوئی شل ده کرد.

من سه رتا پای ویم ده ئاو ریشمی ره نگا وره نگ و پوله که ی زی پ و مرواری هه لده کیتشا و ژوره که یم به با شترین قالی و مافور و رایه خی خۆ ره لالت زه مینی بۆ راده خست و به قه ندیلۆ که ی زیو یم بۆ رووناک ده کرده وه، شه وده می ته ختی کیشم له عاج و زی پی و روو پۆشکی شینی گو لدار بۆ ده رازانده وه و به بۆ خۆ شترین عه ترم ده پشاندا، شه و جا نیا بترین شه راب و خۆ شترین و به تامو چی تترین خۆ راک و خواد نه وه م له سه ر کورسی و میزی کی سه نده ل ده گو ل و گو لزاری سووری با غی کی پر له تا وسدا بۆ دا ده نا و به کور تییه که ی هه روا ده نیو دنیای شه و خه و نانه دا تا شه و جییه ی هیزو توانای بی ر و خه یال بری ده کرد له دووم ده دا و ده گه له خۆمدا ده کوت.

شه وانه به لای منه وه گالته نه بوو، شه و شایانی تی کرای هه موو شه وانه و له وانه ش زیاتر بوو. خۆم دمه زانی هه رگیزا و هه رگیز شه و شتانه شه و یان له وه جوان تر و ره عناتر و ناسک و شوخ و شه نگ و دل به تر نه ده کرد... شه و له هه موو شه وانه به ولا وه تر بوو. خۆ شه و هه ر ته نیا جوان نه بوو و به س، شه و شه قلی کی پته و و گیانی کی به رزی شه و تۆی هه بوو به گز دنیایه دا ده هاته وه، هی نده قورس و سه نگین بوو.

پیموانیه توانی بتم با سی عیشق و شه و یم و دل داری خۆم وه ک پیو یمست بۆ کرد یم تا ئی وه ش بتوانن به رجه سته ی که ن و بی هیننه به رچاوی خۆتان.

من ته نیا که سی ک نه بووم که له کون و قوژین و که لین و که له به ری له نده ندا عیشقه گرایه که ی خۆم دزی بیته وه. به لام من شه ریک و برابه شم نه بوو ده و عیشقه یدا و هیچ که سی ک نه یده توانی لیم بستینی ته وه. شه و هه ر ته نیا خودی شه و خۆی بوو که ده سین ه یدا ناشتم و هه ر شه ویش بوو کوشتی و له ناوی برد. به لام تازه هیچ که سی کیش ناتوانی و هیزی شه و ی نییه بتوانی که بی ره وه رییه کانی شه و عیشقه بسر پیته وه و له ناخی ناخه وه ی ده ربینی ته، چوون شه و ره راستیه کی نه مره که من

ده گه له ویدا له و په ری خۆشی و شادی و به خته وه ری دا بووم. و ئی ستاش که وا ده و خانووه دپهاتییه ناخۆ شه یدا تاک و ته نیا، با و بوژان و گه رده لوول په نجه ره کانی راده ته کینی و شه پۆله هه لچووه سه رشیتته کانی ده ریا وه ک که رتکه کیوان هه لده چن و به رز ده بنه وه و به ول او لایاندا په رت ده بنه وه و به شی وه یه کی وا که سویری هه که ی ده زه وی و ئاسماناندا به لی وه کامه وه هه سته ده کم، ده گه ل هه موو شه و شتانه ی که رابردوون، هه ر له ژیا نی تال و ژار و دژواری گه ل شه یوا یه وه تا ساته خۆ شه کانی ده گه ل ماویسیم به سه ر بردن هه موو راستین و راستیه کی رووتیشن و تا هی شتاش هه ر به و ناگره وه ی که ده گیام به ربووه ده ژیم و ده سوو تیم. هه ر چه نده گر و کلپه و بلنسه که شی دامر دۆته وه به لام گه رمییه که ی هه ر ماوه و تا هه تایه ش هه ر ده می نی.

ده ته واوی شه و ماوه در یژه ی که ده زیندان یدا بووم هه رگیز دل م سارد نه بووه و نار هزا و هه راسان و بیزار نه بووم. چوونکه هه ر سه عاتی کی له و سه عاتانه ی گه ل ماویسی دا هه موو شه و شتانه ی قه ره بوو ده کرده وه و ناخۆ شییه کانی ده سرینه وه.

گه رچی من له زۆر لایه نیه وه ره نگه پی او یکی سووک و هه ژار و بی ده رته ان یم به لام سه رکه وتن و به ئاکام گه یشتنه کام هه مووی کامل و ته واو بوون و پر به چه زی خۆم بوون و شه و سه رکه وتن و ئاکامانه ش که من به و نرخه گرانه م به ده ست هی نان ته نانه ت لای خودی ماویسی ش شار او یه و نازانی.

شه و ی کردم به چاوی کی کراوه و ویژدان یکی سه ره خۆ و ئازاده وه شه نجام دراو ده گه ل شه و شدا که کۆمه لگا منی توور هه لدا و به چاوی کی سووکی رووانیمی و سه یری کردم به لام من ده گه ل شه و هیچ و پوچی و ناشایستییه ی خۆمدا توانیم شه و بوونه وه ره به نرخ و گران به هایه بدۆزمه وه. و بیگه یه مه لوتکه ی سه رکه وتن و ده رکه وتن، به ره کانی دل و ده روونیم وه ئاگا هی نان و پی شکه شی کۆمه لگام کرد."

تا ئەم بەشەى بىرەدەرىيەكانى رۆجەر دالتۆنم خويىندبوۋە. نىوېشەو شەق بىوو و سۆبەكە سارد بېۋو، بەلام من ئاگام لە راشكانى شەوئ و ساردبوونەوئ ژوورەكەى نەمابوو. شۆر و خۆشى وتاسە و كەفوكولئ ئەو داستانەى ھەموو گىيانى داگرتبووم و چووبوۋە ناخەو. راستە كە وام دەھاتە بەرچاۋ كە رۆجەر زۆر رۆيىو و يەكجار قوول بۆتەو و زىدە رۆيى كىردو، بەلام نوسىنەكان ھىندە كاريگەر بىوون كەئەوم دەخانويىكى بچكۆلانەى ماسى گرىە دا بەرجەستەدەكرد و دەدیت و تەنانەت گويم لە ترپەى ليدانى دلئيشى بوو، دەتوانم مەزەندەى ئەو بەكەم بە چ نەخشەو برپاريك، كەسيك كە تازە لە زىندانىو ھاتۆتەو، تاك و تەنيا، ھىندەشى ئاشنايەتبيەكى وا دەگەل قەلەمىدا نىە، ئەوانەى چۆن نووسىو، بەلام ھىشتا ھۆى ئەو دوور خرانەو و زىندانىيەم نەدەزانى، ديسانەو دەستەم بە خويىندەو كىردەو:

"جەژنى لە دايكبوون ھات و تىپەرى، ئاى چ وەرزيكى خۆش و دلقرين بوو! چەندم دەتوانى سوود لەوكات و شوپنە وەرگرم و ھەيف كە زۆر كەم نەبئ نەمتوانى سوودى لئ بىنم و تىيدا سەر كەوم.

لە شەوى جەژنىمدا بە ژنەكەم گوت، كە لە مالى ھاوړپىەكى ميوانم و درەنگ ديمەو، پىويست ناكا چاوەرپم بن.

ئەيوا بە سەر سامىەكەو پەرسى:

"كام ھاوړپى؟ لەوانەى ئەندامى يانە؟"

و بىدەنگىەكەى منى بە سەلماندى باسەكە زانى و بەو ھۆيەو شەوى جەژنەكەم دەگەل ماويسيدا بەسەر برد. ئەو يەكەمىن جار بو بە بىسانوى جەژنىو ھەندىكەم ديارى ھەمەجۆر بۆ بردبوو و تەواوى لەندەم بۆ ھەلبژاردنئىيان ژئەرەو ژوور كىردبوو تا يەك جووت گولئ ئەلماس نىشانم بۆ پىلاو و جووتىك گۆرەوى بە گولئ رەنگاۋرەنگ چىراو و دەرپىيە تۆرىك، و ملوانكەيەك و گەورەترىن چەپكە گولئىكى كە ھەبوو و شووشەيەك شەراپى تايبەتيم بۆ نامادە كىرد. ئەويش خەنجەرىكى يەكجار زۆر

كەوناراي دەسك و مشتو زېرى كە نووسىنئىكى لەسەر رەش كرابوۋە و كړپئرا بوو دايە من و ئىستاش كە ئەوانە دەنووسم خەنجەرەكەم لەلايە و لە بەر دەستمدايە. چەندىن جارم لە كالانى دەرىناو و سەبرى تىغەكەيم كىردو و تاقىم كىردۆتەو و دە دلئى خۆمدا بىر كىردۆتەو... كاتئ ماويس خەنجەرەكەى دەدامئ گوتئ:

"دەستكارى مەجارستانە."

و نووسىنەكەى سەر وى ئاوا لىك دايەو "قوولئ داگرە."

دەو دەمىدا ماويس خەنجەرەكەى لئ وەرگرتم و لە جىئى خۆى راپەرى و لە بەر دەمى سۆبەكە لە بەرتىشكى رووناكى بلئسەكان دەستى بە سەماى ئاگر كىرد و ئاوازيكى كئويانەى زۆر كۆنى گوت. منئيش دەستيم رايكشا و لە سەر ھەر دوو ئەژنۆيەكانى خۆم دانا، قەيتانى گۆرەويەكام پىو بەست، قۆكەيم بە چەند لاسكە گول رازاندەو، لئوەكانىم ماچكرد و گوتم ئىستا دووبارە سەماكەو. ھەمدىس ھەستايەو و بەكەفوكولئىكى بئ وئىنەو، شىتەنە سەماى كىرد و گۆرانى گوت و جارچارىش خەنجەرەكەى ھەلدەدا و ھەر بە ھەواو دەيگرتەو و دوايئش ھىئناى لە سەر ەردى لە بەرپىئى منى دانا و خۆى دەباوئشى ھاويشتەو. نانى ئىوارئىمان خوارد و دواى ئەوئش بە سەنگىنەكەو داستانگەلئىكى دەربارەى جەژنى لە دايكبوون و سەردەمى مندالى و دەورانى كچىئنى خۆى و زەمانى دار و نەدارى و ھەژارىە، و زۆرى دىكەى دەربارەى پاريس و قىيەننا باسكرد تاشەو بەنيو بوو و ئەو دەمى پالتۆ و كلاوەكانمان پۆشىن و بۆ نزاو پارانەوئى نىو شەوئ چووينە كەنىسەى و جارئىكى ديش من لەو شوپنە پىرۆزەدا ھەموو شتىكەم بىر چۆو و كەوتەو نەو قوولابى دنبايەكى پاك و خاوين و بىگەردەو.

كاتئىكى كە لە كەنىسەى ھاتىنە دەرى من ھەستەم كىرد كە ھاوبەشى راستەقىنەى ژيانى من ماويسە. ئەمە ئەو كە خۆشەختى تەواوى بە من بەخشىو، ھەر ئەو بوونەوئەدى كە ەك ھەموو ژنەسادەكانى دى نەبوو، پەرى بوو، بوونەوئەرىكى خەيالئى و ئايدىيالئى بوو.

من ناچار بووم دەستبەجێ بگه‌رێمه‌وه و تهنیا تا دەرکی مالتی ده‌گه‌ڵ چوممه‌وه. شه‌وباشم لێکرد و به‌په‌له‌ به‌ره‌و ماڵ بوومه‌وه. ده‌رێبه‌مدا یه‌ك بریاری راشکاوانه دا. بریاریک که دلم گه‌رم و خوینمی به‌ کول دیتا. ده‌مه‌ه‌ویست به‌ هه‌ر نرخیک بووه خۆم له‌ کۆت و به‌ندی به‌ندو باوان رزگار که‌م و ماویسی بێنم و سه‌ر له‌ نوێ ژیان ده‌ست پێبکه‌مه‌وه. به‌لام ژنه‌که‌ی من کاسۆلیکیه‌کی ده‌مارگیر بوو و ده‌شمانی که‌ کاسۆلیکیه‌کی ده‌مارگیر ده‌ریای ته‌لاقێ بیرو باوه‌ری چۆنه!

۱۶

رۆژی جه‌ژنی له‌ دایکبوونی نه‌متوانی بچمه‌لای. شه‌یوا به‌رنامه‌ی شه‌و رۆژه‌ی رێکخستبوو و شه‌و رۆژه‌ش هه‌رچه‌ند جارێکی که‌ باسی ته‌لاقیم وه‌بیر ده‌هاته‌وه‌ نه‌فرده‌تم لێده‌کرد و بێزار ده‌بووم. شه‌وی رابوردوو شه‌وکاره‌م زۆر به‌ ساده‌یی هاته‌ به‌رچاوان به‌لام ئیستا... رۆیشتن ده‌گه‌ڵ ماویسیدا کارێکی هه‌روا ساده‌وساكار نه‌بوو و ده‌بوو نه‌خشه‌یه‌کی رێک و پێکی بۆ دارپێژری. له‌ هه‌مووشی گرنگتر پاره‌ بوو. شه‌وی له‌ بانکدا هه‌مبوو نه‌ ده‌گه‌ییه‌ په‌نجای لیره‌ و ده‌شمانی هه‌ر که‌ له‌ لهنده‌ن بچمه‌ ده‌ری له‌ هه‌موو که‌س، له‌ شه‌یواو له‌ کۆمپانیای بیمه‌ داده‌پێرم و خانووه‌ بچکۆلانه‌ که‌شم هه‌ر له‌ ده‌ست ده‌چێ و شه‌وه‌می ده‌مه‌ که‌سێکی بێ ماڵ و حال و بێ هاویری و دۆست و ئاوان و په‌رپووت ده‌م.

من نه‌ شاره‌زای پارێس و نه‌ هیچ شارێکی دیکه‌ نه‌بووم و سه‌ریشم له‌ هیچ کارێکی به‌ که‌لك ده‌ر نه‌ده‌چوو تابه‌هۆیه‌وه‌ خۆم بژیه‌م.

شه‌و بیرو خه‌یالانه‌ تا ده‌هاتن ده‌قیقه‌ به‌ ده‌قیقه‌ ناره‌حه‌تیان ده‌کردم. هه‌ر به‌و شه‌ندازه‌ی که‌ هه‌زم لیبوو لێده‌م و برۆم، به‌ هه‌مان شه‌ندازه‌ش له‌و قومه‌اره‌ی ده‌ترسام و غه‌می شه‌وه‌شم بوو نه‌کا دۆست و هاویری و ئاواله‌کانیشم خۆم تینه‌گه‌یه‌نن. مه‌زهنده‌ی شه‌وه‌م کردبوو که‌ شه‌وان ده‌رباره‌ی ماویس له‌وانه‌یه‌ چ بلین و هه‌ر شه‌و بۆچوون و مه‌زهنده‌نه‌ش شیت و هاریان ده‌کردم و نه‌ده‌حه‌جمیم. شه‌وی پێشیشی، له‌ که‌نیه‌سی،

۵۹

ده‌حالیکیدا که‌ ماویس به‌ته‌نیشته‌ منه‌وه‌ له‌سه‌ر شه‌ژنۆیان ده‌پاراپیه‌وه‌ و نرای ده‌کردن، به‌و بیرو باوه‌ره‌وه‌ی که‌ ده‌خۆمدا ده‌دیت هیچ گومان و دلّه‌ راوکه‌یه‌کم ده‌ دلیدا نه‌بوو، به‌لام ئیستا هه‌موو شته‌کان نه‌گونجاو دینه‌ به‌ر چاو.

۱۷

جه‌ژنی له‌ دایکبوونی له‌ چه‌ند رۆژیک زیاتر تینه‌په‌رپبوو که‌ ده‌ستی قه‌ده‌ر و چاره‌نووس ژبانی مه‌ی سه‌رتا پا ژیره‌و ژوور کرد و گۆری. له‌ شه‌وی جه‌ژنی بابا نۆئیل که‌ ماویس سه‌مای بۆ کردم و گۆرانی بۆ گوتبووم، من به‌ پێ داگرتنیکێ ته‌واوه‌وه‌ هه‌زم لیبوو هه‌میشه‌ هه‌ر بۆم بلێ هه‌ندی جارن ملی ده‌دا و شته‌گه‌لینکی هه‌ر مه‌کیانه‌ و مندالانه‌، یاله‌ سه‌ره‌خۆ لایله‌یه‌یه‌کی ده‌لاوانده‌وه‌. رۆژیکیان پێمگوت: "ماویس. من هه‌زم لیبه‌ تۆ پر به‌ گه‌رووی خۆت و به‌ته‌واوی ده‌نگته‌وه‌ گۆرانیم بۆ بلێی. من ده‌زانم که‌ ده‌توانی."

بریسه‌کی له‌ چاوانراهاات و گوتی:

"چۆن ده‌زانی؟"

"ماویس. تۆ ناماده‌گی و هونه‌ره‌که‌ت له‌ من ده‌شاریه‌وه‌. بۆ ده‌بێ وابی؟ تۆ ده‌تگوت که‌ مه‌شقی ده‌نگیت نه‌ خویندوووه‌ و نه‌ کردوووه‌." "ئیستا هه‌روا ده‌لیم که‌ نه‌خویندوووه‌ و نه‌مکردوووه‌، یا هینده‌ که‌مه‌ که‌ شایانی باسکردنی نییه‌.

ئیدی هه‌رچۆنیکه‌ نایلیم، چونکه‌ نامه‌ه‌وی بیلیم."

"باشه‌ بۆ؟"

"به‌ تووره‌یه‌وه‌ گوتی:

"ئه‌گه‌ر ژنیک، ژنیکێ جادووگه‌ر، له‌ مه‌جاستانی پێی گوتبم که‌ من خاوه‌نی ده‌نگینکی خۆشم به‌لام نه‌گه‌ر بیلیم و بگاته‌ گوتی خه‌لکی، و شه‌و که‌سه‌ی که‌ خۆشده‌وی، تووشی به‌لایه‌کی ده‌بی، ده‌لێی چی؟

۶۰

ئەو ھەزى لېنە بوو درېژە بە باسەكە بدات و منىش پىرىام دابوو ھەر پىتى بلىم.
 بۆيە ھەولم دا خالىكى لاواز بدۆزمەو، ئەو جا پىمگوت:
 "ماويس. من بە مندالى دەنگىكى خۆشم ھەبوو و لە گەن تەراتىل خوينەكان
 تەراتىلم دە كەنيسەيدا دەگوت. بەلام دەنگم گۆرا و نەما و من ھەمىشە ھەست
 دەكەم كە شتىكى بەنرخ و دلخۆشكەرەيەكى گەورەم لە دەستداو و لىم ون بوو و
 ئەگەر ئىستا دەنگم خۆش بوایە ھىندەم ھەست بە تەنبايە نەدەكرد و بەخشىكىم
 دەبوو و ئىستاش كە ئىستايە تۆ وەرە ئەو ناگوزوورەي پركەو.
 ھىندەم گوت و گوتەو كە پىم وابوو شل بوو. ئەوجا گوتم:
 "ھەر جارېكم بۆ بلى و لىمگەرى با غەمەكانم لەبىر بچنەو."
 قۆلى دەقۆلى نام و گوتى:
 "بەلېن دەدەئى ئەگەر جارېكت بۆ بلىم پىم نەلېيەو و زۆرىم لى نەكەئى؟"
 "ماويسى نازىز، دەبىلى و ئەو ھەموو كۆت و بەندو مەرج و بەلېنانە دەكار
 مەخە، ئەو وىژدان نىە وام دەگەل بكەئى."
 ھەمدىسەش ھەر دوو دەل بوو. لىنى پارامەو، دلم داىەو، تا واى لىھات تەسلىم
 بوو و خۆى رانەگرت. ئەوجا چوو پەنا سۆبەكەو راوہستا و گوتى:
 "من دەبىلم و ئەگەر پىشھاتىكىش بوو، ئۇبال بە مىلى تۆ"
 ئەوجا رىك راوہستا و سەرى كەمىك بۆ دواوہ بردەو و شەپۆلە ئاوازيكى دلەنگىو
 و دەنگىكى ھىندە ناسكى لە گەروويەو دەرچوو كە من مات و خامۆش و ھەوت و
 ھىر و بى جوولە لە جىي خۆم چەقىم. دەتگوت دەستىكى بە ھىر توند دلم دەگوشى.
 ھەرگىز پىموا نەبوو دەنگىكى وا شكۆدار لە لەش و لارىكى وا بسچكۆلە و لاوازەوہ
 ھەستى و من ئاوا شىت و شەيدا و دىوانەى خۆى كا. ئاوازەكە تەواو بوو و ئەو بە
 روخسارىكى سوورھەلگەرپاوەو و چاوانى درەوشاوەيەو سەيرى مەنى دەكرد.
 "ئاي بىلى. . . بىلى. رامەوہستە."

"لە خورافياتانە."
 "خورافيات؟ تۆ پىتوايە؟"
 "ھەر چۆنېكە ھەز ناكەم تاقىكەمەوہ."
 "بە راستى چ خەيالائىكە؟ ماويس دەنگت لە رادە بەدەرە."
 "يەكجار واش نىە."
 "دلنىام، و تۆش ھەر دەبى بۆم بلىى."
 "نا. نا. زۆرىم لى مەكە."
 "ماويس بۆ من قەيناكا."
 "لەوانىە يەكىك گوپى لىبى."
 "ئەو دەمى چ دەبى؟ خۆ تا كەسەك نەيەتە پەنا دەركى گوپى لىنابى و
 دەنگت نايستى."
 "وا دەردەكەوى تۆ خۆت وات كرىبى."
 "زۆر جارن."
 "ھەى جاسوس."
 "ئاخر ماويس دەگەل منىش. . ."
 "ئۆى خۆ ئەو خەرىكە بە شەر بىن، بىر بكەوہ من و تۆ. . . ئاگات لىبە كە
 جادووگەرەكە ھەقى بوو."
 "راستىەكەى بلى بزام. ژنەى جادووگەر دەيگوت ئەو پىاوەى تۆ خۆشت دەوى
 بەرەلە دەبى؟"
 "بەلئى."
 "بەلام ئەو قەت نابى. باشە تووشى چ بەلایەكى دەم و چم بەسەر دى؟
 تۆ پىتوانىە بەو ھەموو عىشقەى كە بۆ تۆم ھەيە، مافى ئەوندەم نىبە كە
 داوايەكى ئەوتۆت لىبەكەم؟"

و ئەو دووبارە دەستی بە گوتنێ کردەوێ. ئەم جارەیان بە ئاوازێکی ئاشقانهوه. ئالەیهکی که له قوولایی دلەوه هەلدهستا. هاوارێک که له بوونهوپرا سەرچاوه دهگرت و هەلدهقولا، سەری کرد. لەو دەقیقهوه هاتمه سەر ئەوهی که دلتیا بووم ئەو توانای ئەوهی هەیه هەرچیهکی بوی بەمن و چاره نووسی منی بکا. من ناماده بووم گیانی لهبەر پیتی دانیم و بمرم، یا بژیم و کۆت و بەندی بەندایهتیە لهمل کهم و له پیناویدا هەرچی برسێتی و تینوووتیبه بیچیزم و شانی بدهمه بەری. دەنگه کهی له عیشق و ئەوین و هەلچون و کهفوکۆله کهی کاریگهتر بوو بۆمن.

هیشتا دواين نۆتهی ئاوازه کهی تهواو نهبیوو که من بهرامبەری ئەژنۆم دادا و دەسته کانیم ماچکردن و نامنه سەرچاوم و گوتم: "ماویس... ماویس..." که له سپر دەنگ له دەرکی بلند بوو، چاوه کانی ماویس به ترس و لهرزێکی سامناکهوه دهحالیئکدا که رهنگی سپی هەلکهرا بوو له منهوه چهقین و بێ ئیختیار دەستی منی توند گرت.

بهلام من زوو هاتمهوه سهرخۆ و چووم دهراگاکهه کردهوه.

١٨

پیره مێردێکی جل پهشی شر و وپو کۆنه سالی مسو ماش و برنجییهکی مهیلهوسپی و درێژ که تايهخه دههات، له زالکی دهرکی راوهستا بوو، چاوشینی زیتله و نیوچه وانێکی بلند و گۆچانیك به دهستهوه، پیش ئەوهی دهرهتی قسه کردنی من بدا یه کسه پرسى:

"ئەوه کى بوو گۆرانى دهگوت؟"

من به توندی پرسیم:

"ئێوه کین؟"

"رێ ههیه بيمه ژوورى و ئەو دەمی بیلیم"

ماویس که ئیستا به بیدهنگیهوه راوهستا بوو هاته پێشی و فهرمووی لیکرد، ئەویش هاته ژووری و له بهردهمی ماویسی سەر دانهواند. گوتی:

"خاتم ئیوه بوون گۆرانیتان دهگوت؟
به ئی."

پیره مێرده خۆی ناساند که ناوی "جۆزیف کۆنیت" ه و کرێچی نهومی سهروهویه. سهروهختیک مامۆستای بالی بووه و دهتوانی نامادهگی هونهری دهستنیشان بکا. ئەوجا دەستی به ستایش و پیداهه لاندانی دهنگی ماویسی کرد که به راستی دهو سهدهیهدا بێ وینهیه و جیی داخیشه که مادام بهو دهنگه خوا پیداوویهوه له کونجیکی دووره دەست و دووردا دهژی.

ماویس به توورپیی و خیراییه کهوه گوتی:

"ئاغا، دهنگی من هەرچیه که، ئی منه و منیش ههزناکهه به کاری بێنم و سوودی لی وەرگرم."

"ئاخر خاتم ئیوه هه لهن، ئەو جزره دهنگه هه تهنیا ئی ئیوه نییه. ئی کۆمه له. ئی هه موو دنیایه، هه موو دنیا خاتم، تیگه یشتی چه لیم؟"
ماویس شانه کانی هه لته کاند و سهیریکی منی کرد.

کابرا هه مديس دهستی پیکردهوه. جارێک به ئینگلیزی و جارێک به تیکه لهی فه ره نسپیهوه دهیویست ئەوهی ده دلیدایه بیللی. به دەست و به گۆچانه کهیهوه دهجولایهوه، هه لدهستا، داده نیشتهوه و ماویسیش وهلامی ده دایهوه و لۆجیکه کانی وی رته ده کردنهوه به لام من وام ههست ده کرد که ماویس بهو قسانه گرژ بووه، به لام له دوا پیدا پشتی ده مه کرد و چوووه په نا سه بیه کهوه و چاوی ده بلێسه کانهوه بپری. پیره مێرده دهویهوه رامابوو زگم به کابرای سووتا. نیشانهی داخ و کهسه ر و دهر د و ژانیکی زۆری به رووخساریهوه دیار بوو و پیده چوو که زۆر ره نجاوه. پیمگوت:

"قهینا کا ئاغا. خاتم پیتی خۆشه تهنیا هه ر بۆ خۆی گۆرانی بلی."

له پر ماویس وه ک شیریکتی تووره رووی ده من کرد و گوتی:

"من هەرگیز هەز ناکەم گۆرانی بلییم، هیچ کاتی، هیچ کاتی. نایا هەقی خۆمە یانە نا؟"

"ئەلبەتە هەقی خۆتە نازیزم، بە ئارەزووی خۆت بکە."

دوایی پیرەمێردە کە رۆبی و منیش تا دالانە کەم بەرێ کرد. ئەو دەمی بیرم کردەووە شتیکیشی بدمی باشە و پارەیه کەم دایە و زۆر بە گەرمیەووەی وەرگرت و سوپاسی کردم و بە زمانی بێ زمانیهی تێیگەیاندم کە ئەو هەمیشە هەروا هەزار و دەستکورت و بەدبەخت نەبوو. پێمگوت:

"ئەلبەتە، ئەلبەتە، بێگومانم لەو."

من ویستم تا زووێ زگارم بێ لە دەستانی و بێمەو لە لای ماویس. بەلام ئەو پەنجەیی هاویشته سەر سینگم و بە سپایی گوتی:

"ناغا. لە منی بییە و لە خانمی بگەیهنە کە دەبی ئەو دەنگەیی بە گوتیی دنیا یە هەر بگەیهنێ. بە پێچەوانەیی ئەمەو گوناھێکە و هەرگیز لێبوردنی نییە. هەولێدەن رازی کەن."

"خانم پێیوایە کە گوتنی وی ناخیری خێر نابێت."

"ئامان لە دەست ئەو هونەرماند و بیروباوەرە پوچانەیان. ئەو شوومە؟ ئەو چاکە؟! هەموو هەر وان. هەموو هەر گیرۆدەیی خەیاڵی پرۆپوچ و بۆچوونە هیچەکانیان."

"بەلێ راستە. بەلێن دەدەم قسەیی دەگەڵدا بکەم."

"منیش دەچمەو بە سەلامەتی ئێوە پێکیک هەڵدەدەم. شەو باش."

من دەستبەجێ هاتمەو ژووری و دەرگاکەم لە دواوە کلۆم دا.

ماویس خۆی بە سەر کورسییەکی دادا بوو، قاچی خستبوو سەر قاچی، بێدەنگ دانیشبوو و کاتی منیش هاتمەو هیچ سەیریکی نەکرد و چ قسەشی نەهێنانە ناوی.

من هەر بۆ ئەو قسەیی بکەم گوتم:

"ناخیرە کە رۆبی."

هەمدیس وەلامێکی نەدایەووە.

لەسەر عەردی دانیشتم و ئارە کەم تێک وەردا و داھاتمەووە خۆم گەرم کەمەووە. هەمدیس هەر بێدەنگی. دووبارە ئەو ماتیه پر نەهێنە، و ئەو توورەبیە سامناکەیی وی ئەو دەخۆو گرتبوو. نازایەتی و بویریە شکاندنی ئەو ماتیی و بێدەنگیەم نەبوو. ماوەیه کە چاوەرێ مام و ئەو دەمی تەماشام کرد کە چاوەکانی نووقاون. سەرەتا پێمابوو نووستوو بەلام لە پر دیتم برژانگەکانی تەر و دلۆپە فرمیسک بە چاوەکانیدا هاتوونە خوارێ و پرمە پرمی گریانێیەتی و پەنجیک لێوکانی وە لەرزە خستوون. زۆر بە پەرشانیەووە ئەژنۆم بەلایەو دادا و ویستم لە باوەشێی گەرم بەلام ئەو دەستی راداشت و بەلاوەی نام.

گوتم:

"بۆ، بۆ؟ بۆ چبوو نازیزە کەم؟"

نا لێردا لافاوی فرمیسک سەری کرد و دەنگی گریانێی بەرز بۆو. کاتی ویستم دەتایمێتی گەرم بەرگری نەکرد و ماوەیه کە هەروا گریا تا وردە وردە کولێ نیشتهووە. دوا بەش سەیریکی منی کرد و گوتی:

"هەر ئیستا دەی بەو خەنجەرەیی کە دامە تۆ بیهێنە و - لێدە و قول دایگرە."

"نای! ماویس گیان."

"یا بیدە بە خۆم با بۆخۆم دەو گەر ووە خیانهتکارەیی خۆمی راکەم."

"واي لەو قسە غەماویانە! چ گەنجەفەیه کی ناخۆش و دلگیر."

"نا، نا، ئەو گەنجەفە و گەمەو گالته نییە. دەبیینی. ئەگەر مای دەبیینی."

"زۆر چاکە. من دەشمینم و دەشبیینم و هەرچیە کیش روویدا بە خۆشییەووە پێشوازی لێدە کەم."

"ئارەزووی خۆتە."

ماوئیهك دواى ئەم رووداوه. بە ھەر جۆرئىك بووھ وىستىم سەرى باسئىك لە بارەى ئەم بابەت و مەسەلەىە بەكەمەوھ. ئەو مۆرى بئىدەنگىيەى لە لئوھەكانى خۆى دابوو و ھەرۆك رۆژەكانى سەرەتای بەكتر ناسىنئىمان مات و بئىدەنگ بوو و پىر بە دنياىەك غەم و خەفەت كە ھەمووى نىشانەى ئالۆزى دەروونى بوون بەسەرى دەبرد. من ھەولم دەدا دلخۆشى بەدەمەوھ و لەو بىرۆ خەيالانەى دوور خەمەوھ. بەلام ئەو ھەر رووى لى وەردەگىپرام و منىش دەم چوووبوھ كلىلەوھ و متتەقم لە خۆ برىبوو و دە دلى خۆمدا دەمگوت وردە وردە وازى لئىدئىنم و فەرامۆشى دەكەم، بەلام شەوئىكىان ھەوسەلەم نەما و گوتم:

"باشە ماوئىس، تا كەى دەتەوئ بەو غەم و خەفەت و كەسەرەنەوھ ژيان لە من و لە خۆشت ھەرام كەى؟ من ئەو ماوئىسەى ھەوئەئىم دەوئ ئەك بوونەوھرئىكى مات و بئىدەنگ.

ھىچ پئوئىست بەو توورپە بوونە ناكا."

"من توورپە نىم"

"بەلام مانت گرتوھ و زىزى!"

"نا، زىزىش نىم."

ئەدى ئەو بئىدەنگىيە ھەمىشەىيە يانى چى. بە تايبەتى لە نئىوان دوو خۆشەوئىستدا يا لە راستىدا لە نئىوان دوو ئەوئىندارى شەيدا و عاشقى بەكترى وەكو من و تۆ. تۆ دەلئى توورپەئىت و لە منىش دلگىر نئىت. ئەى كەواتە بۆوام لئىدەكەى؟" لئىرەدا دەستەكانى كە بەسەر مئىزەكەوھ بوون بەرەولای مئىيەوھ راداشتن و منىش گورجئىكى ئەم فەرموئىيەم قۆستەوھ و دەستىم ناىە بان دەستەكانىيەوھ وەك بەفر سارد بوون. گوتم:

"باشە چ شتئىك بۆتە ھۆى ئەو ھەموو غەموخەفەتەت؟ من ھىچ بەلگەىەك نائىنمەوھ، ھەر تەنىا لە بەروەى پئىرەمئىردئىك گوئى لە دەنگت بووھ؟ بئىدەرتانە خۆ مەبەستئىكى نەبوو، ھىچئىشى نەكرد. تەنىا مەبەستئىشى ستائىشى تۆ بوو و بەس.

بەلام ماوئىس سەرىكى راوھشانە و گوئى:

"ھەرگىزا و ھەرگىزىش. ئئىدى جارئىكى دى بەلەم دەگەل مەكە گۆرانى بئىمەوھ." "جا ئەوھ چۆن دەبئ؟ دەلئى تۆ نازانى كە چ دەنگئىكى ئاسمانئىت ھەىە! پئىرەمئىردە ھەقى بوو كە دەىگوت: "خۆشترئىن دەنگى ئەم سەدەىەىە. " پئىموانىيە دەنگئىكى دئىكەى ئاوا ھەبئت. "ئاھ. تۆ ئاگات لئى نئىە!"

"ئەگەر ھەر نئىگەرئانى قسەى ئەو ژنە جادوو كەرەى مەجارستانئى كە گوتوونى، زۆرم بئى سەىرە. ئەدى ئەو ھەموو بئىرە و باوھرانەى تۆ كووان؟"

"ئەو كارى بەسەر ئەقل و بئىرۆباوھرانەوھ نئىيە. ئەوھ پەىوھندى بە چارەنووسەوھىە. " ئەو قسە پوچانە چن! ئەو قسانە ھەرگىز راستئىن و لە راستئىشەوھ دوورن."

"وانىە. گوئى بەىە. ئەو ژنە لە ناوچوونى خار و خئىزانى مە، مردنى داىكەم لە غەرىباىەتئىيە و دوور لە زئىدى خۆى. شووكردىنى من و مردنى. مردنى مئىردەكەم، ھەمووى پئىش وەخت پئىشئىنى كردن و ھەمووشىبان ھاتنە دى. و ئەو پئىشئىنى ئەوھشى كرد كە دواى ھەموو ئەمانە بۆ بەكەمئىن جار عئىشق لە دەرگای دلەم دەدات و ھەر بە ھۆى ئەو عئىشقەشەوھ ناچار دەم دەنگى خۆم بە خەلكى بەگەىەنم و پئىشانى بەدەم و دەرخەم و سەرەنجامئىش عئىشقەكەم لە دەست دەدەم. واشى لە دەست دەدەم كە ئئىدى ھاتنەوھ و گەرەنەوھى نەبئ و گوئئىشى لە سەرەنجامى ھەموو ئەمانەشەوھ و بە ھۆى منەوھ و لە بەر من خۆشەوئىستەكەم. ژەر و تال و زارى دوورى و لئىكدابرائىئىكى زۆر دەچئىزئى و خۆى دەداتە بەرى.

ھەرچى ئەو گوتبووى ھەمووى دەگەل راستئىەكاندا جووت ھاتەوھ و ئەوھى تا ئئىستاش رووى نەداوھ، روو دەدا."

ئەگەرچى من لە پئىشدا ھئىندئىك نارەحەتى روودانى پئىشئىنىيەكانى ئەو ژنەى بووم. بەلام بە سەر خۆم نەھئنا و ھەولم دا دووبارە دلخۆش و شاد و ئارامى كەمەوھ. ئا لئىرەدا ئەو دەستەكانى منى دەنئىو دەستى خۆى گرتن و گوئى:

"ئاھ! ئەگەر ھئىندەم خۆش نەوئىستباى، ئەگەر ھئىندە نازئىز نەباى...؟"

دهستيم گوشى و گوتم:

"ماويس. من نامادهم له پيښاوى تۆ و ناوبانگى تۆدا چى سزايهك ههيه بيجيژم. من ناترسم و نامادهم هه قوربانیهك ههيه له پيښاوى تۆدا بيدهم و خوڤمى له بهر راگرم وشانازيشى پيښه دهكهم."

"وا مهلى. بۆ به بوونى من قايل نى؟ نايا بوونى من نهونده نرخه نيهه؟ نايا نهوى من هه مېبوو هه مووم نه داويهى و دهستم له هيج شتيك گيڙاوه تهوه و دهستم وه بهر دهستى ناوى؟ باشه نه دى بۆ هيڻده بى بهزه بيهت؟"

"ماويس گيان، وه ره ته كمه وه دانيشه.. دهسته كانت بيڻه با گهرميان كه مه وه. سه رما غه موخه فته تان دىنى. گوڤ بگره. چيم به ميشكيدا هاتووه. ماويس، من هه زده كه ده گهل تۆ له و شارهى برۆم. ئەم ژيان و ئەم مال و ئەم شيوه كار كردنه ده گهل تۆ دا ناگوڤيڻ. تۆ بۆ نه مجوزه كارانه دروست نه كراوى. دروومانى به رده وام و خوڤيڙ كردن كارنيه. من له ناخى دلمه وه هه زده كه م ريهه كى بيهنمه وه به لكه بتوانين به هۆيه وه پيڤكه وه برۆين.

"من" و "تۆ" پيڤكه وه خوڤبه ختى و كامه رانيه كى نوڤ له نوڤ دروستكه يڻ بۆ تاهه تايه.

و تا ئيستاش بېرم بۆ چ لايه كى ناچى چونكه سه رچاوهى هه مووشته كان و له هه مووانيش گرينگه لايه نى تابوورى ئەم نه خشه و پلانه يه و ئيستاش به وه هونه رهى كه تۆ هه ته رهنگه بتوانى ريهه كى بۆ ئەم مه به سه ته مان بدۆزينه وه و ئەگه ر بتوانين بچينه پاريس يا فيه ننا يا هه رشاريكى ديكه كه تۆ بتوانى مه شقى پيويست بۆ ناوازه كانت وه بگرى، من وهك كۆيله يهك بۆ ناگادارى و پاريزگاريهت ديم. و كارپيكي پهيدا دهكهم و به هه ره سه ختى و دژوايهك بيت رۆژگار به سه ر ده بيم. تا كاتيك كه تۆ له مه شقه كانت ده بيه وه و ده بيه ته گۆرانيبيڤ و هونه ر مه نديكى به ناوبانگ. من ده تاوم له راهينه كانتدا يارمه تيهت بدهم و كه بووشيه ته هونه ر مه نديكى به ناوبانگ و

ديار ئەم ده مى من به نارى سكرتير يا پيشكارى تايه تهى و يا هه رشتيك له م باهه تانه له لاي تۆ ده مينمه وه."

ئەم هيجى نه ده گوت و منيش له دلته وه ده مزانى كه ئەم نه خشه و پلانه كه مو كورتيه كى زۆرى تيدا به لام چ بكهم. ئەوه ته نيا نه خشه يهك بوو كه من ده مزانى و ته نيا ريهه كيش بوو كه له وانه بوو ئيمه ي له و ژيانه رزگار كردبايه.

ئەگه رچى باشيشم ده زانى كه چوونه ناو دنياى هونه ره وه پيوستى به ديتنى كه سانى ديش هه رده بى به لام من هيڻده م ئەم نه خشه و پلان و بېرۆكانه به لاوه شيرين و گرينگ بوون به نه نه قهست خوڤم له و خه يالانه دوور ده گرت و له جياتيان هه ر رووم له ژيانپيكي نازاد و بى به نديو بار بوو. هه رچۆنيك بوو، هه ر جۆره ژيانپيكي دى له گوزه رانى ئيستامان چاكتر بوو.

ماويس تا ده هات وردتري گوڤ ده دايه قسه كانى من و ده گهل نه وه شدا كه لاوازي نه خشه و پلانه كه شى هه سته ده كرد، كه چى ورده ورده تا ده هات رهنگى ده رووان ده گه رايه وه و له هه مبه ر به ره جه سه ته كردنى ژيانپيكي نازاد تر دا دللى زياترى ليڻده دا. ده و ماويه يدا كه ده ستي ده نيو ده ستي مندا بوو و من ده ستم پيدا دى تان و هه و لم ده دا گه رميان كه مه وه. ده ستي منى توندتر گرت و هه ر ئەم كاتى له پر قۆلى له گه رده نى ئالاندم و روخسارى نوقمى ماچ كردم و هيڻده ي ماچ كرد كه من هه موو شتيك له بېر چۆه.

ئاھ! ئەوه هه ر ته نيا ماويس بوو بتوانى ئەم جۆره دل به رى و ئاشقايه تيه ناوابكات و ئاده ميزاد ده گهل خوڤيدا به ريه ته هه وت ته به قه ي ناسمانى و ئيستا كه بېر ده كه مه وه ئەم په ريه ه... به لام جېنى باوه رى نيه، قهت نابى.

۲۰

له وانه يه مه زنده بكن له بهر وهى كه من ژيانى خوڤم به وييه وه گرېداوه تاچ نه دنازه يهك بيده رته تان بووم. ئەگه ر بيده رته تان نه بامايه نه خشه و پلانم دانه ده نان و

۶۰

۶۹

ئەبىش نەدەدايە دەست خەلكى دىكە و بە كەسانى دىم نەدەناساند. چونكە دلتياش بوم كە ئەو لە ھەركات و شوپىنىكدا بىت بەرامبەر من ھەر بە ئەمەك و ھەفادار دەبى، بىرۆكە رۆيشتىنم دەگەل ويدا رۆژ بە رۆژ تا دەھات تاوى دەستاند و ھەكى نەخۇشەكى دەخونىمدا بلاو ببۆھ و پەرەى دەستاند من دەمھىتايە بەر چاوى خۆم كە چۇناوچۇن دەگەل ماويسىدا دەرۆينە وى. ئەوشارەى كە ئەو تىيدا بتوانى مەشقى دەنگى لى فير بىت و ئەو دەنگەى بگەيەنئىتە ئەوپەرى و شكۆى ئەودەنگەش بىنئىتە سەر شانۆى ژيان.

ئەلبەتە دەمزانى ماوئەيك ھەژار و دەستكورت و بى نازى ھەموو شىتىك دەم، بەلام ماوئەيكى كورت. دوايەش من بۇ خۆم ئىشىكەم ھەر دەدۆزىيەو و چونكە من لە كاروبارى حىسابدارى و دەفتەردارىيەدا پىپۆر بوم. و ھەر ھەدا دەشموانى زمانى ئىنگلىزىش بلىمەو، سەرەراى ئەوھش من ھەر لە مندالىيەو دەگەل مۆسقايدا ناشنا بوم و دەگەل ھەندى ئامىرى مۆسقاى ھەك پىناو و كەمانچە و ئىدىش سەرەو كارىكەم ھەبوو دەمزانى دەكاتى مەشق كوردىدا و لەكاتى پىتويستدا ھارىكارىكى باش م تا ئەودەمەى ئەو رۆژى شانازىيە دەھات و پىكەو بەرەوپىش دەچوين و ئەوھى ھەزم لىبايە و دلئان بىويستبايە بە دەستمان دىنا. ئەو دەمىش كارەكانى من ھەر تەنيا دەبوونە ئاگادارى بلاو كوردەو و رىكخستنى تەدارەكى سەفەر و بەسەر راگەيشتىنى ئەو وردەكارىانەى دەبنە ھۆى بەرزبوونەوھى ناو و ناوبانگ و پىشكەوتنى وى، تا پلە بە پلە دەگاتە لوتكەى ناوبانگ و پلەوپايەى بەرز و ئەو دەمى ئەو گۇرانىبىيئە بى وئىنە بىئىتە ژن و ھاوبەشى ژيانى من.

ئىوھ نازانن ئەو خەونە زىرىنە چۇنيان من دەخۆھ لول دابور. ھىندە دەبىروخەيالى ئەوھىدا بوم ھەر كاتى كە لە مالىيە دەچومە داىەرە و لەوئىشرا دەھتەمە مالى ئاگام لە خۆم نەبوو. لە داىەرەى بەزۆرىم ھەلە دەكردن، تاواى لىھەت وردە وردە ھاوارىان لى ھەستا. بەلام من ھەر گويم نەدەدايە چونكە دەمزانى دوا "كىلىك" ھەرپەيدا دەبىت ئەو ھەلەنە راستكانوزو؟ من ھەروا بەو زوانە ئەو داىەرەم

بە جىدەھىشت و لەوھش كە رۆژىكى ئەو پانىرانە داستان و بەسەرھاتەكانى من دەبىسنەو و لە ھەژمەتان زارىان بەش دەبىتەوھ ئوخۇنم دە دللى دەگەرا و پىم خۇشبوو و چىژم لىدەكرد. تەنەت ئەوھشم دىنايە بەرچاوى خۆم كە ئەوھ تا خەلكى ھەموو سوارى شان و كۆلى بەكترى بوون و بلىتى كۆنسىرتى ماويسى دەكردن، دە دىناى خەيالدا تەنەت "ئەيوا" شم دەدەت كە خەرىكى بلىت كرىنئىيە بۇ خۆى و گرىسى كچى.

بەلام ماويس كچىكى يەك دەندە بوو من دەبايە زۆر بە پارىزەوھى بۇ بچم و رەفتارى دەگەلدا بكم تا بە گوپرەى ھەز و ئارەزورەكانى من بچولئىتەوھ. بابەتتىكى دى ھەبوو، منى خستبووھ گومان و دلەراوئىوھ، ماويس جوانى و لاوتى و دەنگىكى بى وئىنە ھەبوون بەلام ئەو لەش و لارە بچكۆلانەى وى دەگەل ئەو كارەيدا دەگۇنجا و ئەو ھىز و توانايەى كە دەبوو دە گۇرانىبىيئىكىدا ھەبى، ئەو ھەبىو؟

سوئند دەخۆم كە ئامانجى من لەو نەخشە و پلانەيدا ھەرگىز ئەوھ نەبووھ كە لەم رىيەوھ بىمە خاوەن پارە و سامان و پوول و پارە پەيدا كەم. نا. من ماويسم تەنيا لەبەر خودى خۆى دەويست، بەلام بەوھش رازى نەدەبووم كە بە ھەژارى و ئەدارىيەوھ وەدوا خۆمى دەم. ھەزم لىبوو دەناز و خۇشەيدا نقووم كەم و ئەوھى دەستى مرقۇ بىتوانى لە خۇشى و، ئاسوودەيى و دلئىايى و گەورەيى وشكۆمەندى بۆى پەيدا كەم و بىدەمى.

ماويس سەرەتاپا بىوھ يەك دەندە و وركاوى. نەمدەزانى چى دەوى، دەگىيا، سوئندى دەدا، دەپاراپەوھ، و جارىي واشبوو منى تاوانبار دەكرد كە گوايە من دەمھەوى سوودى ماددى لى بىنم و چونكە دەشيزانى كە ئەو قسانە چەندم نارەھەت دەكەن بۆيە بەتايىبەتى لەم بارەيەوھەمرا بۇ دەھات و پەناى بۇ ئەم لايەنە دەبرد و بەوھش تائەندازەى شىتتەى توورە دەكردم.

من تا ئەودەمى دەگەل وى توورە نەبىووم و ئىستا لەو كرادەرى دەترسم و خودى ئەوئىش دەوكتانەدا ترس و سامىك دايدەگرت و دەيگوت:

"سەيرى، سەيرى ئەو خۇ ئىمە شەرى دەكەين، وەرە و توبى خودا مەھىلە ئەم باسە شوومە درىژەبىكىشى من داواوتكات لىدەكەم كە ھەر لە بىر خۇتى بەيەوہ كە من دەنگىكەم ھەيە. ئاھ چىكەم وات لىبىكەم واز لەمە بىنى؟ ئايا گەر ووى خۇم پارچە پارچە كەم! كوا ئەو خەنجەرى دامە تۇ؟"

ئەو ھەرەشەى منى تۇقاند، چونكە دەمزانى كە ئەو ھەرچىيەكى بلى دەيكا. و دووبارە گوتى:

"من دەرۇم، ھەلدېم، دەچمە جىيەكى دەستت نەمگاتى و نەشتوانى بىدۇزىتەوہ. شتەكام بە سەعاتىكى دەگوزىنەوہ، و شەويكى دىي و دەرکە داخراوہ و ئەو دەمى دەزانى كە من بۇ تا ھەتايە رۇيشتووم."

لەوہ بەدراوہ، ھەموشەوى، كە دەچومە ئارتىستۇ، ھەر لە پلىكانەكانەوہ بە دلەكوتە و شىواوييەوہ رامدەكرده سەرى و دەستگىرى دەرگاكام تاقىدەكردهوہ تايزانم داخراوہ يانە نا. دەمەتەقىمان ھەروا بەردەوام بوو و ئەويش بە باوہشەوہ دەگريا. پرى دەدامى، دەتۇرا. بە شىوہەكى وا كە دلنيا بووم ھىچ ئىنگلىزىك ئەو كارانەى لە دەست نەدەھات و ەكو وى نەدەتوانى. شەويكى ھەر بۇ ئەوہى ئازارى دەم گوتم:

"پىويست بە ھەرەشە ناكات. من دەزانم كە ھەموو شتىكت لە دەست دىت، ھەر لە كوشتنەوہ تا زىندوو كىرەوہى كەسىك و ھەر لە نەفەت كىرەوہ تا ئەو پەرى عىشق، چاكت دەناسم."

بە تەواوى سەرسامىيەوہ دىتم رەنگى وەك گەچ سىپى ھەلگەرا و روخسارى وەك كەسىكى شەقاززلەيەكى لىدراى تىكچوو. من راپەرىم، دە نامىزىم گرت و گوتم:

"ماويس! ماويس ئازىم. چىم گوتوہ؟ بۇ وا تىكچوو؟ باوہر كە ئەگەر ھەموو دىيام بەنى بە تۇرانى توى نادەم و نامەھوى.

"ھەقەن مەبەستىكت نەبوو لەو قسانە، وەنا؟"

"نا، نا ئازىم، من ھەرچى بىلېم ھەرتەنيا بۇ ئەوہە كە برۆين و پىكەوہ بىن دەتۇ بىرى لىبىكەوہ بزائە چەند بەختيار دەين."

"من لەگەل تۇ ھەر دىم، بۇ ھەر جىگايەك بلىي. تۇ چاك دەزانى كەمن ملكەچىكى رووتم."

و دىسانەوہ بۇ ھەزارەمىن جار ويستم تىي بگەيەم كە رۇيشتنى ئاوا لە غەربايەتە شارىكى، تەنيا و بى پوول و پارە چ ناخۇشەيەكى بەدواوہە... راستە كە پىكەوہىن بەلام... ئادەمىزاد دەبى كەساسانە بۇي. پىمگوت خۇ ئەگەر ھەر دەرامەتتىكى كەمتاكرتەيلەشم ھەبايە، ئەوہ بە بى چەند و چوون دەرۇيشتىن و لە جىيەكى خۇش ئاوا و ھەواو ھەرزانى وەك كەنارەكانى دەرياي سىپى ناوہراست بۇتاهەتايە بە خۇشى پىكەوہ دەزىيائىن.

بەلام بىرو خەيالى سەركەوتن و ناو و ناوبانگ، ھۇش و گۇشى لەمن پىپىوو و ئەقلى پى نەھىشتبووم، ھەزم لىبوو خۇ لەسەر خەلكى بادەم، ھەزم لىبوو ئەوانەى كە سەرەتا ھەلاتنى من و ماويىسى دەبىسن دوايەش بزائىن كە من مىردى جوائىن و شىرەنترىن و ھونەرەندترىن گۇرانىيىزى ھەموودىنايەم.

۲۱

ماويس لە بەرامبەر سوور بوون و پىداگرتنى مندا ماسانگىكى خۇراگرت، و دواى قسەو بگرەو بەردەيەكى زۇر توند و تىز، بارو دۇخىكى گرژو نالەبار ھاتە پىشى. من بۇ سەدەمىن جار ھۇي ئەو نارەزايەتەم پىسى و ئەو ھەر قسەى ژنەى جادووگەر و پىشەبىنيەكانى دەكردەنە بىيانوو. گوتم:

"خۇ ئەگەر بەسەر ھاتىكى ناخۇشەىش روودات، بۇ منە خۇ بۇتۇ نىە، كەواتە ئەم ھەموو نىگەرانييە بۇ؟ تۇ ئەگەر منت خۇش دەوى، ئەوہى بەلایەكەى بەسەر دىت منم، لىگەرپى با بى، بە خىر بى."

"واى وامەلى. وامەلى. بىدەنگ بە و بىرەوہ، ئەى نازانى سروسەت گەمان نازانى و گالئەكان بەراست دادەنى."

"ماويس ئەو قسانە بەلاوہ نى. ئەگەر مەنت خۆشويستبايە بە قسەت دەکردم. " لېرەدا شتتېكم ھاتە بەر چاوان، و ھەرچەندە باوەرپېشم پى نەبوو. ھەر گوتم: "دیارە يەككى دىكەت ھەلناوہ و خۆشئەوئ و ناتەوئ وازى لى يېنى. " بە چاويكى كە لە رقان گرد ببوونەوہ، تېم راما و گوئى: "تۆ زۆر چاك دەزانى كە كەسيكى دىكەم دە ژيانيدا نىہ. " "ھەر تەنيا مەنت خۆشئەوئ؟" "ئەوہيان بۆخۆت چاكترى دەزانى. " "دەگەل ئەوہشدا ناتەوئ خۆشئەخت و كامەران و بەختەوہرم كەي؟" "نايا مەن ھەرگىز تۆم خۆشئەخت و كامەران و بەختەوہر نەكردوہ؟" "بۆ ھەندى جارەن، ھەروا بۆ رابواردنى چەند دەقيقتىكان، و ھەر دەو دەقيقانەشدايە كە دەزانم ژيان دەگەل تۆدا چەند شيرينە، بەلام تۆ ناتەوئ و ناھيلى ئەو خۆشئە تاسەر بېت؟" شەوى دواتر، كاتى كە لە پليكانەكان وەسەر كەوتم، يەكەمجار بوو كە دىتم دەرگا كە كلۆم دراوہ و ژوورەكە تاريكە. مەن ھەرگىز ناتوانم پېتان بلىم كە بە دىتنى ئەو بارودۆخەي چىم بەسەرھات. بلىسەي ترس و توورپەيەم دەدەرونيدا زمانەي كيشا، ھەزم دەكرد شووشەكان ھەموو ورد و خاش كەم و بيانشكىنم، لە پەشۆكاويان دەلەرزىم وام بېر كەدوہ كە ئەگەر ھەر جار يكي دىكەي بىينمەوہ لە بەردەميا و لەسەر ھەردى تھيل دەم و واز لە ھەموو خەونە سەوز و ئايدىا خەيالئە كام دىتم. بە دەستى لەرزۆكەوہ دووسى جارائەم بە پەنجە لە دەركى دا بەلام وەلامىك نەبوو. گويم بە دەركىوہنا و ھەستەم راگرت، بەو ھىوايەي بەلكە ئى خۆي شاردا بىتەوہ، بەلام بىدەنگىەكى رەھا ھەموو جىيەكى داگرتبوو. دواي چەند دەقيقتىكان دەرگاى بەرامبەرى كرايەوہ و ژنە كرېچيەكە ھاتە دەرى و گوئى: "ببوورە ناغا، خانى كۆترل رايانسيارد كە ئەگەر ئېوہ ھاتن پېتان رابگەيەم كە ئەوان ناچار بوون لېرە برۆن و ئېرە بە جى بېلن.

"نازانى چوونەتە كوى؟" "ھىچيدىان نەگوئ. نازانم. " "وہك ئاگادارى چ شتتېكيان دەگەل خۆدا برد؟" "نەخېر ناغا، بەلام گوئيان كە ئەگەر يەكجارى لېرە برۆن دەنېر شتەكان دەبەن. " "زۆر چاكە سوپاس. ژنەكە چۆرە ژوورى و مەن ھەر لەوى لەسەر پليكانەكان راوہستام. ھەرگىز. تەننەت ئەوكاتەي دەرگا ئاسنەكەي زىندانئيشيان لەسەر داخستەم، ھىندەم ھەست بە تەنيايە نەكرد بوو. نە ھەر تەنيايى و بەس بەلكە نەمان و بى خانوومانى و بەدبەختى، نەمدەزانى چ بكمە و ھەر وەك گيانلەبەرتىكى شىت و ويت بېرە بەويدام راويچكە دەكردن و تەنيا ھەر خەيالئىكىشم دەسەريدا بوو: "دەبى ھەر بىدۆزمەوہ. "

ھىچ رىيەكم بە مېشكىدا نەدەھات، و ھاتمە سەر ئەوئ كە ھەرگىز ھىچ شتتېك دەربارەي تايەتمەندىيەكانى ژيانى وى نازانم. چۆن دەبى دەو لەندەنەيدا ناسياويك و ئاشنا ورۆشنايەكى نەبى؟ ئەو ھەمىشە دەربارەي ئەو كۆچبەرانە دەدوا كە دەوگەرەكەيدا ئاكنجى بوون، بەلام قسەيەك كە بەلگە و نيشانەي پەيوەندى و ھاورپەتەيەي بى دەگەلە واندا، لە زارى نەھاتبووە دەرى. تەننەت ئەوانەشى كە سات وسەوداى دەگەلدا ھەبوون ھەر نەمدەناسين. تەنيا ناوى ئەو كۆمپانيانەم دەزانى كە ئىشى بۆ دەكردن، ئەويش بەو نيوە شەوئ بەكەلكى چى دى؟ باوهرم نەدەھات كە ئەوم لە كىس چوورە، و تازە ناييبنمەوہ، خۆ ئەو ھەرتەنيا بەشىكى ژيانى مەن نەبوو، ئەو ھەموو ژيان ورەگى ژيانى مەن بوو، و مەن لە بەر ئەو و ئەو نايىندەي پىتمو بوو چاودپىمانە، زىندوو بووم و دەژيام. ھەروا دە راويچكاندا بووم كە لە پىر زانيم يەكئەك لە پليكانەكانەوہ دىتە سەرى. لە پيشدا وامزانى ماويسە كە بە يەك دنيا پەشيمانىيەوہ گەراوہتەوہ و ھاتۆتەوہ، بەلام ھەر زوو زانيم ئەوئ كە دى خۆشەويستەكەي مەن نىہ، چونكە ھەنگاوى قورس و لەسەرخۆ و بە كوتەكوتى كۆچانەوہ بوون. و ھەر زووش سەر و كەللەي پېرەمېردەي سەرۆكى بالى وەدەرەكەوت.

هەر که منی دیت، دهگهڵ ئەوێ هێشتاش هەر بەسەر پلیکانەوه بوو، راوهستا و زەردهخەنەیهکی بە رووخساره سووره فلهکهیهوه دەرکەوت، و بە سەر و دەست و گۆچانەکهیهوه گوتی:

"ها، ئاغا، توانیتان خانگی رازی کەن؟"

"نا، خانم ئەو پێشنیهادە زۆر بە توندی رەتدەکاتەوه."

"داد لە دەست ئەو هونەرمنده یەك دهنده دیکتاتۆرانە! هەر من دەیاناسم و هەمیشەش هەر دەلێم خودا لە ناویان ببات."

"پێموایە نزیایە کەت گیرا بوو بێت و خوا ئەو خانمە ی بۆ خۆی برد بێتەوه."

"رۆبێوه؟ خانم رۆبێوه؟ جا چۆن شتی وا دەبی؟"

"ئەك هەر شتی وادەبی، بەلكە لێشی راسپاردووم كە ئیدی هەر نایەتەوه."

"هەر داد لە دەست ئەو ئارتیستانە! هەموو هەر شەیتانیکیان دەگیانیدایە، بەتایبەتیش خۆ ئەگەر گەنج و جوان بن. جا چۆتە کوی؟"

"چووزانم.."

"ئاغا مەگەر ئێوه... مەگەر" قسەكە ی بری و سەرئەجە حەپەساوییهكە ی دەمنەوه بری. نازانم بۆ راوهستا و من بۆ دەگهڵ ئەو پیره میژده گێلەیدا كەوتە قسان. رەنگە هەر لە بەر وە ی پێموابوو ی بەلكە ئی بتوانی سووسەیهكیم داتی. لە دوااییدا گوتی:

"و ئێوه نازانم چی لێهاتووه؟"

"نەخێر نازانم، ئەدی ئێوه؟"

"من؟ من ئاغا؟ جا پیره میژدیکی وەكو من و شوڤرە ژنیکی ناوا جوان و ئارتیست چ کاریکیان بەیهكە؟"

"ناتوانی هیچ مەزەندەیهكی بكە ی؟"

لە پڕ هاواری کرد:

"من.. من چووزانم چۆتە کوی خۆی شاردۆتەوه؟"

هیچی لێ ئەنناوەرێ، بۆیه بە پلیکانەکاندا بەرەو خوار بوومەوه. بەلام گومانێکم بە دلێدا هات. رەنگە ئەو شتیکی هەر بزانی، کێ دەلی پیره میژده ماویسی بەلای خۆیدا رانەکیشاوه؟ هیندە ی پیهوندی بە ماویس و هونەرەکهیهوه بوو لێی دەوێشیتەوه ئەوێش بکات! ئاها، ئەوه بۆ شتیکم نەدایە؟ لەوانەبوو زمانی بکرتیتەوه. سەیریکی سەرەوێم کردەوه و دیتیم لە نھۆمی سێهەم تیپەریوه و دەنگی کوتە کوتی گۆچانەكەشی ئەوا زۆر لەو سەرەوه دیتە گوی.

هەرچەندە قسەکردن دەگهڵ پیره میژدهیدا بێ ئەنجام بوو، بەلام هەر بووه هۆی ئەوێ میشکم هێور بێتەوه، و تا ئەندازەیهك نارام بێمەوه و بێمەوه سەرخۆ. دەزمانی ئیستاکە دەبی زۆر بە قولی و تیپرامانەوه نەخشیکی بکیشم و پلانێکی وا دانیم کە دەبی چبکەم. دەو دەمیدا گەیبوومە کۆلانی. ئەو دەیویست بترسینی و نەهیلێ و منیش بریارم دا، هەر چۆنێك بێ و چەند بخایەنی، هەر بیدۆزمەوه.

ماویس پێی گوتبووم کە کورپێژگەیهك لە بێکاریان ئاو و خەلۆوز بۆ کرپێچیهکان سەر دەخا، بریم کردەوه، رەنگە هەر بە ئەسکیناسێك و هەندێ گفتم و بەلێنی دیکە بتوانم سوودیکی لێوەرگرم، تا هەر کە ماویس هاتەوه، یا کەسیکی نارد کەل و پەلەکان بەرێ، دەستبەجێ تەلەفۆتم بۆ بکا.

وەك بلێی بیریکی چاك بوو، دووبارە هاتەوه بەردەرکی خانووەكە و سۆراغی کورپێژگەكەم لە ژنە دەرکەوانەكە ی کرد گوتی:

"تا پێش سەعات یازدە نایەتەوه چونکە لە شانۆی کار هیه."

بەوێ کە کاریکی دیوێتەوه و نەشیدەتوانی مەبەستەكە ی من بێنیتە دی و لە ئارتیستۆش وەمیێن زۆر دلگران بووم و گوتم:

"من بە تاییهتی دەمەهو ی بییینم."

"ئاغا گوتم کە سەعات یازدە دیتەوه."

بەخششیکم دایە و سوپاسم کرد و کەوتە رێ، دۆزینەوه ی ماویس هەروا ئاسان نەبوو. دووبارە ترس داگرتمەوه. پەریمەوه ئەو بەرێ شەقامی و سەیری

تاشه و رادهشکا بریاره کهی من به هیترتر ده بوو که بچم له بهر ماله کهی تهوان بومه
 ئیشکچی، هم موو رژژیش به ناو پلیکانه کاندانا خوار و ژوریه بکه م تا دیدۆز مه وه.
 ساعات یازده و نیو، کورپژگه که هات و قسه م ده گهل کرد. نه سکیناسه کهی
 ودرگرت و به وردی و وریاییه وه گوئی دایه قسه کانه م. تهوجا گفتیشم دایه که ته گهر
 له سۆدره ی ته م کاره وه ئیشه کهی له ده ست چوو، ته وه کارتیکی دیکه ی سو
 پهیدا که مه وه و هم مدیس دهستم کرده وه به راویچکان تا بووه ساعات دوازده ی ته واو.
 نالیره دا زانیم که ئیدی مانه وه ی من بیسووده و که لکی نییه. و تازه ته و نایه ته وه، و
 جییه کی بوخۆی ههر دۆزیوه ته وه له بهر وه ی به و کورپژگه یه شم نه سپارد بوو که ته له فۆنم
 بوکا. نه قلم وای ده بری بچمه وه مالتی.

تا نه ندازه یه که ههستم به ناسوده یه کی ده کرد، چونکه مه ئموره که شم
 کورپژگه کی زیته له و وریا و تیگه یشتوو ده هاته بهرچاو، و به ئینیشی دابوو، ته گهر
 بوخۆشی له وی نه بی برایه کهی له وی له جی خۆی دانسی، هیوا یه کم به دۆزینه وه ی
 ماویسی پهیدا کرد بوو، به لام چاوه رشیش نه بووم هه روا به و زووانه یانی ده ورو به ری
 ساعات ۸ هه شت. کاتیک که ده گهل ته یوا و گریسیدا قاوه ل تیمان ده کرد ته له فۆن
 بکا. ته یوا ته له فۆنه کهی هه لگرت و گوتی:

"رۆجه ر تۆیان ده وی."

ههر هینده دهنگی زهنگی ته له فۆنه که هات، یه کسه ر زانیم که بو منه، ده ستبه جی
 له ژوروی ناخواردنن چوومه ده ری و گوشیه که م هه لگرت، ههر زووم دهنگی
 کورپژگه کهی ناسیه وه که گوتی:

"خانم هاتۆته وه و ته وه له ژوروه کهی خۆیه تی."

نه مده زانی چبکه م، ته گهر چووبامایه نارتیستۆ بو دایه ره درهنگ ده بوو. و ئیدی
 به ههر شیوه یه که سوو ده مزانی که له درای ته م رووداوه باس و روونکرده یه که و
 پرسپاریکیش له پیتشه، و ته و جۆره قسانه ش به په له ناکرین. به لام ده گهل هه موو

په نجه ره کانه م کرد تا به لکه ئی تر ووسکاییه کیان لیوه به دی که م. نای خودایه ههر
 ته و جاره من لیوه تر ووسکاییه کی بیبینه وه! ناکا هه موو ته مانه له خه ون به و لاوه
 هیچیت نه بن! به لام ژوروه که چۆل سوو و تاریکی هه موو جییه کی داپۆشیبوو.
 نه مده زانی چبکه م و روو له کوئی که م. خۆ نه شمه توانی به سه سات ههر له وی
 راویچکان بکه م و بی م و بچم، ته و کاره گومانی پهیدا ده کردن، ته نانه ت له وانه سوو
 جی گازنده و مه زنده ی پۆلیسیش بی ت، و منیش نه ده کرا سه رنجی خه لکی بۆلای
 خۆم راکیشم به لام خۆ چاره یه کیش نه بوو. وه بیرم هاته وه که ریک دوازده مانک
 له مه و پیتش سوو که یه که مین شامم ده گهل ماویسیدا خوارد، و به و بیره وه رییه
 حالیکه ی وام به سه ر هات که له غه م و که سه ر و له خه فته تان سه ر تا پام له رزی. نای
 ته گهر ته و په یامه ی رانه ده سپاردمی، له وانه سوو ئومیدیکه ی گه رانه وه بی م ههر
 هه بایه نای له و ژنه سهیره ی! ته دی بهر له سالتیک پی نه گوتم که چاوی له
 به رزیه یه؟ ده گهل ته وه شدا ههر به بیریشیدا نه ده هات که هونه ریکی به رز و
 شایسته ی هه بی، و ئیستا که منیش که له به روی چارم له شته وه یه که چی ته وه تا
 به جیم ده هیلی و لیده دا ده روا! نایا کۆنه داستانی ژنه قه ره جیکه ی مه جارستانی،
 ده کری ئاوا کاریکه لی بکا؟ به لای منه وه شار د نه وه ی ده نگ و ئاوازیکی و تاوان
 و گونا هیکه هینده گه وریه لی بووردنی نیه و ئیستا ش به و هه موو شیواوی و
 شلوقی و نیگه رانییه وه که زۆریم له وی کرد و پی م داگرت په شیمان نه بووم و
 دلنیا ش بووم که له بهر ته وه ی قسه کانی من کاریان له ناخی دل و ده روونی کرد بوو
 و خۆشی له به رامبه ریان رانه گرت بوو بو یه له من هه لاتووه.

نای ته گهر ده متوانی پیتش ته وه ی بیته وه سه ر خۆی و به خۆیدا بیته وه بیدۆز مه وه،
 ملکه چم ههر ده کرد. نالیره دا سوو که وه ک بلین ده رگای ئومیدیکه م به روودا بکریتته وه
 و هیوا یه کم بیته وه به ری.

ئەمانەشدا كە ھەر دەبوو جار ئ سەرىك لە ئارتىستۆ بدەم و دواى ئاشتىبونەوھەيەكى
سەر پىيانە، چارە نەبوو كە بچمەوھ داىەرەش. بە كورپىژگە كەم گوت:
"ھەروا ئاگادار بە ئەوا ھاتم، ھىچ شتىك دەربارەى ھاتنى من نەلئىي."
"ئەيوا پرسى ئەو تەلەفۆنە كى بوو گوتم:
"مادام كۆترل" (چەند ئاسان بوو بەو ناوھەى بانگ كەم وەك ئەوھى ھەر ھىچ
پەيوەندىيەكى بە ماويسەوھ نەبى).
"واى خۆ ئەوھ بە ناسياوان ناچى؟"
"مادام كۆترل يەكىكە لە مشتەريەكانى كۆمپانيا و منىش دەبى پىش چوونە
دايەرەم بىيىنم."
"مالەكەيان لە كام لايە؟"
"لەو پەرى شارىيەوھە، دەبى خىرا كەم."
رەنگە بەو پرسىار و وەلامانەوھ منتان زۆر ئارام و لەسەرەخۆ و خويئىنساوردىتە
بەرچاوى. بەلام ئاگرىكەم دەدلى بەر بووبوو و بەرەو ئارتىستۆ فرىم.
كورپىژگەكە لە خوار پلىكانەكانەوھ دانىشتىبوو. ھەركە منى دىت بە سەر ئامازەى
سەرەوھى كرد و گوتى:
"مادام ھىشتا ھەر لە سەرىيە."
"ئافەرىن! ھەر لەوى بە تا دىمەوھ و بەخششەكەتت دەدەمى." دوو پلىكانەم بە
ھەنگاويكى دەبرىن، ئەوھ دلئىش دەلئى دەھۆلە لىدەدا، دەرکەم كردەوھ و خۆم دەزوروى
ھاويشت. ماويس لەبەردەمى سۆبەكەى داھاتبۆوھ و دەبىھەويست سۆبەكەى ھەلكا،
بەلام وەك بۆى ھەلئەبى. تروسكەى ئاگرى شقارتەكە روخسارى رووناك كردبۆوھ و ھەر
بەبىستنى دەنگى پىي منىش، راستبۆوھ ئاورى بەلاى مندا داىەوھ، و بە دىستنى من
ھاوارىكى وەك نالەى لى ھەستا و وەك برووسكە خۆى دەباوھشى ھاويشتم.
بەو رەنگە پەريوھى، و چاوە ھەلامساوھ پەركىانەى، و برژانگە بە فرمىسك
تەرانەيەوھ بە باوھشمەوھ دەلەرزى و ھۆن ھۆن دەگريا.

كە دەباوھشى خۆم وەرپىنايەوھ، ئىدى دەنگى لىپرا و قسەى نەما. منىش وەك
تىنويكى سەر و روويم نقومى ماچان كرد و ھەروا كە سوپىرە فرمىسكەكانىم بە
لىوھەمەوھ ھەستدەكرد گوتم:
"ئەوھ بۆ ھەروا بە جىتھىشتەم و روئىشتى؟ ھىندەى نەمابوو ھەر بشمكوژى.
ئەوھ چۆنت دل ھات ھىندە دلرەق و بىبەزەبى بى؟ كەچى دەشلىي خۆشەوئى. ئەوھ
چۆنت دل دى ئازارم بدەى." ئەو كە خۆى تەواو بە باوھشمەوھ نووساند بوو، بە
گوئىشيدا دەچرپاندم:
"ببورو، ببورو، ببورو."
"من تەنيا پىتچ دەقىقەم دەرفەت ھەيە و ناتوانم لەوھ زياتر بىنمەوھ. ھەر
ئەوھندەم دەوى بزانم داخوا گالئەيەكى دىكەى ئاوام دەگەلدا دەكەيەوھ؟"
"نا، نا."
"پەيمان بدە."
"گفت و پەيمان دەدەم."
"ئەو شوکە بىمەوھ لىرە دەبى؟"
"بەلى، بەلى."
"سوئىدى بخۆ."
"سوئىدى دەخۆم."
سەرورويم جارىكى دىش ماچباران كردەوھ و ئەوم دانايەوھ عەردى و ئەو جا
سۆبەكەشم بۆ پىكرد.
"وەرە ئىرەوھ خۆت گەرم كەوھ. نەشگرىيەى. لە بىرت نەچى كە سوئىدت خواردوھ
ئەمشەو لە مالى بى. ئىستاش من دەبى بۆم." ھەمدىس لىوھەكانىم ماچكردنەوھ و
بەپەلە لە دەركى چومە دەرى.
قەراولەكەم ھەر لەوى دانىشتىبوو. ئەو بەخششەى گفتم پىدا بوو دامى و بە
سپايى گوتم:

"یەك دوو رۆژی دیش هەر ئاوا بە سەویەت بەو دەکاتی پێویستدا تەلەفۆنم بۆ بکە." ئەو جا بەرەو دایەرە کەوتە ری. تەواوی ئەو رۆژە خوشی و شادییەکی سەیر هەموو گیان و لەشی داگرتبووم، و چاوەڕپیی شەویکی خوش و بێوینەش بووم دەگەڵ ماویسیدا کە ئیدی نەخشە و پلانەکانیش سەر دەگرن، چونکە تالی و ژاری ئەو جوداییەشی کە بەمن نیشاندا بۆخوشی چەشتبوی.

ئەمشەو. ئەمشەو، هەرچی خۆشەختی و ئومێد و کامەرانی و خۆشیەکانە، کە جارەهای جارم پێشبینی کردوون، دەرگای هەموویانم بە روودا دەکریتەوه.

دوایین هەفتە مانگی فەوریە بوو و من وام مەزەندە کرد کە دواي سالیکی رەبەق، ناخۆشی و سەختی و دژوارییەکان تێپەریبون و من و ماویسیش گەیشتوینە هەواری مەبەستەکانمان.

هەر کە دایەرە تەواو بوو. بە پەلە بۆ کەرینی هیندیك دەستودیاری وەرپیکەوتم. ئەمشەو دەبێ بیکەینە جەژن، میوه، و شەراب و گول و شتیکی دیکەش... چ بێ؟ دوايش بێچوو بەشیلەکی خۆلەمیشی رەنگی ئیرانیشم بۆ ماویس کەری. وەك قوتایییەکی زۆر خۆشحالی قوتایخانە، کە دەچتە ژوانی خۆشەویستەکی خۆی، بەرەولای ویم تێتەقاند. و دیتم کە ئەویش بۆ ئەو ژوانەکی خۆ نامادە کردوو. هەر دەرکە کرایەوه خۆی دەباوەشی کردم و گوتی:

"ئای گولێ لالە!"

"بەلێ، لە بەروەی سوورگول یە کجار گرانه، تا هاوینێ بۆت ناکریم، وەرە ئەوێش هاو دەمێک بۆ تۆ، هەرچەندە ریشی ناکەوی هاو دەمی تۆبێ."

"بە دوو دلێوه پشیلەکی لێ وەرگرتم.

"ئەوه بۆ! دەلێی حەزت لە پشیلەکی نیه؟"

"با، ئەگەر ئەویش منی خۆش بوی، دەنا نا."

بەلام وەك دیار بوو پشیلەکی هەر لە دەقیقەکی هەوێنێوه ئۆگری بوو. چونکە دەستبەجێ خۆی دەکوشتیدا مات کردو دەستیکردە پرخەپرخێ.

"تازە ئەگەر لەبەر پشیلەکەش بێ ئیدی نابێ هەلێی و پرۆی."

"دەتوانم پشیلەکەش دەگەڵ خۆمدا بەرم."

"نا، دلنیام جارێکی دی کاری وا ناکە. من زۆر شیواو و پەشۆکاو و ئالۆز ببووم و ترسام."

"بۆخۆم زیاتر ترسا بووم."

"چوو بوویە کوی؟"

"لای نانهوايە کە."

"جا بۆ! لای نانهوايە کە؟"

"بەلێ هەمان نانهوای کە نانی لێدەکەم. ژووریکم بەکری گرت. چونکە زووتر پێی گوتبووم کە ژوور بەکری دەدا. دوی شەوی چوومه لای ئەوان ژووریکیان دامی و دوايش هەر لە ناشپەز خانە بچکۆلە و گەرموگور و پاکەکی خۆیان شام و نان و شیرینیشیان دامی."

"بەلێ دیارە کاتی کە نیگەرانی و رەنج و نارەحەتیە من هیندەیان نەمابوو شیتەم کەن تۆ راتدەبوارد."

"ئەوان زۆریان روودامی و گەلێکیان بەخیر هینام سەرەتا وای بۆ چووم کە ئەگەر لای ئەوانە بێنمەوه زۆر ئاسوودە دەم، بەلام بە داخەوه کە شەو هات و لە تۆ دوور کەوتەوه، هیندەکی نەمابوو لە غەموخەفتان وەزگ دەم و بېرم. خەوم لێ نەدەکەوت. ژوور سارد و تەخت و بان رەق و تەق. هیندەم فرمیسک رشتبوو سەرینەکەم تەپر ببوو و کاتیکیش هاقتەوه نێرە دلنیابووم کە ئیدی تازە تۆم لە دەست چووی."

"بەلام وا نەبوو، کاتی ویستم سۆیەکی هەلکەم. هەلنەبوو. وەك بلێی فرمیسک تەپری کردبێ. ئەو دەمی دەرکە کرایەوه و پیاویک دەباوەشیی گرتم، ماچی کردم، و کردیە شەر و داد و هاواری لێ هەستا. ئەو پیاوه ئازیز و خۆشەویستەکی منیش تۆ بووی."

دەستیم گرت و ماچم کرد. و ئەویش هەر ئاواي درێژدایە:

"ئەو دەمى تۆۋەن بروسكە رۆيشتىيە، بەلام بلىسەى ئاگرى سۆيەكە زمانەيان كىشا، كەوتنە سەما، و ژورەكە گەرم داھات و دللى منىش گەرمتر." ماويس ھەرلىپى نەپرسىمەۋە كە چۆم زانىۋە ئەو ھاتتەۋە من ئاۋا دە ۋەختدا گەشتومى، لىم پرسى:

"ئىستاش ماويس، دەبىيە كچىكى چاك؟"

"يانى...؟"

"جارى ھىچ، ۋەرە شامى بجزىن. پشیلەكە شىرى دەۋى، دەبى ناۋىكىشى لىنىن. دەبى گولەكانىش دەناۋى خەين... قاپى شۆرباكە لە كوتىيە تا من ناۋى گەرم كەم." ئەۋجا مژول بوۋىن. ئەو پشیلەكە تىرکرد و گولەكانى رىكخستن. و منىش شۆرباكەم گەرم كەردەۋە. ماويس بە دەم رىكخستن گولەكانەۋە نارەنارى ئاۋازىكى بو، يانى چى؟ ئايا دەبىيەست يادم خاتەۋە كە دەنگىكى دلەنگىزى ھەيە و تەسلىمى ھەزەكانى من دەبى؟

دەمەۋىست ھاۋاركەم و سوۋدەم و ھەلپەرم، چەند كىل بووم! بەلام لە جىاتيان شۆرباكەم گەرم كەردەۋە لەپەر شۆرباكە ھەلچوو و بەسەر ئاگرەيدا رژا، ماويس ھاۋارى لى ھەستا:

"ئەھى ئەۋە چدەكەى؟"

من پىنكەنیم، چونكە ئاۋازەكەى ئەۋ ۋەك دەنگى ژنىكى دەچوو كە سەرزەنشتى مېردەكەى بكا، ناۋام ھاتە گوى. پرسىم:

"نامادەى؟ من نامادەم."

گولەلالەكان جىلەۋىيەكى تايىبەتبان ھەبوو. ماويس پەنجەى بە ناۋەراست يەككىكاندا كەرد و پەپرەكانى لى جودا كەردنەۋە و گوتى:

"سەيركە، ئەۋ مىلە رەشانە دەبىنى؟ ئەۋانە دللى لالەكانن كە ۋەبەر تاۋىيان دەدەن. بە بى ھەتاۋ زۆر شاراۋە و ناديارن. سەيركە پەرەكان چۆن تېكەۋە پىچراۋن! من لە ناۋ ھەموۋاندا ئەۋ گولانەم خۆشەۋىن كە دللىان دەشارنەۋە و تەنيا بە ماچى ھەتاۋ

دللىان دەكەنەۋە. ھەندى گولە ھەمو دەمى تەنانەت دە ھەۋاى ساردىشدا پەرەكانيان دەكەنەۋە. و بەلاى مەۋە، ئەۋانە ھىچ و پوچ و جىپن و بەرھەلدان."

ئەۋ جا بەلاى سۆيەكەۋە دانىشتم. ماويس گريانەكەى دەبن پىلواندا بوو. دوايەش من شتىكم ۋەبەر ھاتەۋە و گوتم:

"دەى، ئىستا نامادەى ھەرچى بىلیم بىكەى.؟"

"يانى...؟"

"زۆر چاك دەزانى يانى، ماناى چىە. يانى كە مەشقى بکەيت و فېرېبى و گوتنى بکەيە پىشەى خۆت و ببىە ھونەرمنەند."

ھەناسىكى ھەلکىشا و گوتى:

"ھەرچى تۆ دەتەۋى ئەۋەيە. چىكەم. دەزانم سەرەنجام بەلايەك ھەر دى. باۋەرکە، بەلام نابى ھىچ كاتىك گلەبى و گازندانم لى بکەى."

"من بەلپىت دەدەمى كە ھەرگىز گلەبىيانت لى نەكەم."

"ئاي كە خۆپەرستى، سەيركە چەند خۆشېن، يەكتر دەبىنېن، باشە بۆ ئەۋ ھەموو خۆشى و بەختەۋەرىيە بە شتىكى ناديار و نەدیتە بگۆرپىنەۋە، ئەۋە گىلەتېيە. شىتېيە! لە راستىدا ئىنگلىز ھەموو ھەر شىتن."

"پىۋان ھەموو شىتن، ھەر نەبى لە ھەندى شتاندا."

"راستە. بۆ نمونە باۋكى من، ئەۋىش ھەر شىت بوو. بەلى، ھەموو پىۋاۋىك، ھەرچۆنىكە بىرپارم داۋە كە ئىدى بەرگى نەكەم. ژنەى جادوۋگەر دەيگوت ئەمانە ھەموۋى روو دەدەن، نادەمىزاد كە نەتوانى دەگەل چارەنوسى خۆيدا مەلمانى بكا، كەۋاتە من شىتم ئەگەر بەرگى و بەرەكەنى بکەم. كى چورزانى، لەۋانەيە نىمە خۇمان رانىن و بتوانىن دەبەرامبەردا چەنگە چىپىكى بکەين. يا ئەگەر دۋاى ھاتنى بەلايەكە و بەخىر بەسەرچوۋنى بتوانىن پىكەۋە بەختەۋەر بىن. من ھەر ئەمشەۋ دەچم و لە بەرامبەر مەرىمەى پاكىزە نزا دەكەم و دەپارتمەۋە."

"بوۋنەۋەرىكى سەيرى، شتى پىۋوچ و گوماناۋى تېكەل بە تايىن و تايىنزا دەكەى."

ئاخىرىيەكەي ھەر سەرکەوتم. لە سەرەتاي ئەم بېنەو بەرەيەيدا بوو كە من ھەرۆام مەزەندە دەرکرد كە رۆژتەك دى ماويس رازى ھەر دەبى، ئەو دەمى لە خوشيان چىكەم! بەلام خۆھەميشە ھەرۆايە، كاتى مرۆڤتەك بە دواى مەبەستىكدا دەچى. پەلە قاژەيتى و ھەوتى بۆ دەدا، كەسەريش كەوت وەك كەسيكى ھىز لىبراو، بەتەواوى بىحالىيەو، سەيرى ئەنجامەكەي دەكات و لىيدەرۆانى. يا ھەر پەشيمان دەبىتەو. ئەم مەسەلەيە بەسەر منيش ھات و منيش لەوہى نارەحت و دلگران بووم كە پاژتەكى لە ژيانى ئىمە دايرى. لەوہش نارەحت و نىگەران بووم كە لاىەننىكى ژيانى راستەقىنەي دلنيايى ئىمە بەرەو چارەنووسىكى ناديارەو دەچى. ھەزم نەدەكرد ماويسى لەو ژورە، ئەو جىيەي كە گەرەتەين بەختەو ھەريم تىدا دييو ھەلگەنم و بىگوتىرەو. دەبى بىر لە مال و ژيانىكى دىكە بگەمەو. دەبى كارىكى دىكە بدۆزمەو. دەبى واز لە ژنەكەم بىنم. خودايا! ئەوم ھەر لەبىر نەبوو. كە دەبى ئەو ئەرى بەدات و من نازاد بكا.

لەو بەولارە من چۆن دەتوانم ماويسى بخوازم و بىھىنم؟

لاىەننىكى دىش ھەبوو كە ھەر بىريشم لى نەكردبۆو بەخەياليشمدا نەھاتبوو بىر و راى مېرد كەردنى ماويسى بوو. ئايا رازى بوو بىتتە ھاسەرى ژيانى من. يا بپروا و ئايىنزايەكەي لەمپەر بوو؟ ھەولم دا لە بارەي دژوارى و لەمپەرەكانەو بەرەكەمەو و ئەمانە بەلاوہبىنم. ئەوجا بە ماويسم گوت:

"يەكەمىن كارىكى كە دەبى بىكەم ئەوہيە كە يەكەك لە مامۆستا ھەرە گەرەكان بىنمەو تا گوتى لە دەنگت بى."

"بەلئى: رىزيۆ ئىستا لە لەندەنە."

"بەراست؟"

"بەلئى لە ميوغانەي ساوى. بەلام نازام دەتوانم بىبىنم يانە نا."

"شاگردان وەرەگري؟"

"ھەر جارەي يەكەك."

"ئە، كچىك كە دواين شاگردى بوو مرد و خەلكيش دەلئىن."

"دەلئىن چى؟"

"كە رىزيۆ بىجگە لە دەنگ خودى ئەو كچەشى خۆشويستووە."

من ھىچم نەگوت و ماويس ئاواى درىژە داىە:

"قەيدى چىە؟ لەوانەيە خۆشى ويستى، بەلام مامۆستايەكى وا سەيرە ئاوا خۆي

بەداتە دەست ھەست و نەستەكانى!"

"پىتوايە چۆناوچۆنى دەتوانى بىبىن؟"

"تەنيا رىنگايەك ھەيە كە بەھۆى سكرتيرە تايبەتەكەيەو نامەيەكى بۆ بنوسىن و

ھەست و نەستە كوئجەكاوييەكانى بوروژىنن."

"ھەر ئەمشەو دەينووسم."

۲۳

ھەرۆەكو گفتم داوو نامەيەك بۆ پاولۆ رىزيۆ نووسى. راستىيەكەي بوونى وى، دەو دەمەيدا و لە لەندەنيش، شانسىكى بوو. من سەرم لەوہى سوورمايوو كە ماويس ئەو باس و خواسەي لە كوئى زانىبوو و چۆنى دەزانى. ھەر دەبى دە رۆژنامەكانيدا دىبى، بەلام تايبەتەندييەكانى وى كە شاگردەكەي مردووە، و رىزيۆى زۆر خۆشويستووە، ئەمانە چى؟

نارەحتىيەكى تايبەتەيم دەخۆمدا ھەستدەكرد و وینەي رىزيۆم دە رۆژناماندا دىبوو. پياوتەك بوو مەيلە و پىر و كەتە كە ھىچ جىيەكى سەرنج راكىشى نەبوو. بەلام وام ھاتە بەرچاوى كە پياوتەكى عاشق كارە. من دەمەويست ماويسى بەدەمە دەست ئەو پياوہى تا بەسەعات بەتەننى دەگەلدا بىت و ھەرچى بلئى ئەو بلئى بەلئى، من بەو كارەي دلخۆش و ئاسوودە نەبووم بەلام ھىچ دەكرا؟ ھەموو سەرکەوتنەكانمان بە شىوہى فېرپوونى مەشقەكانى ويەو بەسترايونەو. ئەمەجگە لە وەي كە من زۆرم

بارەپر بە چاکی و ساغیە ماویسی بوو و دەشمزانی که زۆر بەباشی دەتوانی ئاگاداری خۆی بی. ئەو دەجوانییەشدا شوخهژن و ژن چاکیک بوو بۆ خۆی. . . گریمان ریزیۆی دەبینین، دلنیا نەبووم ماویسی بەشاگرد وەرگری. هەمووشارەزای خوو و پرەوشتی ریزیۆی بوون که چەند ناهەموار و خۆپەرستە. هیچ پارە و پولیک نەیدەتوانی شاگردیکی پی وەرگری ئەگەر بۆخۆی نەبویستبایە، بۆ نمونە ئەو کچەیی که مادام "نۆستاوا" هینا بووی، هەم جوان، و هەم تابلیتی دەنگیککی خۆشیشی هەبوو، بەلام ریزیۆ وەرینەگرت و نەگرت.

ریزیۆ لە بەر وردیلەبیانی دەیتوانی وەری نەگری، یان بلێ تازە تەمەنی فیڕبوسونی وانەیی دەنگی زۆرە، جگە لەوەش لەوانەبوو لە جیبی شاگردە مردووەکەیی یەکی دیکەیی وەرگرتبێ. بەلام شتیکی بەلگە نەویستش بوو که ئەگەر ریزیۆ ئەم بلیمەتە بی وینەییە، ئەو وەرگری سەرکەوتن و ناویانگی ماویس بیگومان یە کجارەکی بوو. چونکە ریزیۆ تا ئیستا تەنیا شەش گۆرانیبیژی فیڕ کردبوون، چوار پیساو و دوو ژن. هەموو ئەوانە گەییونە لوتکە و پەرپەرچەکەیی پلەویابە و ناو دەنگی خۆیان. هەر که ماویس تکایەکەیی منی گرتەو و رازی بوو، یەکەمین مامۆستایەکی که دەبەرچاوی گرت ریزیۆ بوو. هەر وەك ئەو دەیی ئەگەر بریار بی فیتری مەشقی دەنگ بی، دەبی مامۆستایەکەیی هەر ئەو ریزیۆیی بی و بەس. من تاوەرگرتنەو دەیی وەلامی ریزیۆی نەچومەو هە سەردانی ماویسی. سکریتیڤەکەیی نووسیبووی که سەعات دە و نیوی بەیانیەکەیی رۆژی شەممە لە لایەن ناغای ریزیۆو بۆ تاقیکردنەو پێش وەختیەکان چاوەروانمانە. بریارم دا که لەبەر دەرکی ئوتیل ساوی جیبی دابەزیینی ریزیۆی، لە کات و ساتی دیاریکراویدا ماویسی بیینم و بیتهوی. ماویس بەبی هیچ سەریتچیک بە تەواوی خۆین ساردییەو قەبوولی کرد.

لە رۆژ و سەعاتی دیاریکراویدا لەبەردەمی ئوتیلی بووین. من چلیک گولم بۆ ماویس کپیوو هەر که دامی پیمگوت:
"بە هیوای کامەرانی. داخوا چۆنی؟"

گولەکەیی بە یەخەییو کرد و گوتی:
"زۆر چاکم."

لەپر شتیکم هاتەو بەرچاو و گوتم:

"ماویس. نەکەیی لە کاتی خۆیندنیدا بیکەیی گالتەو گەمەو قەشەر جاری؟"
"بۆ نمونە لەوانەیی چیکەم؟"

"چووژانم" تۆ زۆر بەدەفر و نالەباری. (نەم وشەییەم هەروا لە زاری دەپرەپی."
"باشە جا ئەگەر هەر بەراستی پیتواییە. هەروا بەو جۆرەش دەبی."

"نا ماویس گیان، کاری وانەکەیی، بەلێن بدە که ئەوپەری هەول و تەقەللا و کۆششی خۆت بچیتە کار و بەکاریان بیینی. . . زۆر جارنم گوتووە که هەموو شتەکانمان بەندە بە سەرکەوتنی تۆو."

ماویس بە هەنگاوی پتەو و بەلێنی پتەوترەو بەرەو ناو ئوتیلی کەوتە هەنگاوانان، و منیش بەو پەری نارەحەتیەو کەوتە دووی.

وەك ئەو دەیی بیووی بلێ:

"من ئەو رییە تا ئەوسەری دەپر، جا تۆ بیی، یانەیی، بە ئاسانسۆر سەرکەوتین، بە دالانە درێژەکاندا تپپەرین، تا گەیشتیە جیبەکەیی ریزیۆ، و چووینە ژوری سکریتیڤەکەیی. یەکەمین شتی که سەرنجی راکیشایین، شارای گولی جۆراو جۆر و رەنگاوەرەنگ بوو که سەر میز، و سەر سۆبە، و هەرچوار دەوری ژوورەکەیی داگرتبوو، و بۆنیکی که سکونیش لە گولە مەریەمەکانەو دەهات، گەرمی ژورەکە و بۆنی گرانی عەتر و لەوەنتەش میشکی ئیمەیی سست کرد و حالەتیکی غەماوی دابە من و غەم دایگرتم.

ماویسیش سەریکی ئەملاولای کرد و دیتم لیوێکانی خۆی دەکرۆشتن شانەکانی که میک هەلتەکاندن. بە سپایی پرسیم:

"پیت خۆش نەبوو؟"

وەلامی نەدایەو:

ده و ده میدا دەرگا کرایه‌وه و سکریتی سینیۆر ریزیۆ، به خو و به چاریلکه‌ی
یهك چاو و گوتی به‌خه‌وه، هاته ژوری. دواى سلاو و به‌یانی باش، به‌ماویسی گوت و
چاوئیکیشی پیداکیرا و گوتی:

"ئه‌وه خو‌یانی؟"

"به‌ئێ، خانم کوئترل، که له باره‌یانه‌وه نووسیویوم."

"زۆر باشه ئیستا با بۆمنى بلێن."

"له‌م ژووره نا."

"بۆ؟"

"بۆنى ئه‌و گولانه پشویان سوار کردووم و خه‌ریکه ده‌مخنکینن."

من به ناره‌حه‌تیه‌وه سه‌یری ماویسم ده‌کرد. له شپۆه‌ی قسه‌کانی ناره‌حه‌ت ببووم،
وده‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا که هه‌ر ده‌قیقه‌یه‌ك زیاتر له نه‌خشه و پلانه‌که‌ی خو‌شم په‌شیمانتر
بووم. به‌لام ده‌ی به هه‌ر جوړئیک بوو، نه‌مده‌ویست ئه‌و کابرایه بره‌نجی، مادامه‌کی
کاره‌که گه‌یوه‌ته ئیتره با‌یزانین ده‌گاته کوئى دیش.

سکریتی هیندیکی برۆ هه‌لبنان و پرسى:

"خانم هه‌ز ده‌کن له کوئى بلێن؟"

"هیچ جیاوازییه‌کی نیه، من هه‌رگیز گوی ناده‌مى. به‌لام دیره‌دا و له‌م
شوئینه‌دا هه‌رگیز."

"که‌واته، مؤه‌ت بفه‌رموون، با ژوورئیکى دیکه سازکه‌م." و له دهرکى چووه
ده‌رى. به‌ناره‌حه‌تیه‌وه به ماویسم گوت:

"ماویس، کارئیکى وانه‌که‌ی ئه‌و کابرایه تووره‌یى."

"جا چیه، خو خودی ریزیۆ نیه."

"راسته. به‌لام ئه‌و که‌سیکه که ده‌بى له پێش ئه‌و هونه‌رمه‌نده گه‌وره‌یه‌وه ئاواز و
ده‌نگه‌کان ببیسی."

وام هه‌ست ده‌کرد که ماویسیش له‌من تووره و تو‌سن و گرژ و مؤنتره. ده و
ده‌میدا سکریتی هاته‌وه و بردینه‌ی ژوورئیکى دیکه. ماویس سه‌یرئیکى ده‌ور و به‌ریی
کرد و گوتی:

"ده‌تانه‌وى لیره‌ی بلێم؟"

سکریتی‌ه‌که تا ده‌هات خه‌ریک بوو له شپۆه‌ی قسه‌کانى ماویس بى‌ه‌سه‌له
ده‌بوو، که‌میکی شان هه‌لته‌کاندن و گوتی:

"به‌ئێ خانم."

"هه‌رگیز نابى."

دووباره سه‌ر پێچیه‌که‌ی کابرای سکریتی له دین ده‌رکرد. ئه‌و وای دانابوو که
ماویس له‌وى بیلێ که چی ئه‌و چووبوه داری له‌عنه‌تێ که نایلێ و گوتی:

"من لیره‌ی نالێم. من بۆ توێ هه‌ر نالێم ته‌نیا بۆ خودی سینیۆر ریزیۆ نه‌بى و به‌س."

"ئاخر خانم ئه‌وه هه‌ر نابى، تا من گویم له ده‌نگێک نه‌بى و چاکى و خراپیه‌ی ئه‌و
ده‌نگه‌ی بێ نه‌لێم هه‌رگیز په‌سه‌ندى ناکات و وه‌رى ناگرى."

ماویس هه‌ستا و به‌ره‌و لای زه‌نگی سه‌ر دیواره‌که‌وه چوو و پتئیکى پتوه‌نا، هه‌ر
دواى چه‌ند چرکه‌یه‌ك به‌رده‌ستێک هات. ماویس پتئیکوت:

"رێزم به سینیۆر ریزیۆ بگه‌یه‌نه و بلێ خانمێک ده‌یه‌وى به خزمه‌تى بگا."

"به‌ ناوی کى، مادام؟"

"مادام ریتاژانسی."

سکریتی‌ه‌که که به‌سه‌ر سامیه‌وه زه‌ق زه‌ق سه‌یری ماویسی ده‌کرد گوتی:

"به‌لام مادام..."

"ماویس زۆر به خوئین ساردیه‌وه پشتی ده‌رى کرد و چوو له‌به‌ر په‌نجه‌ره‌که‌وه راوه‌ستا.

له پر دەرگا کرایه‌وه و به‌رده‌سته‌که هاته‌وه و گوتی:

"سینیۆر ریزیۆ ده‌لێن با مادام بفه‌رمووى." ماویس به بى هیچ ئاوردانه‌وه‌یه‌ك به
لای مه‌دا، له دهرکى چووه ده‌رى. سکریتی‌ه‌که به منى گوت:

"ئىتو گوتتان ناوى خانم كۆترلە."

"وايە."

"ئەدى ئەو ناوہ چيە؟"

"نازائم. داىكى ئەو خانمەي خەلكى قىيەننا بووہ..."

سەعاتىكمان چاوەرەي كەرد، چ بوو؟ ماويس چى دەكرد؟

وہك سكرتيرەكە پىي شەرم بى بە جىم بىلى، ماوہيەك دە ژورويدا هات و چوو. ئەوجا رۆژنامەيەكى دامى، و يەكىكىشى بۆ خۆي تاودايە و دەستى بە خوئندەوي كەرد. ئەو سەعاتە وەختە تەواو نەدەبوو. تا دەهات خەريك بوو شىت بىم كە لە پىر دەرگا كرايەوہ و ماويس نامازەي كەردمى كە وەدواي كەوم.

سكرتيرەكە لە كوئجەكاويان خەريك بوو وەزگى دەدا. زارى بەش بىوہ و جارپىكى سەيرى من و جارپىكى سەيرى ماويسى دەكەرد. ئەوجا بە خەيالى ئەوہوہ كە كارەكەمان تەواو بووہ و لەسەر رۆيشتىن، كەوتە خواحافىزى. بەلام ماويس بە بى ئەوہى ھەر ئاوريشى لى بداتەوہ بە منى گوت:

"ريزيو ھەز دەكا تۆ ببىنى."

كەوتە دووى تا گەيشتىنەوہ ژورەكەي ريزويى. بە سپايى پەنجەي گەياندە دەركى، دەركەي كەردەوہ، و چووينە ژورويى. ژورويكى گەورە و پىر پەنجەرەي بەرز كەھەتاوي پىدا دەھەموو جىيان گەرابوو. پىاويكى كەتەي زلە سلاوى لىكەردم. دەودەميذا ماويس گوتى:

"سنيور. ئەوہ ئەو دۆستەيە كە پىم گوتن."

سنيور دەستى درىژ كەرد و تەوقەي دەگەل كەردم و بە ئىنگليزىيەكى رەوان پىخوشحالى خۆي بە دیدارى من دەرپرى.

من زۆرم كەيف بە روخسار، و چاوە تىژە خۆلەمپكشەيەكانى، و قژە ماش و بىرئجەكەي هات.

ريزيو گوتى:

"سەير كە تاغا، خانم بە چ جەرەزەيەكەوہ ناچارى چاويىك كەوتنىي كەردم؟"

من بووہ بەختيارم كە داكى خانمىم ناسيەوہ، ئەو يەكىك بوو لە جوانترين ژنانى ھەموو دنيايە."

"ئەوہش مايعى بەختەوہرييە مەيە سنيور."

دەگەل ئەو ھەموو لوتفەيدا كە پيشانى دەدا، گومان و گرييەكم دەلدیدا پەيدا بوو دوايەش گوتى:

"من گويم لە دەنگى ئەم خانمە گرت."

ئيدى من لە خۆشبيە چاوروانىە بيستنى ئەنجامەكەي لەرزىم هاتبوويە. لە پىر سەيرم كەرد تەماشايەكى ماويسى كەرد و ھەر دووكيان بە رووى يەكەوہ پىكەنين و ريزيو گوتى:

"خانم دەنگىكى زياد لە پىويست بە ھىز و پاكوپىگەردى ئەوتۆي ھەيە كە ھەموو جۆرە مەشق و راھىنانىك ھەلدەگرى. من ئەو دەكەمە شاگردى خۆم، بەو مەرجەي كە تاسى سالان ھەر دەگەل خۆمدا بيت. بۆ ھەر كويىەك چووين، من ھەر مەشقى دەم و فيرى كەم."

"بۆ ھەر جىيەكى بچن، ھەر دەگەلتدا بى؟!"

"ئەوہ شىوازي كارى منە، مەترسن، خانم سەرپەرشتيارپىكى چاكي دەبى چاوى لىي بى، بۆ ھونەر مەندىكى ھەر ھىندە بەس نيە فير بىيت و گۆرانى بلىت و بەس دەبى فير بى چۆن ژيانپىكى ھونەرپيشەي ھونەر مەندانە دەژى، جا لە بارەي تەندروستى، و خۆراك، و نوستن، و راوستان، و دانىشتنەوہ و بە كورتى تەواوى ئەو ھىمايانەي بۆ ئەم كارە پىويستن فير بى. ھەر بۆيەشە كە شاگردانى من ھەميشە دەبى راستەوخۆ لە بەر چاوى خودى خۆم بن."

من بەلاي خۆمەوہ پىمابوو كە مەشق كەردنى دەنگ يان چەند سەعاتپىكى چوونە لاي ماموستا بۆ مەشق كەردنى. ھەرگىز بەرنامەي وام بە خەيالدا نەهاتبوو. بەسەر ساميەوہ سەيرپىكى ماويسم كەرد، سەرەتا جۆرە بەزەيىەك و پاشانىش حالەتپىكى

گالته جارپانهم ده چاره کانیدا دیت. بهر هولاى ماموستاکه م ئاوردایه وه و دیتم که هه هه
هوشیشی به لای منه وه نیه و هیچ سه یزیکى من ناکا و ته نیا هه مایسه به لای
ئه وه وه بو نیکی هه بی.

تادوایی تینم ده خۆم کرد و گوتم:

"من ده بی چاویک به و باسه دا بخشینمه وه و تاوتوییه کی بکه مه وه. تکایه
بفرموون که بۆ مه شقی دهنگی خانى ده بی چه ندی پاره بده یین؟"
چاوه کانی تیپریم و گوتی: نرخى راهینان و مه شقی من به شاگرد هه مه وه به نده.
ته مه ن. که سایه تی. توانای دهنگ و شتی تر. بۆ نمونه له بهر وهى خانم ته مه نی بیست
ساله و قه واره و په یکه ریکی بچکولانه ی هه یه... "لیرده دا مستیکی له سینگی
خۆی داو گوتی:

"هه گۆرانیبیژیک پیویسته سینگیکی پان و پۆر و گهروویه کی به هیزی
هه بی... خانمیش بۆ گۆرانیبیژییه زۆر بچکولانه یه به لام... دهنگه کی بی وینه یه...
دهنگیک که دواى مه شق و راهینانی پیویست ده بیته دانه گه وه ریک. جا بویه
که سیک که ئه و که مایه سیبانه ی سه ره وه ی تیدابى، نرخى فیترکردنه که ی من سى
هه زار لیره یه."

چاکم له بیرنیه. به لام وا ده زانم له په شوکاوی و سه رسامیام زارم به ش بۆ وه.

له ته وای ته و ماوه درێژیدا که ده دوا دلنیا بووم که پاره یه کی که لان ده لى، به لام
پیشموابوو که ئه و گوژمه پاره یه ش هه رچه ندیک بی، وه ک مووچه ی مانگانه له کاتی
دیاریکراوی خویدا و به پچر پچر ده درى. و هه رگیزیش چاوه ری پی ئه وه نه بووم که ریزیۆ
گوتی: دیاره ده زانن که ئه و گوژمه پاره یه خۆراک و سه فەر و هه مووشتیکی خانمیش دابین
ده کا، سالی هه زار لیره زۆر نیه ئه ویش بۆ ماموستایه کی وه کو من، که شاگرد هه که شى
له بهر چاوی خۆی و به شیوازی خۆی چاودیری ده کات و ناگای لی پی ده بی."

"به لام سنیه و له وانه یه که سى هه زار لیره به لای ئیوه وه بۆ مه شق دادانیک و
فیترکردنیکى ئیوه زۆر نه بی به لام من توانای دانى ئه و پاره یه م نیه."

من هه ر له سه ره تا وه ده مزانی که ریزیۆ پریاری وه رگرتنی ماویسی داوه و له و
پریاره شى دل م خوینى دل می ده خوارده وه. دووباره ریزیۆ گوتی:

"سه یکه ئاغا، من کاریکى ده که م که ئیوه رازی بن. خانم کچی ریتا ژانسییه که
من په یوه ندیه کی زۆر و ریزیکی تاییه تیم بۆی بووه. پیماویه خودی خانمیشم که
ئه وده می مندال بووه له قییه نا دی بی.

بویه له بهر خاتری رۆژانی پیشوو، و له بهر خاتری ئه و بیره وه ریبانه ی که من له و
رۆژانه م هه یه، و به خاتری ئه و دهنگه ناوازه ی خانمیش هه یه تی، من ئه و پاره یه
دا ده شکینم و بۆ سى سا م مه شق و راهینان و فیترکردنی دهنگ و سه ر په رشتی و
ناگالیبونی راسته وخۆی خۆم لی پی ته نیا هه زار لیره ی کاشتان لیوه رده گرم.

ده متوانی چ بلیم؟ چۆنی تی بگه یه نم که په یدا کردنی هه زار لیره که ش به ئه ندازه ی
سى هه زار لیره که سه خت و گرانه، له رۆیشتن به ولاره لی ره، چاره یه کی دی نه بوو.
هه ر گوتیشم:

"ده بی بریکى بکه مه وه. و هه موو شته کان ده بهر چا و بگرم."

پیاو بۆ خواش بلی که ئه ویش له لانی خۆیه وه ئه په ری پیاوه تی و له خۆ
بوورده بی پیشان دا. ده وده میدا ریزیۆ گوتی:

"دیاره، دیاره، ناگادارم، ئیوه ش ده بی ده گه ل خانمیدا راویژیکى بکه ن، به تاییه تی
که ئه م کاره ده بیته هۆی لیک هه لپران و جوداییتان."
به په له گوتم:

"جودایی؟ شتی وا هه ر نابى. خانم بچته کوی ئه منیش له و پیم، ئه وه ش بزنان که
من ده بی هه موو رۆژی هه ر بینم."

نالیره دا ریزیۆ شانه کانی تا بناگوییان برد، لیوی خوارپی هی نا پیش و گوتی:

"کاتی خانم له ژیر رژی م و فه رمانه کانی مندایه ده بی هه ر گوپرایه لی من بی و
رینماییه کام جیه جی بکات، و له وه به ولاره ئه گه ر وانه بی من له فیترکردنیه ده ست
ده کیشمه وه و پاشگه ز ده مه وه، و پاره که شتان ده چیت."

"تا مهرجه کانی نیوانیمان به تهواوی نهپریتتهوه و ریك نهکوهین من هیچ پارهبهك نادهم."

"و منیش لهوه رگرتنی خانمی پاشگهز دههوه و شهویش هه رگیز نابیتته گۆرانیبیژتیکی گهوره."

من به ناچاریه کهوه ته ماشایه کی ماویسم کرد به لام نه متوانی هیچی لیوه تیبگه م، وهك شهوی بیهوی بلای تهواوی بهرپرسییه کان له ملی من بهستی. به ریزیوم گوت:

"سنیور دانی ههزار لیره بۆ من کاریکی ههروا ناسان نیه. دهبی ههزار جوژه حساب و بهر خوردانی لیبگه م.

چه ندم مؤلته ددهی؟"

"نه گهر ههواوی ئیره پی بکهوی شهوا تا دوو ههفتهی دیکه لیره م."

"کهواته به ئیجازهی ئیوه دوو ههفتهی دیکه ههردو سهعاتهیدا دیمهوه لاتان. هاواری کرد:

"سهعات (۱۰) ده؟ خوانه کا. شهو وروش من ههردو نووستیوم، ئیسراحه تم ده کرد، و خانم بهو چاپوکیهی خوئی ناچاری کردم بهو پهله پهلهوه ناماده بم به لام

جاریکی دی وانا بیت."

"شه دی چه سهعاتیک سنیور؟"

"ئیه دهگهل خانمی بۆ نیوه رویه وهرنهوه لای من، سهعات یهك و چاره کی دواي نیوه رویه، کهواته تا ۱۵ پازده روژی دیکه خواحافیز."

شهوا تهوقهی دهگهله مندا کرد و دهستی ماویسیهی ماچکرد و وهدرکهوتین.

۲۴

دیدي ماویس هه رچی بوو، هیچی نه ده گوت. و ئیمه ماوهیه کمان ههروا به بیده نگیهوه ری بری. له پر وه بیرم هاتهوه که یهك شه ممهیه روم دوی کرد و گوتم:

"ماویس من دهبی پرۆم. شهوشۆ دیمهوه پیکرا قسان ده کهین."

سه ریکی به مانای رازیبون بادا.

هه مدیس گوتم:

"من زۆر نیگه رانم، نازانم چه کهم دهبی دانیشین و قسان بکهین. شه مه سه له یه لهوه به ولاوتره که من بیرم لی ده کردهوه."

زه ده یه کی سووکه لهی هاتی و هیچی نه گوت. لی ره دا شهوم به جیهیشت و چوممهوه مالی. شهیوا له بهروهی که نه چوو بوومه که نیسه و تا شه مدمهش نه هاتبوومهوه تووره بوو. ده تهواوی شه ماوه یهیدا که نیوه روژمان ده خوارد، بیده نگ بوو و به تووره بیهسهوه کورته سه رنجیکی غه زه بیی ده دامی. نیوه روژه تهواو بوو و شهیوا به هه لپنمانیکی تهواوه ده حالیکدا که گریسیشی به دواوه بوو شه له که ی به جیهیشت و من ته نیا مامهوه.

کاتی که قهره واشه که هات سفره که خر کاتهوه، من به ناچار ی چوممه لای په نجه ره کهوه دانیشتم و له که لی نی په رده لیوار دراوه کانهوه سه یری باغچه بچکولانه که ی سوور گوله کاتم ده کرد که ته نیا شهوشته بوو من و کچ و ژنه که می پیکهوه ده به ستینهوه - بیرم لهو کیشه یه که بیده ره تانی کرد بووم و به ده ستیهوه پیوه ببوم ده کردهوه. له راستیدا شه مه گهوره ترین گری کوی ره یه ک بوو که تووشم ببوو.

ئیه وه زعی من بیینه بهرچاوی خو تان. ههروه کو گوتم بوونی بانکیم له په نجا لیره زیاتر تینه ده په ری. رهنگه که متریش. چونکه دهو ماوه یهیدا، به بی حساب، به ردهوام، گولم بۆ ماویس کریبوو و هیچ گویم نه دابوه قهردان، ته نیا پشتیوانیشم شهونده پارهبه ی بیمه که ی ژیانم بوو. که هه رچی سه نه ده کانی بوو ده گهله کاغزه و ماغزی مالی له جیهی کی توندو تۆل، لای شهیوا هه لگی رابوو، وخۆ نه گهر گریمان بمتوانی بایه رایکی شمه وه، تاییستا نیوه شی نه ده ما.

خانوه که ئی خۆم نه بوو و هیچیشم نه بوو ره هنی کهم و دابینیم. شاهیکیشم نه بوو و ههزار لیره ش پارهبه کی کهم نه بوو.

هاتمه سەر خەيالتي هەفتەي يەك ليرەكەي ماويس. كە گريمان ئەگەر هەموو
حيسابەكەي ئەويش لەبانك راکيشمەوه، هيشتا ناچار بووم پينج سەد شەش سەد
ليرەي دي هەر بچمە سەري. لەوش بترازي خۆ ماويس نەدەبوو بە دەستی بەتال
بچیتەوه لای ريزيو.

وام هاتە بەرچاو کە پيوسته بە يەكجارەکی واز لە ريزيو بينم، و ريبەکی دي
بدۆزمەوه، بەلام کام ري؟

لەبەردەستبووني ريزيو ئەنجامەكەي دلنيا و مسۆگەر بوو و جگە لە مەشق و
راهينان دەنگيش، ئەزموون و پەروردهي تەواوي هونەر مەنديشي دەودا پيدەگەياندا.
ريزو خۆشەويستی ورد و درشتان بوو و لە هەموو جيبەکی بە ريزهوه ناوي
لەسەرزاران بوو. ئەو هەرگيز ربي بە شاگردەکانی نەدەدا تا دواين رۆژەکانی مەشق
تەواکردني بچن لە شوينه گشتيهکاندا گۆرانی بلين. بەلام من دەمزانى کە ماويس،
دەگەل ئەو هەموو جواني و خۆشەويستی و کەسايەتي و رەسەنايه تيه شيدا کە هەيه تي
بە مەشق و راهينانی ريزيو شەوه دەبيتە شتيکی يەكجار بەرزو بيوتيه.

دياره ئەو هەموو لايەنە جوانانەش کە مەتر دەکەسيکيدا کۆدەبيتەوه. من لە
لايه کيهوه دلّم نەدەهات واز لەو نەخشە و پلانە بينم و دلّيشم نەدەهات بە ماويس
بلّيم کە تواناي نامادەکردني ئەو پارەيەم نيه، و ديسانەوهش دلّم نەدەهات کە ئەو
بنيرمه لای مامۆستايەکی پلە دوو يا سيّ بۆ فيربووني.

بە تايبەتيش کە دەمزانى فيربووني بەردەستی ريزيو ئەنجامی دەبي.

بەلام لايەنەكەي ديکە جوداييه من و ماويسی بوو. زۆر لە گوین بوو کە ريزيو
دەستور بەدات کە نيمە يەکتەر نەبينين و من هەستی ئەوشم دەکرد کە مەبەستيتي
واشي هەبي. ديار بوو کە ريزيو جگە لە دەنگەكەي ماويس چيۆي لە جوانيه کەشي
وهردهگرت. بەلام من ئەوشم چاک دەزانی کە ماويس زۆر بەباشي دەتوانی ناگای لە
خۆي بيت و خۆي پياريزي.

ئەلبەتە ريزيو واي دادەنا کە هەم دايمي ماويسی دەناسی و هەم خويشي ديوه، و
هەر دەو ماوه کورته شدا ناشنايه تي و دۆستايه تيبه کی قوليان کەوتبووه نيوانيوه.
بەلام لە راستيدا ئەوه ئەرکی ماويسی بوو و بۆ و دەدەست هينانی هاورپيه تي و
متمانەي ريزيو ش ئەوه راستترين کاريک بوو. دەنا رەفتاری وي دەگەل سکر تيرە کە يا
دەگەل منيشدا لەسەرەتاي ناشنايه تيه ماندا چبوو؟

ليرەدا، ئەو کە لەبەردەمی ميحراييتي چۆک دادا بوون و نزای دەکردن و
دەپارايه وه، وەبيرم هاتەوه، و باوەريشم هات کە ماويس پاکترين و پيرۆزترين ژنيکە،
چونکە هەميشە هەستم دەکرد کە کارەکانی وەک بۆنيکی زۆر خۆش کە بەملاولاياندا
بلاوييتەوه و هەموو شتەکان بۆخۆش کا ناوي منيش ئەفسووناوي دەکرد و گيانيتي
سەير و سەمەرەي واي دەمندا دينايه کايه وه، باس ناکري.

من دەبوو، تەنانەت دە دنيای خەياليشدا، گومانیک دەربارەي وي بە دلدا
نەهينم. بەو خۆشەويستيهي کە ماويس بەرامبەري مني هەبوو ديار بوو کە
تاکوتايي هەر بە ئەمە کداری دەمينايتەوه، و خۆ ئەگەر لەمپەريکيش بۆ يەکتەر
ديتنيمان هاتبايه تە پيشي ئەو بۆخۆي لای دەدا و نەيدەهيشت، کەواتە ئەو سيّ
سال خولەي تاقیکردنەوهش بە دان بە خۆداگرتن و قورباني و فيداکاری بەسەر دەچي
و تەواو دەبي.

۲۵

کاتی کە چومە سەردانتي، ديتم ئەوه بەلای پەنجەرە کەوه دانیشتووه و
واچەميوه تەوه نيۆچەوانی بە شووشە کەوه نووساوه. سەيري کۆلايتي دەکرد. بە بيّ
وهي بچوولي يا ناوريکی بەتەوه، گوتي:

"ئەوه تۆي؟ وەرە سەيرکە."

چورم و لە پەنجەرە کەمرا تەماشای خوارى کرد.

"هيج شتيک نايينم."

۱۰۰

۹۹

"نا... به راسته، هیچ نیه. دهگهله ئهوهشدا رنگه ئهوه ته نیا یادگار یکی نیمه بی." "

ههستا، چاوی دهنهوه برین. و ئهوجا دهستی گرتم و به روومه ته کانی خۆیهوه نا و گوتی "

"ئای خۆشهویسته نازیه کهم. وهره با به بوونی یه کتری قنیاتی بکهین. ههر بهوهندهی که ههیه بیسازینین، قهیدی چیه. ئهوه یه کتریمان ههیه. پینکه وهین، نهگهر ههر لهو ژورهوه سهیری ئهملاولای خۆمان بکهین زۆر شتی بچکۆلانهی جوان و بهرچاو ههن، دلخۆشکه ره، گوله هه مانه، دوو قاپه شۆر باوه دوو پینکه شهراب و سۆبهیه کی گهرم و گور، وهنا؟ هه موو ئه مانه باش و جوان و دل پهسهندن. ئاه! دهوره بهوهندهی قنیاتی بکهین و بهسمان بی." "

من له سهه کورسی دانیشتم، و ئهوه ههروا دهستی منی دهنهستی دایه و یاری پیده کاو ورده ورده دهووی. ههروا دهستم به دهستی دادینۆ ومیهر و خۆشهویستی دهنوینی، تا کاتی ئیدی له وزهدا نهما. بلندم کرد و وهک مندالیکیم به سینگی خۆمهوه گوشی و گوتم:

"وای ماویس، گیانه شیرینه کهم، هیوای ژیا تم. تۆ هیزت لیپریم، وهک بلایی خهریکه بیمه سهه ئهوهی به یه کجاره کی واز لهو کاره ی بینم." "

"وای، تووبی خودا، تووبی خودا!" "

"من تیناگه م. له بیرته له سهههتای ناشنایه تیه مان چه ندت ههز و ئاره زوو هه بوون و ئیستاش..." "

"ناخر ئهوه ده می تۆم نه بوو."

"باشه له چی ده ترسی؟ ناره حه تی چی؟"

"ته نیا کاتی که بهلا و نازاریک به سهه من دیت که تۆ دهگه لندا بی ئه مهک بیت و منیش له وه دلنیام که ئه وه ههرگیز له تۆ ناوه شیتته وه."

"ههرگیز، ههرگیز من بی ئه مه کی دهگه له تۆدا نا که م."

"زۆرکات و زۆر جاری واده بی مرۆف هه لئه له تانی بهلام نه گهر تۆ به لینم دهیه ی و گفتم بی بده ی من ههرگیز گومان نا که م. چونکه باوه ریم وایه که تۆ نه جیب وراست و پهوانی و ههرگیز ناگری هه له یا گونا هیک له تۆوه روودات و دهرکه وی." "

ههروا که بیدهنگ و نارام ده باوه شیمدا بوو ههستم کرد که له زریک سهه رتاپای داگرتوه و گوتی:

"نهگهر من به کردار، به گوفتار یا ته نانهت به بیر و خه یالیش خه یانهت له تۆ بکه م، خودا ههر دوو چاوم کویرکا."

به جۆریکی وا ئهوه سوینده به زاریدا هات که ههر به نزاو پارانه وه دهچوو تا به سویند. "وای، ماویس، ئهوقسانه مه که، خۆ دلت دهرینام، ئهوقسانه چین، تووک و نهفرینان له خۆت مه که، چونکه ده لین ئهوه شتانه له خۆت زوو گیرا دهن." "

خۆی دهباوشی هاویشتمه وه په نجه یه کی نایه سهه سینگم و گوتی:

"سههیرکه. سههیرکه تۆش ههر باوه رت وایه، که چی به منیش دهگوت تۆ خه یالی و شتی پووچ په رستی."

"من باوه ریم به وه نیه که تۆ ببیه گۆران بیژیکی گهوره، من به لایه کم به سهه بی. به لکه به سۆز و خۆشهویستیت به ختیارم ده که یهت و ههرچی ههز و ئاره زوووه کانیشمه به تۆوه دینه دی."

"هه موو ئه وشتانه به چوونی من بۆلای ریزیوی دینه دی؟"

"به لئ، به مه رجیک تا کوتایی دهگه ل مندا به ئه مهک و به وه فابی. من دلنیام ریزیوی ری له چاوی پینکه وتنی نیمه ناگری، چونکه به لگه یهک نیه، ئهوه ته نیا ری ئه وشتانه له تۆ دهگری که بۆتۆ خراب و زیان به خشن."

"باشه، تۆ بریاری یه کجاره کی ئه وهت ههر داوه که من به ریزیوی بسپییری؟"

"نازاتم راستیه که شی ئه وه یه که من تا هیشتا نه پرژاوم و پییم نه کراوه بزاتم چۆناوچۆن و له چ ریبه که وه ده توانم پیوستیه کانی ئه م کاره دابین بکه م. به لام دلنیاش به ههر ریکی ده خه م."

سەر له نوێ سەری بەسینگى كردمەوه و ئىدى هېچى نەگوت و ماوه يەكى دوور و دريژ هەروا دانىشتين و من بە پەشۆكاويەكى تەواو وەبىرم دەكردهوه ئەو مەتەلەى چۆن حەل كەم، چۆناوچۆن هەزارلەرى بە دوو هەفتان پەيداكەم و "ئەيوا" ش نارهەت نەكەم، دەبى بىر لەويش بكرتتەوه، خۇپياو ژنى خۆى روت ناكا."

ئىدى ماويس نەبىرسىهوه و لە مەبارەيهوه كەمن چۆناوچۆن و بە چ رىگايەك دەمەهوى پىويستىهەكانى ئەم كارە بىنمە دى هېچ قسەيهەكى نەكرد، بەلام ئەو شەوه سۆز و مېهەربانى و خۆشەويستى و گەش و بەشيهەكى دوو چەندان ببوو. وەك ئەوهى بيههوى ئاوا لەو رىيهوه وازم پى لە نەخشەكە بىنى. بەلام تا ئەو كارەم سەخت و دژوارتر بەتبايهەتە بەرچا و من سوورتر و توند و پتەوتر دەبووم لەسەرى.

ئەو بىرو لىكدانەوانەش وايان تىن بۆ هېتابووم كە خەو و خۆراكم لى هەلگىرابوو و يەكجار توورە و تەنگاويش ببووم. سەرەتا نەمدەتوانى بچوكتىن رىيهەك بۆ كردهوى ئەو گرى كۆيرەيه بەدۆزمەوه. بەلام وردە وردە زۆر رىگام وەبەر چاوان هاتن.

يەكەمىن رىگايەك كە وەبەر چاوان هات ئەوه بوو كە ئەگەر خزم و كەسەكانى ماويسى ياباشتر بلېم خزم و كەسەكانى باوكى، ئەگەر سووسەيهەكى لىهە بزائەوه و بزائى كە نەخشەيهەكى ئاناواى بۆ ئايندەى كىشراوه دەبى ئامادە نەبن هەر يەكە بە گۆيرەى خۆى يارمەتیهەكى بەدا؟

بەلام دووشەت هەبوون كە نەياندەههشت پشت بەو بۆچوونەم بەسەتم. يەكەمىان ئەوهيه حەزم نەدەكرد لە خۆم بەولاهە كەس يارمەتى ماويس بەدا و من ئەو دەم تەنيا هەر بە مافى خۆم دەزانى و ماويس ئى من و ئايندە و ناربانگە و دەرکەوتنى وى تا ئەندازەيهەك بەمنەوه بەند بوو و من پىم ناخۆش بوو و حەزم نەدەكرد يارمەتى لە كەسانىكى نەدىتى و نەناسى وەرگرم. سەرەپاى ئەوهش نەمدەويست ماويس بەمە بزائى. چۆنكە ئەو دەمى كە بىزانىبايه لەوانە بوو تەواوى دەمەقالىهەكان نوێ بىنەوه، چۆنكە ماويس هەرگىز دەربارەى مائە بابى خۆى هېچى نەدەكرد و منيش هەستم دەكرد كە بىرەوه رىيهەكى تال و ژارى ئەو بابە خۆبەرستەى دەلدابايە. من ئەو مافەم

دەدا كە لە نيوان دايك و باركيدا بەلاى دايكيدا كەوتوو و ئەوى هەلبىژاردوو. دوايهش بىريارم دا بەتەنى بچمە ئەو گوندەى هەميشە پىيى هەلا دەكوت كە پىش بىست سال لەمەوبەر تىيدا لە دايك ببوو و زۆر چاكىشى بۆ من باسكردبوو كە چۆنە و لە كوئيه.

بۆيه بى ناگادارى ماويس و ديارە بى ناگادارىه "ئەيوا" ش كەپىنى وابوو بۆكاروبارى دايەرە دەرۆم. بەرەو "سوسكەس" كەوتمە رى. و بۆ شوئىنە و نكردنىش چەند جارىكانم ئۆتومبىل گۆرى، و دوايهش دەگەل شوفىرەكەيدا بۆ دۆزىنەوهى جىي مەبەست كەوتمە رى. ميوغانە، و مەبجانە، موعازە نەما نەپرسم تا سەرەنجام مائەكەم دۆزىهوه.

لەو دەمەيهوه تا ئىستا زۆرى كرىچى چووبوونى و رۆيشتبون، دانىشتوو راستەقىنەكانى ئەوى خانوو و باغەكەيان كرىبوونەوه، كەسشىيان لەوانە نەدەناسىنەوه كە ئىمە بە دواياندا دەگەرپىن. تەنانەت جوانىه بەنوابانگ و بى وئىنەكەى داکى ماويسىش شوئىنەوارىكى لەسەر ئەو لاپەرانهى ئەوى جى نەهيشتبوو و بچوكتىن سەرەنجامىك وەرگىر نەهات. تەنيا ختوورەيهەك نەبى كە دە دلى مندا پەيدا بوو لەوسەر دانەى جى لە دايكبوونى ماويسى. كە ئەويش ئەوه بوو كاتى كە تازە دەگەيشتمى و ژنم نەهينابوو، خودايە! بۆ فرىشتهيهەكى مېهەربانى نەهات و بەگۆيىدا نەچرپاندم كە ئا ئەليرەدا منداللىك لە دايك دەبى و لە پىناويدا مالىۆيران و بەدبەخت و چارەرهشيش دەم؟

خوداى مە بۆچى دەتارىكەماندا بەرەهلدا دەكەن تا لە رىي ژيان و رووناكى لارى بين و كۆپىرانە دە تارىكە دا پەلان باوئىن و لاقان بكوئىن و دەست لەمەلانى ناكامىه بين دوايش بە بى هېچ سەرەنجامىك ئەم دنيايه جى بىلن.

بەللى ئەو خودا و ئەو چارەنوسە لە كوئىن وا هەر چەندى لىيان دەگەرپىن ناياندۆزىنەوه؟

ئەو خودايە كەى دەزانى؟ مادامەكى خۆى بشارتتەوه، ئىمەى بەندەى مەفلوك، هەرگىز ناتوانىن بىدۆزىنەوه!

ئەو رەشتى خۇشاردەنەۋە ۋە خۇپەنادان ۋە بزرکردنە لە قەشمەرى ۋە گالتەجارپەك بەۋلاۋە ھېچى دى نىيە. ۋە من كە بەندەيەكى ھېچم، خەرىكە - پەنا بە خوا - لە بەندايەتتە دەردەچم.

من لەو سەفەرەمدا جگە لەكات بە فېرۆدان ۋە خەرج كەردنى پارەيەكى كە دەودەمىدا بۆ من زۆر بوو ھېچىدېم ۋە گىر نەكەوت ۋە كە لە دۆزىنەۋە ۋە سەر ۋە سۇراغكەردنى خزم ۋە كەسەكانى ماويسىش ناتومىد ۋە ھىوابراۋ بووم، ھاتە سەر خولياى كەس ۋە خزمەكانى خۆم ۋە بەلاى واندا بادايەۋە.

من دوو برام لە "كەرن وال" ھەبوون كە دەستيان بە خۆ رادەگەيى ۋە كاروباريان دەسورپا.

ئىمە ھەرگىز پىك نەدەچووين، ۋە من دەمىك بوو ئەوانم جى ھىشتىبوو ۋە ھاتىبومە لەندەن. پەيوەندىيەكانمان پىكەۋە زۆر كەم ۋە زۆر لاۋاز بوون ۋە تۆ بلى ھەر ھېچ نەبوون. ھەربۇيەش نەدەچوۋە مېشكەۋە كە ھەول ۋە تەقەللايەكەم بگاتە چ جىيان ۋە ھېچى لى شىن بىتتەۋە. ۋە نە ئەوانىش كەسانىك بوون باسى پارەيان لا بگەيت ۋە نەلئىن ئەدى بۆ پاشەكەوتت نىيە ۋە لەلايەكى دىكەشەۋە دەبوونە مايەى كوئجەكاويە بۆ ماويسىش.

بەلام من ناچار بووم ئەو تاقىكردنەۋە ھەر بگەم ۋە بزاتم. بۇيە يادداشتىكم بۆ جۇرج نووسى كە بۆ كارىكى گرىنگ دەمەھەۋى سەرىكى لىدەم ۋە ببىنم. ۋە ئەۋىش بەتەۋاۋى خۇشحالئەۋە ۋە لەلامى دايەۋە كە زۆر دلشاد ۋە خۇشۋەختى ئەو سەردانەيە.

تامن نامەكەم بۆ جۇرج نووسى ۋە لەلامى ھاتەۋە، رۆزى ھەيىنى ھاتەۋە، يانى نىكەى ھەفتەيەكەمان بە فېرۆ دا ۋە تىپەرى. من بە ئەيوام گوت كە بۆ پشوروى دوا رۆژەكانى ھەفتە دەچمە كەرن وال لاي برايەكەم. ۋە ئەو بەسەرسامىيەۋە گوتى:

"سەيرە من تاگام لى نىيە كە نامە ۋە نامەكارىتان دەنپواندا ھەيە!"

"ھېچ لە گۆرى نىيە تەنيا ئەۋەندە نەبى كارىكى پىويستىم پىيەتى ۋە دەچمە لاي." ۋە بۇيەكەمىن جار "نەيوا" قولاغ بوو تا بزانى ئەۋكارە چىيە. بەلام ھېچى لەمن

ۋەرنەگرتەۋە. دەگەل ئەۋەشدا كە من ۋە برايەكەم نىۋانمان نەبوو، كەچى دەرىپىنى خۇشحالئە جۇرجى لە دىتنى من زۆرى كارتىكردم، منى خۇشبين كرد. داخى ئەۋەم خوارد كە بۆ ئەو ماۋەيە تا ئىستا ھەۋالئىكىم نەپرسىۋە چونكە بە ھۆى بى تاگايى ۋە ئەو ماۋە درىژەۋە، لىك غەۋارە بوۋبووين. من ھەولم دەدا جۇرج بىنمە بەرچاۋى خۆم ۋە بەرجەستەى بگەم، چل ۋە چوار سالە. لە ژيان رازى ۋە ئەندامى ئەنجومەنى ناۋچە ۋە ئەنجومەنى شارەدارى ۋە ئىدى ۋە ئىدى" خاۋەن پلەۋپايە ۋە شوپىنى ئابروومەند ۋە خاۋەنى پىشنىيە پىشانازى ۋە كارى چاك. سەرناس، رىژدار، جى متمانەى خەلگى، خاۋەن ژيانىكى ناسوۋە ۋە بە دلئىيەۋە ئەگەر من لە رىيەكى راستەۋە كەوتبامايە قسەۋە دەگەلئاندا، نوختەى ھەستىياري وانم دىتبايەۋە، ھەرگىز داۋايەكەيان رەت نەدەكردمەۋە ۋە دەستيان بەروومەۋە نەدەنا، تەنانەت ئەگەر بمتوانىبايە ھەر پىنج سەدلپرە لەۋان قەرد كەم بە ھەر شىۋەيەكىش بايە بەشە بىمەكەشم لە چنگى ۋى ھەردەدەھىئا ۋە پىنج سەدلپرەى دىكەشم ھەر لەۋى داين دەكرد. من زۆرىيە شەۋان ماويسم دەدەيت. شەۋىكىان داۋام لىكرد كە پىويستىيەكانى خۆم پى بلى تا چل ۋە بەرگ ۋە شتى پىويستى دىكەى بۆ نامادە بگەم. من دەمتوانى تا پەنجا لپرەى بۆ ئەو شتانه بۆ خەرج بگەم، بەلام ئەو پەنجەى نايە ناۋ گوتىيەكانىيەۋە تا قسەكانى من نەبىسى ۋە گوتى:

"تۆ نابى ئىدى ھېچ شتىكى دىكەم بەدەيە... نا، نا، نابى. ئەدى ئەو پارە كەلانەى دىدەيە رىزىۋى بەس نىيە؟ ئەدى ئەۋەندە پارەكەى خۆم بۇچىيە، ئەدى نابى مەنىش كەمىكى بەدەم، ھەرۋەك يارمەتتەيەك؟

"نە گىبانەكەم، تۆ ئەۋەندەت ھەر دەۋى پىت بى."

غەمبەۋەژارە ۋە دلئەنگىيەكى بى ۋىنە گىبانى دەگوشىم ۋە ھەمىشە ماويسم دەھاتە بەرچاۋ كە دەگەل رىزىۋىدا دەژوورىكى نمرە يەكى شەمەندەفەرىدا پىكەۋە بەرەۋ جىيەكى ناديار دەرۆن ۋە مەنىش تاك ۋە تەنيا لەۋىستگەى راۋەستاۋم. لە راستىدا ۋەك ناچارى ئەۋەى بووم كە لە ئىنگلتەرەى ۋە مەنم.

راسته كه من گفتم دابوو ئەو كارەى نەكەم بەلام وەك بلىتى لەوە زياتر چارهەيهكى دى نەبوو.

خۆمەن لە چارەم نەنوسرابوو شارەوشار بەدواى ريزيزيدا پرۆم و بېر و بەويدا و بيل و ئاوارە و وەيلان بۆ. بەو پيئەسى سالى تەواو لە ماويس دوورم. ئەگەر لە ئينگلەتەرەى بېنمەو و ئيشى بکەم رەنگە بتوانم هەر نەبى قازانجى ئەو پارەى جۆرجى بدەم كە بە قەردى لى وەردەگرم، بەلام خودايە! چۆن سى سالان ماويسى بدەم دەست پياويكى و ريزيزى تا كەس نەزانى بۆ كوتى دەبا؟ چۆن دەتوانم دواى وى دەو بيابانە وشكارۆ و قاقویدا بە تاك و تەنيا بۆيم، نازارى دابوران و جودايە بچيۆم و هەموو رۆژى لە مائەو بۆ دايەرە و لە دايەرەشەو بچمەو مالى و بە نامە زياتر هيچ هەوالىكى نەزانم؟ واى خودايە!

ديسانەو ليدەدا كەوتەو دلدانەو دى خۆم، و گوتم:

با جارئ ئەو پارەيهى پەيداكەم و ئەوى بنيرم، ئەودەمى وردە وردە كارەكانم ريك دەخەمەو، بەلكە ريبەكى بدۆزمەو و هەر بە دوايهو بۆ. من نابى بهيلم هەستەكانم بەسەرمدا زال بن و هەر تەنيا نارام و هيورى و خوراگرتن و لە سەرەخويە بەسەر گيروگرت و تەنگوچەلمەكاندا سەرخەن. پريارم دابوو كە دەو كارەيدا هەر دەبى سەرکەوم. گومانيشم لە ماويس نەبوو كە تاسەر دەگەل مندا چۆنە هەروا بە ئەمەكدارى دەمبنيئەو.

۲۶

پيتان وانەبى كە بېر و باوەر و متمانەى من بەراستى و دروستى ماويسى لە خۆپەرستيهو بوو، يا ابووبى كە من پياويكى واسەرنج راكيش و ديارم هەرگيز لە بېر ناچمەو، نا، نا، من هيئەدەش گيل و ويل نەبووم. بەلام دەستى رۆژگار و ريكەوت، ئەشقيكى هيئەدە بە نرخى بە نەسيبى من كردبوو، پيمابوو كە راستى و

۱۰۷

دروستى و دەست و دلپاكي هەرەهەمووى سروشتين و بە زگمەك دەگەل ماويسيدا پيئەو لە دايك بوون.

دواى نيوەرۆى پينج شەمە كەوتە رى. بەو نيازەى كە دوور لە توندو تيزى و هەلەشەو پەلەپەل و زۆر بەسەنگينى و بە سياسەتەو هەوسەد تاهەزار و دووسەد ليرەيهكيان جا بە هەر شيوەيهك بوو لى بستينم و ليبان وەرگرم، ئەو هەشى كەم بوو، جا هەرچەندىك بوو ئەو لە بەشە بيمەكەى ديزە بە دەرخۆنە و پينه و پەرۆى دەكەم. و دواى رۆيشتنى ماويس و ريزيوش لە لەندەن بېنمەو چاكە، تاكاتيك كە بە شيوەيهكى ئاقلانە بتوانم بە خۆشەويستە نازيزەكەى هيسواى ژيانم بگەمەو. باوهرم بەو دى بوو كە خوداوەند لايەنى منەو دەو كارەيدا رابەريەم دەكا. كە لە شەمەندەفەرى دابەزيم هەوا تاريك ببوو. جۆرج هاتبوو پيشوازيەم. كە دەستمان دە دەستى يەك نا وام هەست كرد كە برايهكەم يەكجار زۆر خۆشحال و بەكەيفە. لە ويستگەى هاتينە دەرى و سواری ئوتومبيلەكەى خۆى بووين. ئەو دەمى جۆرج پرسى:

"ژنەكەت چۆنە؟"

"باشە، سوپاس."

"ئەدى كچەكەت! ناوەكەيم بېر چۆتەو."

"گريس، ئەویش خراپ نيه."

"چيت بۆ لەبەر چاوگرتوو بۆ دوارۆژى؟"

"خوا دەزانى."

"منداڵەكانى من هەر دووكيان هەر ليرە لەلاى خۆم كار دەكەن."

"چاكتەرە، كۆمپانياى بيمە سوودىكى واى نيه."

گەيشتینه دەركى مالى جۆرج گوتى:

"تۆ بچۆرە ژوورى، ژنەكەم فەرموت ليدەكا، من دەبى ئوتومبيلەكە بەرمە

گەراجى. بەلاى تۆو چ ئوتومبيلەكە؟"

"زۆر شيك و جوانە، تۆش چاك داژۆى."

۱۰۸

بەو قسانە، سىياسەتى خۆم چاپلوسانە دەستىپىڭىز. جۆرچ زۆرى پىنخۆش بوو و منى بىردەۋە ژوورى ئەو مائەلى كە سەردەمى لاۋەتتە خۆم تىدا بەسەر بىردىبوو. گۆرپانچىكى زۆرم لە كەل وپەل و شتومەكى ناو مائىدا دىت. و واشم ھاتە بەرچاۋى كە جۆرچ ژىنچىكى رىك و پىنك و بە سەلىقە و مچىزدارى ھەيە. مۆبىلە ھەموۋى دارگۆيىز، قالى و رايەخى بە نەخش و نىگار. گۆلدانى پرلە گۆل، ھەموۋى ھەر سەرنچاكىش و زىندوۋ بوون، رووناكى و گەرموگۆرى و چالاكىە مالى جىيەكى تاييەتيان دەگىاندا گرت و كارىكى زۆريان تىكردم.

كلاو و پالتۆ و دەستكىشە كەم دە دالانە كىدا بە جى ھىشتەن. بە برايە كەم كە تازە گەبىۋە لام، گوت:

"ھىندەتان گۆرپانكارى دىرەدا كىردوۋە كە نانا سىرتتەۋە. زۆر بە سەلىقەۋە رازاۋەتەۋە."

دووبارە دىتم برايە كەم لەو زمان چەوريەى خۆش دىت. جۆرچ گوتى:

"جىنى لە مۆبلە كىردى نىو مالى زۆر بە سەلىقەيە. مارگرى كچىشم چۆتەۋە سەر داكى، ئەۋە ھەر بە نىازم لقىكى بۆ دىكۆرسازى بە كەمەۋە و مارگرى لەسەر دانىم. كچىكى زۆر ئاقلە."

گوتم:

"لە ئاقلەيە بە تۆ دەچى."

"زۆر كەس وا دەلىن."

"زۆر چاكە، ئەدى مارك چۆنە؟"

"زۆر باشە. ديارە دە ئالو وىر و سەۋدایاندا زۆر چالاک نىسە، ئەۋىش خانوۋىكى تازەى لەسەر شەقامى سەرەۋە كرىۋە."

"لەو جىيەى قەرەج چادرى لى ھەلئەدەن؟"

"بەللى لەۋى، تازەترىن گەرەكى شىك و جوانى ئىمەيە، ھەر جىيەكى سەيركەى تەلار و بالەخانەيە. مارك باغىكى دروست كىردوۋە و ھەموۋ دەمى ئەۋە بە گۆلى سۈور

و بە بەخىۋ كىردى مېشەنگۆيىنەۋە سەرقالا و خەرىكە، كۆرەكەى موغازەكان بەرپۆۋە دەبات. ئالو وىرمان ئىستا چوار بەرابەرى جارائە."

"لە راستىدا ئەۋە ھەموۋى لە دەست و قام و چالاكىە تۆۋەيە."

"كەمو زۆر، مارك تا پارىش چاكى كار دەكرد. بەلام پار رىخۆلە كۆيىرەى گرت و ھىشتا ھەر نەھاتتەۋە سەرخۆ. ھىندىك ھەروان."

"بەلام لە راستىدا پىاۋى ئىش و كار ھەر تۆى."

"ئىدى ھەروايە ھەر دەبى يەكىك بارەكەى ھەلگىرى و بەكۆلى دا. ۋەرە باجىنەلای جىنى."

لە پلىكانان ۋەسەر كەوتىن و چوۋىنە ژوورى ناخواردى. شىۋازى نۆى دە ھەموۋ شىتىكىدا بوو. جىنى كە ژىنچىكى بالا بەرزە و خۆش روو و خەپە بوو ھاتە پىشى و بەخىر ھاتنى كىردم.

شام ھەلگىرپۆۋە. ھەموۋ ھەر و رەنگەكان سەرنچاكىش ۋەنرخ بوون. و دەۋدەمىدا دەرگا كرايەۋە و كچىكى جوان بوو، قىژاندى:

"ۋاى مامە رۆجەر گيان! بەخىر بىتى. ئەۋجا بەگەرمى تەۋقەى دەگەلدا كىردم.

من لە پر بە ھەستىكى ھەلچوۋەۋە زانىم كە من ھەرگىز ئەۋانم نەدىۋە، ھەر نەدىۋە و ھەرگىز لە بىرى جۆرچىشدا نەبووم." چاك بوو كە ئەۋ پەيوەندىيەى خۆم دەگەلدا پاراستبوون، ھەرچەندە لەبەر قەرد كىردى ھەندىك پارەش بوو ئەۋانم ۋەبىر ھاتپۆۋە، بەلام ھەرچاك بوو. خۆ ئەگەر ئەۋ پارەيە نەبايە، ھەر نەمدەزانى براشم ھەيە. بەلام من ئەۋ بىر و بۆچوۋانەم ئاشكرا نەكردن و نەمھىشت پىمەۋە ديار بىت و رۆلى مامىكى ونبوم" ۋازى كىرد و گىپرا.

جۆرچ بە ھەۋايەكەۋە سەيرى ژن و مندالەكانى دەكرد، و من ئەۋم ۋەك پىاۋىكى كارامە و گوستاخ دە ژن و مېردايەتى و كاروبار و سەۋداۋ مامەلەدا دەدىت، ھەمىشە سەركەۋتوۋ.

ئەو دەي لە بارەي ماركيشمەوہ بىست وام قولاغ كرد كە ئەويش كامەران و بەختەوہر و ئاسوودەيە. چ دەگەل خا و خيزانيدا وەك باوكيەك، چ لە نيو گولە سوور و خەلئەفە مېشە كاندا، زۆر بە خۆشەوہ رۆژەكانى بەسەردەبردن.

كاتى خۆم دىنايە بەرابەر برايەكەم و خۆم دەگەلە ويدا رادەگرت. دەمزانى كە من ژيانئىكى چەندە شلۆق و بى پايمە ھەيە، تەنانت پەيوەندىيە ناشقانەكەي دەگەل ماويسيشم ھەر بى پايمەومايە دەھاتە بەرچاؤ.

شامان بە خۆشەوہ خوارد. گوتمان، پىكەنن و ديارە زۆرەي قسەكان دەربارەي رابوردو بوون. جۆرج باسى چالاكيبەكەي كارى بازرگانى و موغازەكانى زياتر دەكرد و دەيگوت لەو كاتەوہي كە كۆمپانياي دالتۆن و كورەكان بو بە برايانى دالتۆن گۆراني بەسەر داھات و تاي تەرازووي سەودا و مامەلەكان زۆر سەركەوت. ئەوئەندەشى لى زياد كرد:

"كاتى كە بەرپرسيبەتەي بە مىلى مارك و مندات، ھاتن دانىشتين. سەرەتا نەخشەيەكمان دانا و شان و بەشانی يەكترى، بەكەم و زۆرى، و بەرز و نەويەكانەوہ دەستماندايە، و لە ھەر شوئىنئىكەوہ گونجايايە و بكرابا بارودۆخەكەمان دەگۆرئى و دەزەكەمان فراوان و بەرین و ھەراوتر دەكرد و بەرەو چاكرتمان دەبرد و لق و پۆپى زياترمان لىدەكردەوہ. ھەروا بەو زووانە ماركريش پيشانگايەك لە يەكئى لە بەشەكاندا دەكاتەوہ.

"بەراستى سەركەوتئىكى چاكتان و دەدەست ھىناوہ و ئەگەر ھەروا بروا زۆر نابا كە تەواي موغازەكانى ئەو بەشەي شەقامەكە ھەمووي دەكړن و دەبىتە ئى ئىوہ. ئەدى ھيلين بەتەمايە چ بكا؟"

"پىم وايە ھيلين ھەواي لاويكى لە كەللەي داوہ، خراپيش نيە، بەلام پەلەشمان نيە، بزاني چۆن دەبى."

ليردەدا جىنى دەربارەي ئەيووا و گريسى پرسى و منيش ئەوہي ويستى ناگادارم كرد. بەلام ھەزم دەكرد جىنى و كچەكان پۆن و من و جۆرج پىكەوہ جى بيلن. تا ئەوہي جىنى ھەستا و گوتى:

"جۆرج، رۆجەر كارى پىتتە، واباشە تەنيا بن." جۆرج گوتى:

"باچيئە نووسينگەكەي من." و بردمىە ژورئىكى بچكۆلانە كە پىرى بوو لە قەفەزەي دەفتەر و سەنەدو شتى وا. مېزىك و چەند كورسيبەكەي چەرمينيشى لە لايەكى ديكەوہ دانابوون.

"خراپ نيە من كاروبارى نووسينگە و حيسابداريە ھەر بو خۆم ئەنجام دەدەم. ئەلبەتە نووسينگەيەكى گەورەتريشمان دە نيو موغازەكاندا ھەيە بەلام من جىبەكى تەنيا و چۆلم پىويست بوو ھەر كاتى كە ويستم لى دانيشم، يا يەكئى تيدا ببينم." ليرە دا دۆلابچەيەكى بچكۆلانەي كردهوہ و قوتووہ جگەرەيەكى چاك و شووشە ويىسيكەي بە دوو پەرداغانەوہ لى دەريئاو لەسەر مېزەكەي دانان و گوتى:

"تۆ دەتھەويست بۆكارئىكى پىويست من ببينى، ئىستا ھەر چيەكت دەوي بلى. زمانم بەسترايوو و نەمدەزانى چۆنا و چۆن دەست پى بكەم. بەدەم رىوہ ئەوہي دەمھەويست بە برايەكەمى بلىم ھەموويم دەميشكى خۆمدا ئامادە كردبوو و ئىستا كە ئاواي بەقەلەوي و تەنگە ستوورى و ژيانئىكى ئاسودە و گوماناوي دەسەودا و مامەلاندا دەبينم نەمدەزانى چ بلىم.

بەلام ناچار تينم دايە خۆم و نازايانە گوتم:

"راستىبەكەي ئەوہيە من ھاتووم ھىندئىكم پارە بە قەرد بدەيەي."

"ئاوا، چەند؟"

"ھەزار ليرە."

"چۆناو وچۆن؟"

"چۆناو ھىچ، دەننا بى دەھاتمە لاي تىو." برايەكەم ھىچى نەگوت و من درىزەم دايە:

"ھەرودەك دەزانى من لە كارمەندئىكى سادە بەولاوہ ھىچى ترنيم و ھىچ دەرامەتئىكى ديكەشم نيە."

"ئەدى پاشەكەوت؟"

"هەر هیچ."

"چۆن؟"

"ئەيوا تاداين فلسى مووچەكەم خەرج دەكا."

"من بېستوومە كە ئەو خۆى پارەى ھەيە."

"بەلى، ھەيەتى، بەلام بە من چى، خۆ من سوودى لى نايىنم."

"ئاخر تۆلەو ھەموو ماوھىدەدا دەبوو شتېكت ھەر ھەبايە."

"بەھىچ جۆرىكىم بۆ نەدەكرا."

"كاتى باوكمان مرد تۆ ھىندىك پارەى كاشت بەمىرات برد."

"بۆ دەست پىداھىنانى مالىمان خەرج كرد."

"بۆمالەكە ھەرئى تۆيە؟"

"نەء."

"ھىچى؟"

"ھەرتەنيا مۆبىل و شتۆمەكەكانى نەبى. ناشەوى دەستيان لىدەم."

"ئايا ژنەكەت دەزانى كە تۆ ئەو پارەيەى قەرد دەكەى؟"

"بە ھىچ جۆرى."

"بۆ قومارېتە..؟"

"نەء."

"بۆ ژىتە..؟"

وہلامىم نەدايەوہ و ئەو وەك باوكىكى كە كورپەكەى بدوئىنى و قسانى لى دەردا
ئاواى روانىمى و گوتى:

"ھەزار لىرە. ھەزار لىرە و تۆ فلسىكشت دەجىدا نىيە و ئەو پارەشت بۆ
مەبەستىكى نادىارى ئەوتۆيە كە تەنەت غىرەتى گوتنىشيت نىيە و داواشى لى لە
من دەكەيت. سالانىكىشە من تۆم نەديوہ و ئاگايەكم لىت نىيە. نازام چۆن چاوپرى
ئەوہى كە من ئەو پارەيەت بەدمى. من ھىچ شتېك لە بارەى تۆوہ نازام."

"تۆ پىت خۆشە لە بارەى منەوہ چ بزانى؟"

"دەبارەى ژيانى تۆ و ئەو ژنە كىيە و تۆ ئەو پارەيەت بۆچيە؟"

"ئەو ژنە يەكىنك بوو لە مشتەريانى كۆمپانىيەى بىمە. يانى مېردەكەى بىمە بوو و
ئىستا مردووہ. ئەو ژنە گوزەرانى زۆر تىكچووہ، و چونكە دەنگىكى يەكجار زۆر
خۆشىشى ھەيە، وام لىكردووہ كە بچىتە لاي رىزىو كە ئەلبەتە ناويت بىستووہ تا
مەشق و راھىنانى دەنگ فىر بى. رىزىووش گوتى لە دەنگ و ئاوازەكەى بووہ و ئىستا
زۆرى پىوہ تۆگرە، لە ھەموو كەسىكىش سى ھەزارلىرە وەردەگرى وئىستا تەنيا ئەوى
بەھەزار لىرە وەرگرتووہ فىرى كا."

ماوھىەك بىدەنگ بووم و پىرۇزبايىشم لە خۆم دەكرد كە تىوانىم ئەوہى بەملم
داھاتووہ و تەواوى مەسەلەكانىش ھەموو ھەر بلىم.

جۆرج گوتى:

"باشە كى ئەو پارەيە دەداتەوہ؟"

"خۆى."

"كەى؟"

"كەمەشقەكەى تەواو بوو و كەوتە سەركار."

"كەى، چ وەختى؟"

"دواى چوار سال."

"ئەدى قازنجەكەى؟"

"پىنج لە سەدى قازانجەكە، من خۆم دەيدەم."

"ئەو دەيداتەوہ تۆ؟"

"بىنگومان."

"سەنەدەكان چۆن دەنورسى، ئايا ئەو ئىمزاىان دەكا؟"

"ئەوانەى ھىچ ناوين."

"تاقىكردنه وەكان واياڭ دەرخستووە كە ئەم جۆرە كەسانە هەيندە بەلایەنى پارەوہ پابەند نېن و گوى نادنەنى."

"ئەو ژنىكى زۆر رووسوورە."

"دەتوانى چ كەفالىتەكەم بدەيەى؟"

"من هېچم نىيە و تەنيا دەتوانم گەت و بەلەين بدەم كە تەواوى ئەو پارەيە دواى چوارسالە كە ھەمووى بېنەنەوہ و قازانجەكەشى تا ئەو كاتەى پېويستە بىدەم."

ماوہەيكە قونچكە جگەرەكەى جوى و گوتى:

"ئەوہى گوترا ھەموويم بىست و ئەو قسانەش ھېچ نرخیكىان نىيە بەلای مەنوہ.

تۆ پېشنيار دەكەى كە بەبى جى و بى كەفيل من ھەزار لىرە بدەمە ژنە ئارتىستىك كە ناياناسم، ھەر تەنيا لەبەرەوہى كە تۆ دەلەيى ئەو پارەيەت دەداتەوہ.

ھەرگىز ئەوہ نابى كەسىكى ئاقل كە سەرى لەسەودايان دەرەچىت بىت كارى واىكا، خۆ ئەگەر وا بايە و ئەو كارانەم كەردبايە ئەوہ كۆمپانىيەى والتسۆن ھەر ناويشى نەدەبوو.

ئەگەرچى مارك ھېندىك دەو كارانەدا شلە بەلام من ھەرگىز پارىز نادەم و ئەگەر تۆ بتوانى ھەموو مەرجەكان قىبول كەى ئەوہ زۆر باشە و من ئەو پارەيەت بۆ نامادە دەكەم، بەلام ھەر بەوقسانە، ھەرگىز."

"ئەگەر تۆ ئاواى بىر لىدەكەيەوہ ئەوہ بەداخەوہ." ئەو ھېچ گوتى نەدايە قسەكانى من و گوتى:

"تۆ لەبەر چى ئەو ھەموو رەنجەى پتوہ دەكىشى باشە بۆ خۆى كەسى نىيە؟"

"نە، ھېچ كەسىك."

"ھېچ كەس؟"

"مىژدەكەى مردووہ و داىك و باوكىشى لە شەپىدا لە دەست داون، ئەوہى ھەشىبووہ دەشەرىدا لى لەناوچووہ، و ئىستا ژنىكى ئاوارەيە."

"ئىستا چۆن دەژى؟"

"بە دروومان و كارى دەستى."

"كارەكانى باشن."

"لە كارە ناسكە فرەنساوييانە؟"

"بەلى."

"ئىمە ماوہەيكە يەكىكمان دەوى كە دروومان و كارى دەستى ناسك بزانيەت. من پېشبنى دەكەم كە ئەو پۆستەى بدەينە ئەو ژنەى تا لە موغازەكەى ئىمەدا ئىش بكات."

۲۷

من ناتوانم ئەوہتان بۆ باس بكەم ئەو پېشنيارە چۆنى شىت و ھار و توورە كردم. ھەستەم دەكرد كە تەواوى ئارام و لەسەرخۆيى و ھىورىيەكى ھەمە ئەوا دلۆپ دلۆپ لە پەنجەكانغەوہ دەتكىنەوہ. سەرتاپام دەلەرزى ھاوارم كرد:

"ئەو پېشنيارانە شىتەن. ئەو ھەرگىز ئەم جۆرە كارانە بە ھېچ دانانى."

"ديارە لە بەروہى كارىكى چاكە. ئەوہ ھەر بۆ خۆى ديارە."

"چ شتىك ھەر بۆ خۆى ديارە؟"

"كە ئەو ژنە لە چ پارچە قوماشىكە."

"مەبەستت چىە؟"

"بۆ خۆت باشتر دەزانى. تۆ خۆت دەلەيى، ئەو گوى ناداتە ئەو كارەى من پېشنيارى دەكەم و ھەر ئاوپىشى لى ناداتەوہ، ئەو دەيەوئى بە ھەر جۆرىك بووہ ھەزار لىرە لە تۆ بەرداتەوہ و دەگەل گۆرانىبىزىكى كە سەرسامى دەنگەكەيەتى لىدا و بروا، من نازانم لە ناوہز و دەنگەكەى بەولاوہ دللى بە چىترىدا چووہ؟ ئاى! من بەو شتانە ھەلتاخەلەتتەم و ئەو جۆرە ژنانە چاك دەناسم."

"ئەوہ لەوانە نىيە كە تۆ بىرى لى دەكەيتەوہ. من بە ويژدانەوہ دەلەيم كە ئەو بە دل و بە گيانەوہ نەجىب و پاك و بىگەردە."

"باشه ئەو چە پەيوەندىيەكى بە تۆۋەنە ئاۋاي دەست بۆلەملى دەدەي و بە
ويژدانتي سويىند بۆ دەخۆي. ئايا ئەيوا بە شتەي دەزانى؟"

"شتى ۋەكو چى؟"

"دەربارەي تۆ ۋە ئۇ ئەتوانم سويىندى بۆم كە ئاگاي لە مەجموودى بىي
زەواد نىيە."

من ۋەلامى ئەم رستەيەم نەدایەۋە.

"ديارە ئەو ئاگادار نىيە كە چۆن وا لە ئاكاو جۆرجى برات ۋەبىر ھاتتۆتەۋە و ئاوا بە
پەلە كەوتويىتە سەر و سۆراغ و سەردانى، برايەك كە تا ئىستىتا بە لاي تۆۋە
ھەر نەبوۋە."

"من لەم لايەنەيانەۋە تا بلىي بە داخەۋەم و نىگەرەن و دلگىرم."

"سەيرەك رۆجەر ئەو ئۇ چە پەيوەندىيەكى بە تۆۋەنە؟"

"ھىچ!"

ديار بوو درۆيەكى گەۋرەبوو و جۆرجىش چاكي دەزانى كە درۆيە. من نەويىرام
سەيرى چاۋى برايەكەم كەم چۈنكە ئەو دەيزانى راستىيەكانيان تىدا بۆيىتتەۋە.

دواي چەند دەقىقەيەك بىندەنگى بە وشەي توندو بەندو ھەلبۇزاردەۋە ئاۋاي
دەست پىكرد:

"رۆجەر، من پىم خۆشە تۆ ئەم باسە بەتەۋاۋى لە بىر خۆت بەيتەۋە. منىش
بەلىنى ئەۋەت دەدەمى ھىچ شتەك بە ئەيوا نەلىم و باسى نەكەمەۋە، ھەرچى بىي تۆ
براى منى و من لە تۆ گەۋرەترم و چاگە و خراپەي دىنبايە لە تۆ چاكتەر دەزانم. لەمنى
بىيە ئەو رىيەي كە تۆ گرتوتتە بە كەكت نايە و تازوۋە و پىش ئەۋەي كوۋكەيەك
بقەۋمى ۋاز لەو ئۇ نىيە.

منىك ئەگەر زانىم كوۋكەيەك ھەلستاۋە يەك لە بارە خۆم كۆمەك و پىشتىۋانىيە
ئاكەم و لىي دىمە دەرى. دوايەش خۆ دەبىي بىرىك لە ئاپروۋى كچەكام بەكەمەۋە

"تۆ پارەكەم بە قەرد بەدەيە، جۆرج، من بەلىنىت دەدەمى چۆنت پىخۆشە ئاۋاي
لىي دوور دەكەمەۋە. ئەو دەگەل رىزىۋى دەروا. تۆ ئىستا دەست رۆيشتوتتەين
كەسانىكى ئەم ناۋەي و من دەزانم كە تۆ دەتوانى ئەۋپارەيەم بەدەيەي، تكتات
لىدەكەم."

"ھەرگىز تەنەت فىلسىكىش، دەلىي من كاروبارەكام چاكن، ئەۋە راستە، بەلام
ئەگەر بىي ۋەئوسات و سەۋدايانە بەكەم يا بەكرەبايە، ئىستا لە كوي دەبووم، جۋانتەين
كچ دەمۇغازەكانى مەدا ئىش دەكەن، و كەچى من ھەرگىز سەيرىكىشيان ئاكەم،
بەلام تۆ لەبەر خاترى تاكە ژىنىك بە بىي ئەۋەي تاكە فىلسىك شەك بەرى ھاتوۋى داۋاي
ھەزار لىرە لەم دەكەي. پىتۋايە من گىلم؟" من لە جىي خۆم ھەستام و گۆتم:

"بە چى دەچى؟ تۆ بوۋنەۋەرىكى چاۋچنۆك و خۆپەرستى، ھەمىشە بەمىندالىش
ھەر ۋا بوۋى."

"بەسەتەي، بەسەتەي. ئەۋجا لە جىي خۆيەۋە ھەستا، و بەۋ روخسارەي كە
شادى و خۆشى و گەشەكەي پىشدانى پىتۋە نەمابوو گۆتى:

"بىرت نەچى كە ھىچ شتەك دەربارەي ئەم مۆمۇقۇيە لاي جىنى نەلىي. ھەرۋەھا
شېۋازى دانىشتن و ھەلەس و كەوتىشت لە بىر نەچىتتەۋە، ئىرە مالىي مەنە و تۆ مىۋانى.
ئەۋانەي گوتىشمن لە بىريان نەكەي دەنا..."
"دەنا دەنا دوو وشان بۆ ئۇنەكەت دەنوسم."

۲۸

جۆرج لەو كەسانە بوو كە ھەرەشەكانى خۆي زوو دىنانە دى و دەكارى دەخستەن
ۋەمنىش ھەر حەزم نەدەكرد ئەۋباسە بە ھىچ شېۋەيەك بە ئەيوا بەگاتەۋە و بىيىسى.
پىكەۋە ھاتىنەۋە ھۆلەكە. من دەسو زەردەخەنەيەك بە لىۋانەۋە بىي و واخۆم
نىشانەم كە زۆرىش خۆشچالەم! جىنى پىرسى:

"قسهكان تهواو بوون؟ هيوادارم سهرکهوتوانه بووین. سهرکهوتوو بوون؟"
"زۆر، زۆر."

"ئای که شادم. رۆجر وەرە لای منەوه دانیشه."

من له حهژمهتی ئەو هه موو سووکایهتییه که پیم کرابوو له رقان دهلهرزیم. دهگهڵ ئەوهشدا که جۆرج رۆلی خانه خوییهکی باشی تهواو عهپاری دهگیرا، و ئەوهشی دهههلس و کهوتاندا دیار نهبوو که له نیوانماندا روویداوو و بهسهرماندا تیپهپیوو، و ئەوپهڕی دهست و دل والایی (دهست و دل وال!) له بهرامبهر مندا دهردهخست به جگهره خواردنهوه و فهرمووی گهرموگورپییهوه. بهلام من چاوی دینتییم نهبوو. بهلام ئەو بۆ ئەوی ژنی جوان و دلکش و کیزهکانی خۆی به من پێشان بدا و سهرکهوتن و پیروزی و کامهرانی خۆی به رووی مندا بدا تا بلیسی خۆی ههلهخراند و خۆی لهسهر بادهدام.

سهعات ده و نیو جینی و کچهکان ههستان. منیش ماندوووتیم کرده بیانوو و چوومه ئەو ژووری نووستنهی بۆیان تهرخان کردبووم. چاوم نهچووه خه. خهون وئارهزوو و حهز و نهخشه و پلانهکانی که دهگهڵ ماویسیم کیشابوون و تکا و پارانهوهکانی که له جۆرجم کردبوون و دهستخهپرۆیان بووم هه موویاتم تیکرا یهک بهدوای یهکدا به بهرچاویدا رادهبردن.

سهی بهیانیهی کهی دی یهک شهمه بوو. له سهر قاوهلتی جینی گوتی:

"رۆجر دهگهلمان دێیه که نیسهی؟"

و ده بارپیکیدا که سهری بهلایهکی شانیدا خوار کردبووه چاوهروانی وهلام بوو.

جۆرج وهلامی دایهوه:

"دیاره دیت" ئەوجا رووی دهمن کرد وگوتی:

"نیمه ههرگیز چوونه که نیسهمان وازلی ناهینین." له وهلامیدا گوتم: "من ههزده کهم سهریک له مارک دهه و سهردانیکی بکهه."

جۆرج دهستبه جی وریا بۆوه و گوتی:

"عهسری ورده ورده ههروا به پێیان شۆردبینهوه و دهچینه لای. مارگریش دهگهله خۆماندا دههین.

جۆرج نهیدهویست من مارک ببینم، بۆیه سهر له نوی گوتی:

"مارک ههروا راهاتوو دهوای نیوهپرۆیان وههوزیکی بدا و سهرخهویکی بشکینی و نیمهش کاتیک دهجوولین که دهرووبهری سهعات سی و نیو بگهینه ئەوی و سهر و چایهکی دهگهڵ ئەمیلی و مارکدا بخۆینهوه و بۆ سهعات پینج ببینهوه. شهمهندهفهه، سهعات چهند دهرهوا؟"

"سهعات ههشت و نیو."

"کهواته کاتمان ههیه."

هه موومان چوینه که نیسهی و ههر که پیم دهناو که نیسهی نا، سهردهمی مندالیهم، کاتی که له دهستهی کۆرسی که نیسهیدا ئاوازم دهگوتن وهبیر هاتهوه و واچوومهوه ناو ئەو دنیای بیرهوه بیانهوه که ههرچی رهنج و ناخۆشی و نارهحهتییهک بوون، هه موویم له بیر چۆوه. دواي ماوهیهک که چاوم گیرا دیتم مارکیش له که نیسهیه. به بی ئەوهی بچووکتین و که مترین ناسهواریکی خزمایهتی و ناسیاوهتییهی به روویهوه دیار بی سهیریکی کردم. نیشانهی پیرییهتییهی پیتوه دیار بوو. له پهنجاو دوو سالییه گهروهتر دیار بوو. ئەمیلی ژنی ولادیکی بالابهززه که کوره کهی وی و برازایه کهی من بوو، له ههردوولایهوه دانیشتیبوون.

چهند گیل بووم! بۆ ههر له ههوه لێوه نهچوومه لای مارک؟ مارک زۆر له جۆرج

جیاواتر بوو. دلنیام دهستبه جی پاره کهی دهدامی. باشه بۆ له سهرهتاوه نامهم بۆ جۆرج نووسی؟

پیموایی ههر له بهروهی که تنیا ناو نیشانی جۆرجم دهزانی.

ئهگهر من په یوه ندیم دهگه لدا نه بریانا یه و گۆرانی ناو نیشانه کهی مارکم زانیابیه نیتستا ئەو هاتنهی من ئاوا بی ئەنجام نه ده بوو.

من نازام بۆ له پهیدا کردنی پاره کهی ناتومید نه ده بووم. ددانی پیدا ده نییم که خراب تیکه وتبووم و ده شمزانی که ده بی تا یهک ههفتهی دیکه ئەو پاره ی ناماده کهم

يا واز له هەرچی حەزو ئارەووەکانە بێنم. ئەگەر هەر دەبوو ماویس مەشقی دەنگەکی بکا، دەبایە هەر لە ئیستاره بایە. ئیستاش تەمەنی هەلکشابوو، و ئەو هەر تەنیا ریزیۆ بوو کە دەتوانی بیگەیهنیتە ترۆپکی سەرکەوتن.

ئەم هەفتە نا، هەفتەیهکی دیکە و من لێرە بەهه‌وای نەفس کاتم بە فیرۆ دەدا. دەگەڵ ئەمانەشدا نازانم بۆ بێ هیوا نەبووم، وەك ئەوێ لەودیدی ویزدانەوه هەستم بە شتێك كوردی. وەك بلیی دلتیام کە ئەو پارەیی پەیدا هەر دەکەم. وەك ئەوێ چارەنووس وای گەرەك بێ ئەو پارەیه‌م هەر بێتە دەستی. هیچ هینزیکیش نەتوانی پێشی پێ بگری. دەو کاتەیدا کە کەشیش نامۆزگاری دادەدان، من بیرم بۆلای ماویس چوو، و ئەو هینایەوه بەرچاوی خۆم کە ئەوتەتا لەو کەنيسه پەرپوتەیدا لەسەر ئەژنۆیان دەدنیای گیانیدا نقووم بوو. و ئەو هینزە لە رادەبەدەرێ کە هەستیشم پێدەکرد ئەو گیانی من لەگوناهان پاك دەکاتەوه و هەردوو دەموسات و دەقیقانه‌دا لەبەر چارم بەرجەسته بوو.

جۆرج خۆی بە پیاویکی دیندار دەزانی، و بەراستیش ئەگەر مەبەستی دینداری و ئاینزاش هەر سرود گوتنی ئاینزایانەیی نێو کەنيسه‌ی بێ بە دەنگ و سەدایەکی بێ، یا وەنەوزدان و خەوێ کوتکەیی دەم نزا و پارانەوان بێ ئەو بە نيسبەت جۆرجیەوه دەقاودەقە و شتیکی راستە، ئەو هەر دەوان کات و وەختانەدا بە هەموو هینزی خۆیەوه دەيقوولاند و ئەو جا سینیی سەدەقە کۆکردنەوی تاو دەدایە و دەیگێرێ (ئەوه جگە لەوێ کە پیموایی بۆخۆی تەنانهت فلسیکیشی نەدەخستە ناو سینییەکەوه) بەلام دەگەڵ هەموو ئەمانەشدا زۆر بە هەلپە و تاسەوه دەحەفته‌یدا شەش رۆژان و بەگۆرەیی پێوستیش یەك شەمانیش ئەوه هەر خەریکی پارە خێرکەنەوی بوو. هەموو خولیایه‌کی جۆرج تەنیا هەرئەوئەندە بوو کە لە ریاڵتیکی پینج لە سەدی ئەو ریاڵتەیی دەستکەوی. ماویسی شیرین، ئەو گۆلە سپییەیی من، یەك ملیۆن بەولاه‌تری هەموو شتەکانی دینا و ئەوێش هەر لەبەر خاتری وی بوو کە من ئەو پارەیه‌م دەویست و بە دوایدا ویل بووم نەك لەبەر خاتری خۆم. و رەنگە نەشمتوانیبایە هەر دەست بۆ

فلسیکیشی بێم. تەنانهت لەوانەشە من ماویس هەر نەشبینمەوه. ئەوانە لەوێ نەدەگەیشتن و ئەوێیان نەدەزانی بزانی داخوا جوانییەکەیی چ جوانییەکە، یا ئەوێ بزانی کە من دەمەه‌ویست چ گەنجینه‌یه‌کی بەنرخ پێشکەشی هەموو دنیا یە کەم.

کە نزاویارانه‌وه‌ی کەنيسه‌ی تەواو بوو لە دەره‌وه‌ تووشی مارک بووین، ئەو و ئەمیلی تەوقەیان دەگەڵ کردم و ئەو بەخۆشیەکی تەواوه‌وه گوتی:

"یەكجار زۆر بەدیده‌نت خۆش‌حالم، کورەکە، ئەوه چۆنە وابەرەو ئەم ناوه‌وه هاتووی؟"

جۆرج بەرله‌وه‌ی دەرفەتی من بدا گوتی:

"دەیهه‌ویست دەربارە‌ی باسیکی پرسیم پێبکات."

"ئێ! باسیکی گرینگە؟"

من گوتم:

"زۆریش نا."

"ئایا جۆرج رینمایی کردی؟"

"ئە. جۆرج، هیندە دەولاپەرانه‌وه‌ی روانیوه کە هینزی رانمایی و دەستینشانکردنی شتانی نەماوه. تۆ هیندە نەگۆرایی. بەلام گەدوکیپالی جۆرجی هیندە زل بووه کە زۆر بە گران ناسیمەوه."

"واباشترە لە گەدوکیپالی من گەپتی."

"ببوره، پێدەچی نوخته‌یه‌کی هەستیاربی."

دێرەدا مارک دەستی دەدەستی نام و گوتی:

"تۆ دەبێ دەگەڵە مندا بێیەوه و تەماشایەکی مێش هەنگوین و گۆلە سووره‌کانم کەی."

"مانگی مارت و گۆلی سوور و مێش هەنگوینە؟!"

"من گۆلخانەیه‌کی بچکۆلانەم هەیه، هیندەم گۆلە‌سووره‌ خۆش‌ده‌وی، حەز دەکەم بە درێژایی سالی گۆلە سوورەم لێ نەپری. یەك خەلێفە‌میشی شووشە‌شم هەیه کە هەموو مێشە‌کانی تیرا دیارن."

"زۆر مەزەلەنمەن ھەممۇن بېيىم. مەن نەزىكەنى پېنج مەترم زەوى ھەيە كە شەش بىنكە گۈلى سوروم تېدا روواندو، ۋە ئەوانە ماندوۋەتتەم دەھسەننە، دەنا خۇ ناچمە چ جىيان ۋە كاتى ئېشى دېكەم نېە." "

جۆرچ لە بنەو پرا سەيرىكى كىردم بەلام مەن بە سەر خۆم نەھىنا. ئەمىلى پىرسى: "كەنگى سەرىكىش لەمە دەدەي؟" مارك گوتى:

"ھەر ئىستا ۋەرە بچىن، جىنى رى دەدا خۇ تۆ نېوۋى كاتەكەت ھەر لاي وان بووى." "جۆرچ تا ئەوپەرى مېواندارىيە، مېواندارى كىردوم ۋە ھېچى تېدا نەھىشتەتە ۋە ئەگەر جىنىش رى بەدا دەگەل تۇدا دېم، چۈنكە چەند قىسكىم پېتن." "ئەلبەتتە بۆخۇت گەرەي، ئىختىيارت ھەيە."

ئەو جا دەگەل مارك ۋە ئەمىلى بەرەو مالى وان كەوتىنە رى. مارك بە دەم رېو بە خۇشخالىيە ۋە پىچان ھەر دەدا ۋە ئاگادارى زۆر شتانى دەكردمە ۋە پىي دەگوتم كە ئەو مالى فلانىيە ۋە ئەو ئى فلانە. ياكى مردوۋە ۋە كى ژنى ھېناۋە، ھەموۋى دەگوتن. دېرەدا ھاتمە ۋە سەرئەۋەي كە كورەكەي ماركمان بۇ دەگەل نېە ۋە ھۆيەكەيم پىرسى. مارك زۆر بە رەزامەندىيەكى تەۋاۋە گوتى:

"ئاخر ئەو بە دەستگىرەنە ۋە واش باۋە كە ئەو دواي كەنيسە لە مالى خەزوروى نانى نېوۋە دەخوات. رەنگە ھەر ئەو ھاۋىنەي شاييەكەي بىكەين."

"ئەو زۆر بەسەردەمى مندالىيە تۆ دەچى. تۆ لە ھەموومان جۈانتەر ۋە قەبەتر بووى." "مارك لەو بەخىرەينانە زۆر شاد بوو. دەو ۋەختەيدا گەيشتىنەۋە مالى. قىيەللايەكى تەۋا بە كەرىۋىچى سوروسى. مەن ھەر چىەكى لە دەرى ۋە زورۇم دىت ھەر ستايىشم كىردن ۋە ماركىش لەو ستايىش ۋە پېداھەلدانانەي مەن تا دەھات رەزامەندەر ديار بوو ۋە بەردەۋام دەگەل ئەمىلىدا سەرنجى خۇش ۋەختى ۋە شادى ۋە شەنگوليان دەگەل بەكتىدا پىك دەگۈرپىنەۋە لەسەر سفرەي نانى نېوۋە پىيە باسى جۆرچى ھاتە نېو قسانەۋە ۋە لە قسەكانى ماركى ۋە تېگەيشتەم كە جۆرچ بى تاقەتتە ماركى كىردۆتتە

بىيانو دەنا دەستى پى لە كۆمپانىيە كىتاشاۋەتەۋە ۋە ناھىلى دەست بۇ ھېچ كاروبار ۋە بەرپىسارىيە تىكى پارە ۋە مارە بەرى.

لە شېۋەي قسەكانى ماركىرا ديار بوو كە نارازىيە، مەن گوتم: "جۆرچ دەئىشىدا كەمىك دىكتاتۇرە."

"بەلى ۋايە. ئەو ھەزى لېيە ھەموو شتىك ھەرقسەي ۋى بى ۋە ھەمووشتىكى بە ئارەزۋى خۇي ھەلسۈرپىنى. بەلای مەنەۋە لى ۋە پىۋى لەئەندازە بە دەر زىيادى لە كۆمپانىيە كىردۈنەۋە. شار بەو بچۈكەيەۋە بەرگەي ئەو جۆرە سات ۋە سودا ۋە ئالو ۋېرە قورسانە ناگىت." "

نېوۋە بە كاۋە خۇ خورا. مارك ھىندە دەرىۋەي جۆرچ ۋە كۆمپانىيەكە دوا كە دەترسام بەرلەۋەي دەرفەتتەك ھەلگەۋى جۆرچ ۋە ماركى ۋە زورۋەكەن. ئەو جا كە نان ھەلگىرا مارك روى دە ژنەكەي كىرد ۋە گوتى:

"ۋاباشترە تۆبچى ۋە پىشۋىيەك بەدەي ۋە مەن ۋە رۆجەرىش دەچىنە سەيرى سوورگولەكان ۋە يەك دووقسانىش دەكەين."

كە گەيشتىنە گولخانەكە بەمارك گوت:

"سەيرەكە برالە. مەن لە لەندەنەۋە بۇكارىكى گرىنگ ھاتوم."

ئىدى راستەۋراست بەكولك ۋە پىستەۋەم بابەتەكە باس كىرد. ئىدى ھىچى دى پىۋىست نەدەكەرد بابەتەكەم دەنكە دەنكە ۋە دلۆپ دلۆپ لى بېرسنەۋە ۋە پىم بگىرپنەۋە ۋە لىم دەرىنن ۋە ھەر كە باسەكەشم تەۋاۋە كىرد ۋە كەسكى ۋە ئەكەي خۇي بۇ مامۇستاي بلىتەۋە مارك گوتى:

ۋەك دەردەكەۋى يەك لەمىشتەرىيەكانتان كە بېۋەژنىكى جىلۆكەيە ۋە لىي قەۋماۋە، بەلام كە دەنگىكى يەكجار لە ئەندازە بەدەر خۇشىشى ھەيە ئەگەر بتوانى مەشقى دەنگ فىرېبى، ئەو ئىدى كارى تەۋاۋە ۋە رىزىۋىش كە ئەۋكارەي بە ھەزارلەر ۋە ئەو ھەموو داشكاندەۋەشى لى قبول كىردۈۋە ۋە دەبى يەك شەمەي داھاتۋوش ۋە لامى

بدرېتته و توش خاوهنى فلسټېك نى بېبه كه فىلى جگه له و پېنچ له سه دهى قازانجه كهى كه دهیده كاریكى چاكه .. به لام هزار لیره پارهیه كى یه كجار زوره.

"راسته و هر نه و شه كه من به تنیا هیچم پینا كړی و هیچیشم له دست نایه. من وهك تۆ خاوهنى كۆمپانیایه كى به جی نیم. من به رده سستیكى ساده و ساكارم و مووچهیه كى كه مم هه یه. و ده گهل نه و شدا كه زور ساكارانه ده ژین، به لام چونكه دواى شپړی هه موو شتیك هه رگرانه به چ جییان راناگا."

"راسته. نه دى جور دهر باره ی نه م سه له یه چى گوت؟"

"هیچ، نه و وهكو تۆ راستى بین نیه، و هیزی بر كرده و مه و دای خه یالی كورت پره. بۆ نمونه تۆ بیتوايه نه كه یفى به و گوله سورانه ی تۆ بی؟ چونه لای وى نه و پهری كیلیه تی بوو. نه و تنیا یهك بازرگانی بازارى تینه گه شتویه و هیچی دى."

"واى مارك، نازام چۆنت سوپاسكه م. نه گهر مادام كوترتل ده دیت و گویت له دهنگوناوزه كه ی ده بوو نه و ده مى ده ترانى كه چ كۆمهك و یارمه تییه كى فیر بون و پینگه یشتنى نه وت داوه و چ كاریكى شه رهمه ندانه ت به نه نجام گه یاندووه."

"تۆ هه میشه په یوه ندیت به مۆسیقاوه هه هه بووه و هه زت پینكردووه. تیستا ده ی بابزاتم ده بی چبكه م. من بۆ بانك دهنوسم، توش ده بی سه نه دى كى بده یه من، هزار لیره پارهیه كى كه م نیه، من ده بی پیرى كى له كوره كه شم بكه مه وه و له بیرم نه چى."

"هه ر جوره سه نه دى كى یا پسوله یه كى به هه رچه ندى كى بلایى دهنوسم، به شه بیمه كه ی هه شه نه و نه دده پارهیه ی به زیاده وه تیده بیت. ده گهل نه و شدا هه ر سوپاست ده كه م."

"نه و ژنه ته مهنى چهنه ساله؟"

"بیست سال."

"به لى داستانى كى غه ماوییه. دایك و باوكى مردوون و هه رچى هه شیان بووه هه مووى ده شه پړدا له ده ست چووه و نه ماوه."

به لى، چیرى كى كاریگه ره. ده بی كه ی بچیته وه له ندهن؟"

"به داخه وه هه ر نه مشه و، چونكه به یانى ده بی له دایه ره م."

"جاریكى دیشمان سه ر لیده وه و چهنه رۆژنكان وه مینه. نه وه بۆ شاییه كوره كه مان هیچ، هه ر ده بی بییه وه."

"هه ول ده ده م."

"هه ر نه م به یانیه بۆ بانك دهنوسم، چونكه هه فته یهك زوو دپروا تیده پهری و به ش ناكا و ده بی پاره كه ش ناماده بی."

"نایا واچتر نیه كه هه ر بۆ خۆم نامه به رم و كاته كه ش به فیر نه دهن!؟"

"بونا، له وانه شه هه ر یادداشتیك بۆ بنوسم. جورجیش واخه ريكه دیت. هه ر فیره یهك شه مان سه رى ك لیره هه ر ده دا."

"واباشتره باسه كه بیس هاتنى وى ته واوكه ی و بیپرینیه وه."

مارك نامه كه ی نووسى و دایه من و منیش زور به وریاییه وه ده گېرفانیم نا، و جورج هاته ژوروى. من نه مویست شوینه وار و نیشانه ی سه ركه و تنه كه م له رووى خۆمدا بشارمه وه. جورجیش ده سته جى تیگه یشت و ده یویست وهك نارنجوكى بته قیتته وه كه من به لایدا ره تېووم و له سه ر خۆ گوم:

"جورج نه زاكته و هه لسوكه وتى دانیشتنى... له بیر نه كه ی..."

"ناخر نه و پیره میترده گه لخویه..."

"وس! هه لسوكه وتى دانیشتنى..."

من هه ولتى كى یه كجار زورم دا یهك چركه ش جورج و ماركى پینكه وه به تنیا جى نه هیلم و ته نانه ت مارگریشم هه ر لای خۆمان هیشته وه. چونكه ده زمانى كه نه گه ر جورج بیشیه وى ده ستىكى تیوهردا لای كچه كه یه وه هیچ شتىكى نالى.

جورج و مارگریش چایان خوارده وه و نه میلى به روویه كى خۆش و گه شه وه و به گهرمى پشوازی له هه مووان ده كرد.

دەورو بەری خۆراوایە هاتینەوێ مالتی جۆرجی کە جانتایە کە ی منیش هەر لەوێ بوو و هەر کە دەرفەتی بۆ هەلکەوت جۆرج پرسی:

"چ سات و سەودایە کتان دەگەڵ مارکیدا کرد؟"

"لەو گەڕی، چکارت پێتەتی؟"

"لە مارک دەپرسیم."

"بپرسی، ئەو بە تەواوی رازییە. منیش پێم ناخۆش نیە بۆ چوونی وی بزانی."

"ئەو لە پەرەمێردێکی گەلۆ بەلواوە هیجیدی کە نیە. من هەقم بوو نەهێلم دەست دەکاروباری کۆمپانیاکەو وەردا. دەگەڵ ئەوێشدا ناھێلم لە خشتە ببری."

"واباشترە خۆت تێتھەلنە قورتییی."

نایا هەر بەراستی چەکیکی هەزار لیرەیی داویە؟ ئەگەر ئەویش ئەو داستانیە هەموو وەک من دەیزانم بیزانیایە هەرگیز نەدەهات ئەو گوژمە پارەییەت بداتی. هێندەش نەزان نیە. هەزار لیرە. ئەو چ ئەفسوونیکت لێکرد ئەوکارە بکا.

"باشترە لە خۆی بپرسی."

من لە خۆشیە سەرکەوتنە کەم دەپێستی خۆمدا نەدەهەوامەوێ. نانی ئیواری(شام) بە دەم قسە وباسی هەمە جۆرەو خورا و داوام لە جینی کرد دەگەڵ کچەکاندا سەرتیکمان لێدەن.

جینی گوتی:

"زۆر حەز دەکەم، هەول دەدەم." بەلام جۆرج بە تەواوی رکەوێ گوتی:

"جینی و کچەکان لە لەندەن کاتی وەنەوزدانییان نیە. ئیدی ئیمەش دەبی کار بکەین تا پارووە نانێکی بخۆین."

"ئەوجا منی بە ئوتومبیل بـردە ئیستگە و گوتی:

"لە هەولێن دەرفەتێکیدا دەبی بچم ومارکی بیینم."

و من گوتم:

"مارک دێکی پاکێ هەیه."

"گێلە، بەلام من هۆشی دینمەوێ بەری، و ئەگەر تۆزێک پەلە بکەم دەتوانی حەوالە کە راگری."

"هەرگیز کاری واناکا. مارک ئەمنی زۆر خۆش دەوی."

لە دواییدا ویستم دلی جۆرج راگرم و گوتم:

"تۆ لە بۆچوونە کانتندا دەبارە ی من و ئەم مەسەلانە زۆر هەلە ی. باس باسی فیل و گزی و هەلخەلە تاندن نیە و پێویستی ش ناکا هێندە نارەحەت بی."

"چۆن نارەحەت نەبم؟ سەودای بە بی کەفیل؟"

"من بەشە بیمە کە ی خۆم دەدەمە مارک."

"با ی هەزار لیرە دەبی؟"

"لەوانەیه.."

جۆرج بە ناقایلییەوێ سەرتیکی بادا. دەو هەنگامەیدا شەمەندەفەر هاتە ناو ئیستگەوێ و من مالتاوا بایم لە جۆرج کرد.

"خوات لەگەڵ برالە، یەک دنیا سوپاس. هەرکاتی توانیت سەرتیکمان لێدە."

جۆرج بە روویەکی ترش و تال و تۆلە ئەستینەوانەوێ سەیری دەکردم. دیار بوو لەو سەرکەوتنە ی من توورەیه. گوتی:

"باشە ئیمە دەبارە ی تۆ چ دەزانین؟ هیچ، لە ماوێ بیست سالدا بچووکترین سوسەو هەوالیکمان لە تۆ نەبوو، و ئیستا کە چاوت بریوێتە پارە و پوولی مە، هاتووی خۆت خۆشەویست دەکە ی. ئەوێ بیسوودە، من هەر ئەمشەو دەچمە لای مارک و دەبیینم."

"زۆر چاکە، کام رییەک سەختە بیگرە و هەرچی بکەت لە دەست دی بیکە."

شەمەندەفەرە کە جوولاً و هیشتا گوری نەبەستبووێ کە ئوتومبیلی براکەم دیت وەک برووسکە بەرەو رییە کە ی لای سەرەوێ گفقی بوو. من لە ناخی دلەوێ بە نەفرەتم کرد. پەنجەرە کەم داخست بە گیانیکی ماندوو و دلێکی گرانەوێ دانیشتم. خۆم بۆ شەو بیداری و نارەحەتیەکی دژوار نامادە کرد. وای خۆزگە وشکە پارە ی کاشی

دهدامی، ومن پيش چونه دایره دم دهمدایه ریزیوی! بهلام ناوا دووسی رۆزی دهوی تا له لایهن بانکوه لیکۆلینهوهی تهواو له سهر ههواله که دهکن، و دهو ماوهیه شدا جۆرج دهگهژ مارکدا دهووی و خودا بۆخۆی دهزانی دوایه چۆن دهبی.

۲۹

من ده فارگۆنی شه مه نده فه ریدا به ته نی بووم، له سهر لاته خته که ی راکشام و به خۆمم دهگوت دوایه که ی هه موو شته کان چاک دهبن. ده دلێ خۆشدا گۆتم من نهو پارهیهم بۆ پرۆژهیه که و هیچ زیانی مارکیشی تیدانیه. به تاییه تیش که من قازانجه که ی به ریک و پیکي بدهم. و نهویش - نهو گریمان من نه متوانی دهگهژ ماویسیدا بم و تاکۆتایی دهگهژیدا بینه مه وه - له پارهی بیمه و مووچه که ی خۆم، با که میکیش دواکهوئ بده مه وه. باشه بۆ ده بی جۆرج دهستی تیوه ردا و کاره که مان وه دوا خات، تا ریزیو شاگردیکی دی بگری؟ به راستی ئه گهر من نه متوانی بایه دهکات و وهختی خۆیدا پاره که بدهم، ریزیو شاگردیکی دیکه ی به سی هه زار لیره دهگرت.

که لایه که له شهوئ داشکا، ماندوویه تیبیه که م دووهینده، و باری غه مم چندان جار قورس و گرانت بوو. وام دههاته بهرچاو و گوئیان که پیچکه کانی شه مه نده فه ری به دهنگیکی یه که شیوه وه ههر نهو ئاوازی دووباره دهکاته وه و دهیلپته وه: لینگه ری، لینگه ری، لینگه ری، شووتی شه مه نده فه ره که بیده نگیه مه رگ هیته که ی شهوی شهق کرد و به ته کانیکی وای لیکردم که له سهر لاته خته که هه ستمه وه و قیت دانیشم. دهوساته یدا هه ستم کرد که دهنگی شووته که تهواوی نهوتاریکیه ی دلێ دهخۆوه پیچابووم هه مووی وه لا ناو پهواندیه وه. من ههر له سهر بریاره که ی خۆم بووم. ده مزانی به ههر شیوهیه که بووه نهو پارهی دهست ههر دهخه م و دیدمه ریزیوی و ئاره زوو و چه زه که ی من دیتته دی. ههرچی دژواریه نهو دنیا یه ناتوانی په ژیاوم کاته وه و کۆلم پی بدا، ته نانهت خودی ماویسیش نهیده توانی لهو ریبه م لادا که گرتبووم. هیژیکی به ده ره له هیژی ئاده میزاد پالی پیوه ده نام و هانی ده دام به ره و پيش بچم.

۱۲۹

۳۰

سهعات چواری به یانی گه ی شتمه وه له ندهن. ههوا سارد و تاریک و غه ماوی بوو و من به دلگرا نی و گیانیکی گوشراوه وه هاتمه وه مالی. ده ژووری نیو ماییدا له سهر میزی، هیندیکی ساندویج و قه نده و چا و کتریه کی ئاری کولا و چرایه کی ئیسپر تو ی لیبوو، چام لینا و ده حالیکیدا که خه ریکی ساندویج خواردن و چا خواردنه وی بووم، به خه یالدا هات "نه یوا ژنیکی بی وینه یه. ئاگای له هه موو شتی که." خۆزگه مارک نهو شتانه ی هه موو لی دده دیت! واباشه چهند دیرپیکان بۆ مارکی بنووسم. سه ره تا زۆری سوپاس بکه م نهو چا سه ری قسان به لای نه یوایدا خوارکه مه وه تا مارک واتیبگا که نیمه ژن و میردیکی نمونه یین. خۆهه ر نه بی تا نه ندازه یه که قسه ژهراوییه کانی جۆرج به سه رپاشواندا ده خاته وه و پووچه لیان ده کاته وه."

دیره دا هیندیکم هه ست به ئاسووده ییه کرد. زۆر به کاوه خۆوه چوومه ژووری نووستنی. چوومه ناو جیی. نه یوا به شیوه یه کی ناشاعیرانه وه نووستبوو.

لای نیوه رۆیه بوو که نامه که ی مارکم برده بانک. سه رۆک بانکم دیت و جی و ری بی برایه که مم بۆ باس کرد و داواشم لیکرد ههرچی زوو نهو نیشه م بۆ راپه ری نی. نهو گفتی دا که به بی دواکه وتن نهو کاره م بۆ جیبه جی بکا.

دوایه ش ده ده می ناخواردنی نیوه رۆیه دا، کاغه زیکی چه ور و نه رمم بۆ مارکی نووسی و کاتی که ده چوومه دایه ره نامه که م خسته سندوقی پۆسته وه.

شهوی به په له په ل و به و په ری تاسه وه، بۆ ئارتیستۆ به ره و لای ماویس که و تمه هه لینگدانی. چاوه رپیم بوو. من هیچم ده رباره ی سه فه ره که ی خۆم پی نه گو تبوو، چونکه نه مده ویست نهو بزانی که من به دوا ی په یدا کردنی پاره که دا نار هه تم، نه گهر بیزانیایه و لیم چووبایه که لوو که ی فاقی و بیگوتبایه نهو مه شق و راهینانه ی ناکه م و وازی لی هینابایه، خۆ له دهستی ده هات. من و ماویس و ئایۆت له به رده م سۆیه که وه دانیشتن. ئۆی خۆ له بیریشم چوو بلیم که پشیله که مان ناولینابوو ئایۆت!

۱۳۰

شۆرباۋەكەمان نامادە كرد، ناغان خوارد. ئەو ماۋەيەي ديكەشمان بە قسەو پېكەنېن و راوتەگېرى ئايندەۋە، ئايندەيەكى زېرپىنەۋە، بەسەر برد. ماۋيس گوتى:

"بەۋى كە تۆ من دەدەيە دەست ريزيۆ و دەگەلە ويمدا دەنئىرى و هيئندەش خۇشحالى مەرۆقۋاى لىدى بۇ ئەۋە بچى، وەك بتەۋى لە كۆلە خۆتم كەيتەۋە و لە دەستانت رزگار بى!"

"دوايەش سەرىكى بادا و ئەۋەندەشى گوت:

"تاچەند رۆژى ديكە من دەرۆم. ئەۋدەمى ئەو ژورانه چۆل دەبن و ئەۋكات و ساتە خۇشانەي ئىستا ھەموۋى لە دەستدەچن و نامىتن."

بە پەلە گۆتم:

"من نامەۋى بېر لەو شتانه بکەمەۋە، چونكە ناتوام. من بېر لە ئايندە و دوارۆژىكى درەۋشاۋە دەكەمەۋە. بېر لەۋكاتە دەكەمەۋە كە ھەز و ئارەزۋو و ھەۋنە كانمان ھاتوونە دى."

"ۋاى! خوا بكا ۋاى.. بەلام خۇشەۋىستەكەي خۆم، ئىمە بۇ ھەر لېرە، ھەرلەۋ تاكەژۋورە دا پېكەۋە نەبېن و بە خۇشى و شادى و بەختەۋەريەۋە نەژىن؟ تۆ من لە خۆت دور دەخەيتەۋە و ئاگات لى نېە كە دورى تۆ و ژيانى دور لە تۆ بۆمن زۆر ئەستەم و ناخۆش و دژۋارە و بەرگەي ناگرم."

"منىش نامەۋى تۆ لە دورى من ئاسوودە و دلخۆش و شاد و شەنگول بى. بەلكە ھەز دەكەم ھەمىشە ئارەزۋومەند و تىنۋى من بى، ھەۋل دەي، كارىكەي، تىبکۆشى، تا ھۆي بەيەك گەيشتنەۋەمان سەرلە نۆي برەخسى، و تا كۆتايىش دەگەل مندا ھەروا بەۋ و ھافو ئەمە كداريەۋە، ۋەمىتى."

"خۆزگە ئىمە ھەردوۋكمان پېكەۋە دەرۆيشتىن و ۋازمان لەۋ نەخشە و پلانانە دىنا. من گفنت دەدەمى تا گيان لە لەشمدايە ئىشت بۇ بکەم، خانۋىكى خنجىلانە لە جىيەكى خۇش ئاۋ و ھەۋا دەگرېن. جىيەكى ۋا گەلا مېۋەكان بەسەر پەنجەرەكانىدا

شۆر بېنەۋە، و منىش وەك كەنيزەيەكى تۆ كە سولتانی من بى دىم و دەچم و ئىش دەكەم و چونكە دەنگى منىشت زۆر پېخۆشە ھەمىشە ھەر بۆت دەلېم."

دە باۋەشىم ۋەرىنسا و جووتە لىۋەكانىم ساچ كردن. ئەۋ منى لە خۆي تەكاندەۋە و گوتى:

"پىتوانەبى من لە ناوجل و بەرگ و پۆشاكىكى گرانبەھا و زىر و زەبەرېكى زۆردا لە ئىستام خۇشتر دەۋى، تەۋاۋى زىر و گەۋەرى دىيايە ناتوانن شتىك لەۋ خۇشەۋىستىە زياتر بجنە سەر ئەۋ ھەموۋ ئەۋىن و خۇشەۋىستىەي من كە بەرامبەر بە تۆ ھەمە. يا ھىچ سرفەيەكى رەنگىنى دىيايە رىي ناكەۋى بەۋ سرفەي بەردەمى مە بى كە نانى ئىۋارەي پېكەۋە لەسەر دەخۆين. ئەگەر تۆش دەنگى منت لە عىشقى من و لە لەش و گيانى من و لە ھەستەكانى من پېخۆشترە و ھىندەي ھەز لىدەكەي، ئەۋا من نامادەم كە ھەرتەنيا بىمە ناۋاز و دەنگ و ھىچى دى و ئەۋەندەشت بۇ بلېم تا دە ناۋازەكانى خۆمتدا تقووم و نغرو دەكەم."

"ۋاى ماۋيس، تۆ دلې من دەشكىنى!"

"كام دل، ھەي دلرەق، من چۆن دەتوانم ئەۋ دلە بکشىنم. من دەبى خۆم، ھەرۋەك شەپۆلىكى كە لەسەر بەردەكان ورد و خاش دەبى، ئاۋا لەسەر دلې تۆ خۆم وردوخاش كەم و خۆم لە ناۋبەرم، و ھەركاتىكىش زانىم ئەۋا ورد و خاش و تىكشكاۋ لەناۋ چووم. ھەمدىس لە دۋاى مردنئىش ئەگەر دلنبايم ھەر دەگەل منى دوۋبارە بۆت تىھەلدەكەمەۋە."

بەلام ھىچ شتىك ناتوانى من لە بربارەكەي خۆم پەژىۋان كاتەۋە و ئەۋە رىنگايەكە كە ھەر دەبى لەسەرى بەردەۋام بىم. چونكە من ئايندەيەكى ۋا درەۋشاۋە و بەخىتارم دەپىش چاۋدا بوۋ كە بەسەر ھەموۋ شتىكى كەوتبۆۋە.

كاتى كە ماۋيس دەيگوت دۋاى چەند رۆژىكى دى لە من جودا دەپىتەۋە و دەگەل ريزىۋىدا دەروا، من چاۋەكانم بى ئىختيار دەنوۋقاندن و ۋەك بېمەۋى ئەۋ دىمەنەي ھەر نەبىنم. بەلام پىم دەگوت ئىمە ھەر دەبى بۆماۋەيەكى كورت خۆ لەبەر رەنج و

ناخوشییه کانی جوداییه راگرین. هیچ بهخته وهرییه که هه روا له خۆره به پیتی خۆی روو له ئاده میزاد ناکات و بۆی نایه. بیرو بۆچوونه کانی دوا ی رۆینی ویم له کار که وتبوون و هه ده گه له خۆمدا ده گوتوه "وازیینه با ئه وهه نگاهه گه ورهش باوژیژی تا دوا به .." و چونکه بریاریشم وابوو که ریزیۆ بچته هه ر جییه کی من به دوا به وه به، بۆیه هه ر کاتی که ماویس ده یگوت سی سا ن لیک داده برین، من ئه وه په ره که ی ئه وه لیک دا برانه م به سی مانگ داده نا و هه ر به وه نده شم پیتیبینی ده کرد. نوخته ی دی باسه که ته لاقی ئه یوا بوو، چونکه تازه من به هیچ نرخیک نه مده توانی ده گه لیدا بۆیم. به لام جاری پیش هه موو شتیک ده بی کاره که ی ماویس ته واو که م.

ده و بگره و به رده و بیته و به ره ی ئه وه بیرو خه یالانه دا، من ده گه ل ماویسیشدا ئاسوده نه بووم و کارو پی شه م ببوو راو پچکه و نینۆک کرۆشتن، خه وه خۆراکم لی هه لگی را بوو. دووشه مه نامه م بۆ مارک نووسی که هه ر ده بوو سی شه مه پیتی بگا و ده بی رۆژی پینچ شه مه کاره که ی منیش له بانک ته واو بی، و تا ئه وه پار هیه ش نه هات بایه ته نیو دهستم دل م نه ده که وته یه ک و ئاسوده نه ده بووم. تا رۆژی پینچ شه مه هیچ هه والیک له مارکه وه نه بوو و من چومه بانک. ره ییس ده سته جی به پیرمه وه هات و گوتی:

"ئاغا دالتۆن، ئیمه تا هیشتا هیچ هه والیک ی ئه م هه والیه مان پینه گه یشتوو و ه یچمان له باره یه وه بۆ نه هاتوو، دوا که وتنه که له لایه ن بانکی برا که تانه وه یه .."

"داخوا ده زانی هۆی چیه؟"

"نه خیر. به لام زانیاری پتویست که ده بی پیش پاره دانه که بیت، نه گه یوه."

"ده ته وی بلتی که هیشتا وه لامی نامه ی ئیوه ش نه هاتۆته وه؟! "

"هه ر واشه "

"وا ی! که واته دوا که وتوو و شتیکیشی به پینچه وانه وه هه ر نه هاتوو؟"

"به لئی ته نیا هه ر دوا که وتنه ."

"باشه من برووسکه یه ک بۆ برایه که م ده که م. چونکه من ئه م پار هیه م پیش ته واو بوونی ده وامی بانکی رۆژی شه مه ده وی."

"به م جۆره ده بی زانیاری پتویست تا سبه ی به یانی بگاته مه ."

"هه ر ئیستا من برووسکه یه ک ده که م." و هه ر ئه وساته برووسکه یه کم به داوا ی وه لامی خیرا وه به و ناوه رۆکه وه کرد "بۆ پار هه که نه درا وه هۆی چیه؟"

سه عات پینچ برووسکه یه کم به م ناوه رۆکه وه پینگی بی: "نامه م بنووسیوه "

قسه کانی جۆر جکاری خۆیان کردوه. ئه دی باشه بۆ زوتر نامه ی بۆ نه نوسیم تا به لکه رییه چاره یه کی دیم دیبایه وه، گه لۆی که وه نه ی! جۆر هه قیه ته کی که نایه لی ده ست بخته کاروباری کۆمپانیاکه وه.

چیم له ده ست ده هات؟ نایا ده متوانی داوا له ریزیۆی بکه م پار هه که مان به قیست لی قبول کا؟

وام به چاک زانی بچمه ئوتیل ساوی و سکر تیره که ی بیبیم. هه ر له ویشه وه برووسکه یه کی دیکه بۆ مارک بکه م. ئه مه دوا تیری که وان بوو.

بۆیه هه ر که دایه ره هه لگی را. برووسکه یه کم به م ناوه رۆکه لیدا "ئیوه به لیتان به من دا، ده بی به یانی پار هه که بدری."

و هه ر له ویشه وه به ره و ئوتیل ساوی که وتمه قالدوان، به بی ئارامییه کی ته وا وه به ناو خه رمانی گولاندا که ناشنا و رۆشنا و خۆشه ویستانی سنیوری نارد بوویان رده تبووم و چووم ده چا وه روانییه دا را وه ستام و کاتی سکر تیره که وه ژوو ر که وت، باسه که م ده گه ل هینایه گۆری.

برۆیه کانی هه لته کاندن و گوتی:

"ئه وه هه ر نابی، ئیمه دووشه مه ئینگلته ره به جی ده هیلین و ئه گه ر مادامیش ده گه له مه دا نه یه .."

وه ک بلتی شانی هه لته کی نی و من پرسیم:

"نایا شاگردی کی دیکه تان دیار کردوه و هه تانه؟"

"ئه لبه ته، چه ند که سین هه ن، له وان هه ل لاویکی زۆر جی سهرنجی دۆشیکینه و ده نگیک ی تابلی خۆشی هه یه. دۆشی پار هیه کی زۆری داوا کردوه." من به په له گوتم:

"ئەو جېي مادام كۆترەلە."

"ئەلبەتتە ھەرۋايە."

"ئايا سىنۆر رېزىيۆ قايل دەبى پارەكەي بە قىست بىدريتي؟"
"بە دلنيايەۋە قايل ناي، چونكە ەك ئاگام لىيە پارەكەي تەۋاۋى بۆمادامى
داشكاندوۋە ئىدى چاۋەرىي چىدىكەي؟"

"زۆر چاكە، تىكا دەكەم لە مبارەيەۋە ھىچ بەكەس نەلئى، تايەك شەممە
ھەموشتىك رىك دەبى!"

"بۆ ھىچ پىدەچى سەرنەگرى؟"

"دلنيا بن من ھەر لەسەر قسەو بەلئىنى خۆمم."

چەندىن سەعاتان ەك شىتان دەكۆلاناندا و بەبى تامانچ ھاتم و چووم و بىرم
لەۋگرى كۆيرە عاسى بوۋە نەكراۋەيە دەكردەۋە. ھەرگىز ھىندەم ئىرەيى بە خۋاپىداۋان
نەبردبوۋ. ھەرگىز نايەكسانى ماف و سەرمایەم ھىندە بە لاسەنگى بەسەر چاۋمەۋە
نەدېتېۋ. جارېكيان ئەيۋا بەمەبەستى پىتاك كۆكردەۋە بۆ رېكخراۋېكى خىرخۋازى
چوۋبوۋە لاي خۋاپىداۋىك دەيگوت:

"خانىكى زۆر ديار و خۋاپىداۋ كە تىك و تەنيا دە ئوتىلىكىدا دەژيا و بەردەستەكانى
ئوتىلى ھەموۋ ەك پەروانەي بە دەور و خولىدا دەھاتن و دەچوون. كارەكەرىكى
تايبەتى فەرانسەيى و سكرتېرىكى ھەبوۋ، خۋىندەۋارىشى نەبوۋ. سى سەگى پەكىنى
دەژورەكەيدا بىرو بەۋىياندا رادەكرد و خانمىش كە ھىندە جوانىش نەبوۋ، بە
خەرمانىك قۇي زەردى دەستكردەۋە، و بە چاۋى رېژراۋ، و جل و بەرگى دەسكارى
فەرانسەۋ چەندىن ئەنگوستىلەي بەرلىان وگەردانەي مروارىسەۋە دانىشتېۋ. كاتى
مەبەستى ئەو چوونەمم بۆ روونكردەۋە گوتى: "قسەكانتان دلگرانىيان كىردم، وىستاش
ئامادەم تاكە يەك لېرەتان بەدىمى و بەداخەۋە لەۋەشم زىاتر لە توانادا نىە، ناتوانم!!"

كاتى كە ئەو داستانەي بۆ گېرآمەۋە، من بە خۋىن ساردىيەكى تەۋاۋەۋە ەللام دايەۋە:
"مالى خۆ نەخۇرى لۆ چەكەمە سۆرى!"

بەيانى رۆژى دوايى نامەيەكم بەم ناۋەرۆكەۋە لە ماركەۋە پىنگەيى: "دواي
رۆيشتنى تۆ جۆرچ ھاتە لام، و يەكەمىن قسەشى ئەۋە بوۋ كە من چۆن ھەزار لېرەم
داۋە بە تۆ، منىش پىمگوت كە كارى وام نەكردوۋە، ئىمە ھەر خەرجىيەكى كە لە
پاشەكەۋتى كۆمپانىياكە دەكەين بە ئاگادارى ھەردوۋلامان بوۋە جۆرچ ھەمىشە
گازاندى دەست بلایەم لىدەكا كە زۆر خەرجم، لەۋانەشە راست بكا. بۆيە سەير
دەكەي بەلایى مەۋە چەند سەير بوۋ، كاتى كە دىتم تۆ ھەر بە ئەنقەست ئەۋت
بەھەلە برد. دەگەل قسانىشىدا جۆرچ زۆر شتى ناسك و ھەستىيارىشى بۆ باس كىردم
كە دلنيام ئىۋە لەبەر كەم وەختى ئەتاتتوانى مەسەلەكان بە تەۋاۋەتى تاۋتوى بكەن.
جۆرچ بە منى گوت كە ئەۋ ژنە دنك (قل)ى ئىۋەيە و ئىۋە دەتانەۋى پىكەۋە ھەلئىن.
جۆرچ پىۋايە كە مەسەلەي عەشق و راھىنانى دەنگەكەش ھەموۋى ھەر بيانوۋيە، و
راست نىە، و دەلى كە ئەيۋا بچوۋكترىن ئاگايەكى لەم مەسەلەيە نىە و نازانى. بۆيە
پىش ئەۋدى ھىچ ھەنگاۋىك دەربارەي ھەۋالەكە بنىم، تىكا دەكەم، مەسەلەكەم بۆ
روون كەيتەۋە و خۆت لەۋ تۆمەتانە رزگار كەي و بەمنىش بسەلمىنى كە
دەۋمەسەلەيەدا ھىچ ئازار و زەرەر و زىانىك بە ئەيۋا ناگات.

من نامەۋى ھاۋبەشى كارىك بىم بىتتە ھۆي سووكايەتى بە ئەيۋا. يا بىتتە مايەي
ئابرو چوونى بنەمالە و خاۋخىزان و كەسوكار. جۆرچ پىۋايە كە ئەگەر كارىكى
ناپاكانە لە تۆۋە روۋىدا، ئەۋە يەكسەر مستىكى گورچوۋېرە و ەكۆمپانىيەي دەكەۋى.
كە بۆخۆشت دەزانى موۋچە و ژيانى ئىمەش لەسەر ئەۋ كۆمپانىيەي كە بە خۋىنى
جگەر گەيۋەتە ئىرە.

من لە پىشتىۋانىيە خۆم لەۋ ھەۋالەي پاشگەز نامەۋە، بەمەرجىك دلنيام كە
گوماتم لە راستى و دروستى قسە و داۋاكارىيەكانت نەمىنى. راستە من دەستورم
داۋەتە بانك كارەكە راگرن تا تۆ من دلنيا دەكەيتەۋە و چاۋەرىي ئەۋەش نەبووم تۆ بە
جۆرچ بلئى كە من بى تىبىنى و لىكۆلئىنەۋە چەكىكى ھەزار لېرەيىم داۋە بە تۆ."

واي که چۆرچ، شەيتاننىكى زىرەكە و بە ۋەستايانەي كارەكەي من خراب كرد! دەو ساتەۋەختەيدا بە بى كەمترين ھەستى بەزەيى و نىگەرانيەكەۋە دەمتوانى بىكوزم. بەلام ئەو بىر و خەيالانە بە كەلك نەدەھاتن و دەو دەمىدا چ سوودنىكىان نەبوو. دەبى دەستبەجى بارنىكى دىكە و رىيەكى دىكە لى بىنمەۋە، بەلام چ بارنىك و چ رىيەك؟ بىرم كرددەۋە نىۋەي سەرمايەي ماۋىسى ۋەرگرم و ئەويدىش لە جىيەكى قەرد كەم، و بەشە بىمەكەمى لە برى كەفالىت لە جى دانىم، بەلام كات بەبەرەيەۋە نەمابوو و ۋەختەكە تەنگ بوو. من تا شەۋ نەمتوانى ماۋىس بىنم، و بەيانىش بانك دادەخرا. دەبوو ھەر ھەنگاۋىكى دەينىم دەستوبىرد و دەستبەجى و بەپەلە بى.

بەيەك دىنيا غەم و پەزارەۋە چومە داىەرە. وام ھەست دەكرد پارەكەم لەبەر دەستايە! و ناتوانم ھەلىگرم. شەۋى چومە لاي ماۋىس، ئەو دەو دوا دوايانەدا شۆر و ھەلچونى ئەو دىدارانەي جارانى نىشتىبونەۋە، كە نەدەبوو واشبى، ئەدى حەز و ئارەزۋەكانمان لە ۋەدبھاتنى نرىك نەبىونەۋە!"

سوئند دەخۆم كە تا ئەو رۆژەي دەداگايدا رانەۋەستام و بارانى پرسىارام بەسەردا نەبارى نەمزانى چىم كرددەۋە.

كاتى كە زانىم چ ھەنگاۋىكى ترسناك و بەسامم ناۋە و دەستم بۆ چ تاوانكارىيەك بردوۋە و چۆن ئەو بىراردەم بەسەر تەۋاۋى ھىزى ئەقلىدا زال بوۋە و چاۋى ھەست و ھۆش و گۆشى بەستوم ترسم لى نىشت. دەزام دەستىكى نادىيار ھانىدام و پالى پىۋەنام، و سەرەنجامىش ياغىەكى بى ئابروو و تاوانبارىكى دەركرارى ناو كۆمەلم لىدەرچو كە بەو كارە شىتەنەيەم ئەۋەندە كورته ژيانەۋە ئەو عىشقەي خۆم ھەموو لە دەست دا. دە زىندانىدا ھەموو دەمى دەو بىرۋەيالانەدا بووم كە داخو چ شتىك واي كرد من دەست بۆكارىكى وا بەرم؟ ئەم مەسەلەيەش بۆ من تەۋاۋ سەرنج راكىش بوو ۋەك پزىشكىك يا دەرۋونناسىك دەمھەۋىست نەخۆشىيەكە دەستنىشان كەم و كىشەكە تاوتۋى كەم، زۆر جارن باسەكەم دەگەل پزىشك و قەشەي زىندانىدا باس دەكرد. كە ماۋەيەك رابرد، سەرلەنۋى ھاتمەۋە سەرخۆ، ھەمدىس دەدنىاي خەيالى

خۆمدا ئاشقە دىسوتاۋەكەي ماۋىسم دەدەيت كە بە زوۋىسى، دواي بەرھەلدابوون لە زىندانى، دەچومەۋە لاي و بە خەيالى ئەۋەشەۋە كە لە پى و دانگى منەۋە، و ھەر بە ھۆى منىشەۋە ئەو دەبىتە گۆرانىيىتىكى بەناۋانگ، دلم لىۋاۋلىو پىر دەبوو لە خۆشى و شادى و شەنگۈلى. ھەموو ئەو رەنج و ناخۆشىيانەي من شام دانە بەرى و خۆم لەبەر راگرتن پەيژەيەك بوو ئەۋى دەگەيانە ترۆپكى ناو و ناۋانگ و پىشقەچوون، و منىش ھەر بۆيە بوومە قوربانى تا ئەو بدرەۋشەتەۋە و تىشكان باۋى. ھەر بۆيەش چىزىكى يەكجار خۆشم لەو رەنج و زەھمەت و قوربانىيەي ۋەردەگرت. من زۆر بە پىداگرتن و بىرپارىكى پتەۋەۋە دە دادگايدا راۋەستام تا كاتى كە دەركى زىندانىم بەسەردا داخرا. ئەو دەمى زانىم كە من لە ماۋىس داۋرام، و ئەو تاسى سال، بى سەرپەرشت و پارىزگار دەبى. و منىش دە سوۋچى زىندانىدا ناتوانم بىبىنم، يا دەنگى بىسىم. دە دنىاي تەنبايىدا، چەند سەعاتان، كە دەستم بە چاۋى خۆمەۋە دەنا گىيانى ماندووم لە كوچەۋ كۆلانە تەنگ و بارىكەكانى لەندەندا دەخولايەۋە و دەچوۋە ئارتىستۆ، ئەو مالەي كە سەردەمانىك ئاشيانەي عىشقى من بوو و چىزى بەختەۋەرى و خۆشىم تىدا چەشتىبوو، و ئەو گىيانەم لەۋى سەرگەردان دەبوو.

من ناتوانم بە وردى ئەو چەند رۆژانەي دوايىتان بۆ بنووسم. ناتوانم بۆتان باس كەم كە ماۋىس تا چ ئەندازەيەك غەمبار و گرژو دلگىر بوو. دەو ئىۋارە خۇراۋايە ھەينىيەيدا كارەكانمان ھەموو ئەنجامدان. و من بە ترس و لەرزو شلەزاۋيەۋە دەترسام نەكا لە دوا دواين دەقىقەدا ھىز و توانا و ۋەدى خۆم لە دەست دەم و نەھىلم برا. ئەۋم ھان دەدا كە شتومەك و كەلۋەلەكانى خۆى جوان پىچىتتەۋە و بىانبەستى، و ئەۋدى پىۋىستىتەي دەگەلە خۆيدا بەرى و ئەۋدى دەشمىننىتەۋە لە جىيەكىان دانىين، و بىرپارىشمان دا كە عەسرى رۆژى شەممە من ئوتومبىلنىك بگرم و بىچىنە ئەو گوندەي كە شىۋىنى لە داىكبوونى ۋى و سەرزەمىنى بەختەۋەرى و عىشقى داىكى بوو. ماۋىس دەو سەفەر و گەرانەيدا دەگەل ئەۋ ھەموو غەم و خەفەت و دلئەنگىەشىدا زۆرشاد و شەنگۈل دەھاتە بەرچاۋ. من داوام لە خاۋەن مالەكە كەرد ئەگەر دەكرى تاۋىك دەنىۋ

خانوو و بهره و باغیدا بگه پئین. ژنه ججیله که زور به خۆشه ویستی و نهزاکه تی بی وینهوه هه موو بهش و نهۆمه کانی پێشاندا بین و ته نانهت دوایه چاشی دابینی.

دهگه رانه ویدا بۆ یه که مین جار له ریستورانیکی دوور که ترسی ناسینیمانی نه بوو، نانی ئیواریمان خوارد و هاتینه وه ئارتیستۆ. ژووره که له بهر هه لویژرانی روت و قوت و چۆل و هۆل بوو. هه ر دهگه رانه ویدا، ده پیه دا، ماویس قۆلی ده قولی هه لیشام و گوتی:

"جان، چهند سهیره که دوای سالانیک.."

من له گوتنی وشه ی "جان داچله کیم، و سه یرم کرد دوای ئه وه هه موو ماوه یه ی که پیکه وه بووین، ئه وه من هه ر به ناری جان کاوینه وه ده ناسی. چونکه ئه وه ناوه له سه ر ئه وکارته ی نووسرابوو که من یه که مینی به هه له دابوومه خوشکی گیانی و هه ر به و ناوه شه وه به ریزیۆ ناسینرابووم.

ئه م باسه باریکی قورسی له سه رشان لابر دم، چونکه هه مان رۆژ به یانیه که ی پێش هه لگێرانی دایه ره من هه زار و دووسه د لیره م له سندوق دزیبوو، ئای چهند به سووک و ئاسانیم به ده سه ته وه هات. یه کینک پێش دایه ره هه لگێرانی ئه وه پارهی به ئه سکیناس هینابوو و منیش لیم وه رگرت و پسوله ی وه رگرتیم دایه. ئه سکیناسه کانم قه دکردن و خستمنه گیرفانی دواوه ی پانتۆله که مه وه. کهس ئاگای لینه بوو. تا رۆژی دووشه ممه مه سه له که ناشکرا نه ده بوو، و تا ئه وه ده میش من له نینگلته ره ی ده رچوو بووم. ئه وه نه خشه و پلانه شم ده چرکه یه کدا، دوای دیتنی پاره که به میشکدا هات. هه ر ئه وه نده له دایه ره ی چومه ده ری، خیرا چوم به پاره ی فهره نسیم گۆریه وه. بریار بوو رۆژی یه ک شه ممه پاره که ی ریزیۆ به فرانکی فهره نسی بده م. ئه وه په نجا لیره یه ی که هه شم بوو بو بۆ خه رجی و مه رجیه، له بانکم راکیشایه وه. شه وه ی شه ممه که مه کیشیم پاره دایه ماویسی تا هه ندی دیاری له باتی من بۆخۆی پی بکری.

بیره وه ری دوایین شه وه ی ئارتیستۆم باش بیر نه ماوه. هه ردوو کمان گرژ و ناره حه ت و تووره بووین. من هینده م قسه و په ندو ئامۆژگاری و راسپارده هه بوون، که ئیدی

ماوه ی عیشق و ئه وین و دلداریه مان نه بوو. ماویسیش هه روا به رپه نگی په ریوه و روخساریکی غه ماویه وه بیده نگ دانیشتبوو. به لام کاتی که تاوم دایه و بلن دم کرد و به سینگی خۆمه وه م گوشه وه بلیتی گیان و وزه و ته راپیه کم ده ده ماران گه راپیه وه. ئه ویش هه روا به فرمیسکو ئاخوناله و ماچی گه رموگوری ئاگرینه وه تخیل بوو.

۳۲

رۆژی دوایی یه کترمان دیته وه و بۆ ناخواردنی نیوه رۆیه چووینه لای ریزیۆ. پێش ئه وه ی ماویسیش بیمن من کاره کانی خۆم هه موو رییک خستبوو. له سه ر سفره ی ناخواردنی له ریزیۆم پرسی دوای چی هیشتنی ئیگلته ره ی به ره و کوی ده چن؟ گوتی:

"برۆکسل."

من ده رباره ی نه خشه و بریاری به وان گه یشتنه وه ی خۆم، هیچم ته نانهت به ماویسیش نه گوت.

که له ناخواردنی بووینه وه، به ریزیۆم گوت ئه وه دوای نیوه رۆیه ی مادام ده گه له مندایه ی و له ئیواریشه وه به فهرمی دیته وه لای ئیوه.

دوای له ئوتیل وه ده رکه وتنی ماوه یه ک به پێیان رۆیشتن. بچینه کوی؟ ئارتیستۆ ئیدی جیی تیدا مانه وی نه بوو. به لام وه بلیتی چاره یه ک نه بوو و هه ر ده بوو له ژووره ساردو سپرووته مالتاواویه ک هه ر بکه یین! بۆیه جاریکی دیش له سه ر کوسییه دارگۆیژه کان، به رامبه ر په نجهره بی په رده کان دانیشتیینه وه و که وتینه سه یر کردنی کۆلانی.

ئیسنا ساته وه ختی لیک دابرا نی هاتبوو. ئیسناش ئیدی ئه وه پاره یه ی بۆ ئه وه مه به سه تم دزیبوو، هه ر پیم بوو و تازه ش په شیمانی وگێرانه وه ی دادی نه ده دا و نه شه ده توانی ده ستبه راری م. ئه گه ر بشمویستبایه وه ک جاران ده ست پیکه مه وه و وابژیم، مه یسه ر نه بوو.

کاتی که ماویس خۆی به منوهه نووساندبوو و به گهرمی و دژواریییه وه خودا حافیزی ده کرد، سه رم نایه سه ر سینگ و وه ک مندالیکی نوو نوو گریم. به رده وام هه ره نه وه لی دوویات ده کرد وه که ده گه لندا به نه مه ک و به وه فابی، تا ده یگه می. داوام لیکرد که بیره وه ری و یاده کاتم ده دلی خۆیدا بیاریزی و هه لئانگریت و بیانه یلئته وه. بیدره تانیه من ناوری هه سته کانی وی داگرت و به وه پهری که فوکول و هه لچوونه وه یه کی بی وینه وه هاواری کرد:

"من ته نیا هه ر تۆم خۆشده وی، داوی تۆ هه یچ بیایک ناتوانی و پرسی ناکه وی ده ستم بۆ بیئی. من ده عیشق و بیزاریه دا، ده هه ر دوو کاندای زۆر کوشنده م. نه گه ر داوی تۆ که سیک هه ر ته نیا په نجیه کیم بۆ درێژکا ده یکوژم."

دیره دا روخساره گرژ و فرمیسکاوییه که ی به لای مندا وه رکیپرا و به گهرمی و هه لچوونیکی واوه که له چاه کانیه وه بلئسه ی ده دا، گوتی:

"کاتی که ده لیم ده یکوژم بۆ لاف و گه زاف لیدانی وانالیم. نه وه هه رمینش بووم که به رناردم کوشت. نه وه پیاوه چه په له ی که میردی من بوو و زۆری لیده کردم و ده ستریزی ده کردمه سه ری."

من نه وه قسه یه م به هه لچوون و که فوکولی وی دانا و هه ولّم دا هه یوری که مه وه. به لام نه وه ناوای له سه ر زۆیی:

"به لی من نه وم کوشت. له به ر وه ی پیاویکی بی شه رده فی هه میشه سه ر خۆش بوو و لیده دام. و ده یه وه بیست ناموسی من بفرۆشی. من نه وم به پیخۆر ده رماخوارد کرد که م که مه ی ژه هریکی سه ر که رم دایه که هیشتا زانیانیش په یان پی نه برده وه. ناده میزاد زۆر زوو به و ژه هری رادیت و فیری ده بیست، و نه و جا که ماوه یه ک به کارهات، نه گه ر بریت و نه تدایه نه و که سه، نه وه مردنی مسۆگه ره. کاتیکیش به رنارد گه ییه نه و قوناغه، و به هۆی خراب هه رس کردنه وه که وته ناو جیتی، ده رمانه که م لی بری و نه ویش مرد. ئیستاش خۆشه ویسته که م، نه گه ر بیجگه له تۆ هه ر پیاویکی دی ده سته ی به ره و لای منه وه درێژکات، ده یکوژم."

من نه گه ر بیست و به وی کار یگه ری دۆزینه وه ی نه و نه یه تان بۆ ناشکرکه م و بیستان بلیم، ناتوانم، به سه رسامیه وه گوتم:

"نه وه درۆیه، هه رگیز شتی وانیه، تۆچۆن ده کری تاوانی وابکه ی؟"

به لام نه وه به سوور بوون و پیداکرتنه وه گوتی:

"به لی، نه وه راستیه که نکولی لیناکری، دایکم نه و ژه هری ده گه له خۆیدا هه ینایه پاریس. پیموانیه نه وه هه رگیز به کاری هه ینا بیست و سوودی لی وه رگرتبی، به لام رۆژتیکیان که له و په ری ناومیدی و بی هیوا ییدا بوو گوتی:" هه ر رۆژتیک که ئیدی ریگا چاره یه ک و ربی هه لاتی له و به ده ختی و بی ده ره تانیه ی نه ما نه و ده می به کاری دینم، به لام حه یف شتیکی که مم لی وه ده ست که وتوه. نه و گوتی هه روا تۆزقالیکی ده قاده ی یانا یا هه ر شه ره تیکی که ی ته واوه. کار یگه ری که شی نه وه یه که ده بیته هۆی به رین بوونه وه ی ره گ و ده ماره خوینبه ره کان و خه وه ی نیشه. که ناده میزاد خووی پیوه گرت، ده بی هه ر بیخوا، و له وه ش به ولاوه نه بخوا ده مری، به بی نه وه ی هه یچ شوینه وار تیکیش به جی بیلی."

من به رده وام نه و ژه هرم ده دایه به رناردی، تا پیی بنوی و ده ست له من نه دا، نه وه هه قه مستی مردنی بوو و مردیش."

"به لام، ماویس نه مه کوشته، کوشتیکی به نه نقه ست، که به نه خشه یه کی پشوو درێژانه و به کاوه خۆ نه نجامدراوه."

"نه و شایانی ژبان نه بوو."

"باشه چی ده کرد؟"

روخساره ره نگ په پیوه که ی ماویس، ده گه ل چاوه پرغه مه فرمیسکاوی و ماندوه کانی ویم تا شه مرۆش هه ر ده بیروخه یالاندا زیندوه. نه یه یه کی غه م و پرژانی له که لینه کانی میشک و دل و ده روونیه وه ده رداویشته و نه وه ی پیده گوتم که چۆناو چۆن نه و پیاوه درنده و زۆرداره هه میشه سه ر خۆش و به ده مه سته ویستوو یه تی سوود له جوانی و جیحلیه ژنه که ی ببینی بۆ کاری خراپه.

هەر پێم نەگوت. تەنانهت کە لەسەر تاشەوه دەگەڵمدا نەرمونیان و میهرەبان بوو، چون لیبی دلتیا نەبووم، دەمزانی کە ئەگەر بیّت و بزانی دەنگیککی واخۆشم هەیه ئۆقرە ی لئ هەلده گرتم و هەموو ئەوروپا و ئیرو و ئەوتی دەگێرام، و هەر بۆ ئەوەش بەرک و گێرفان و چنگی خۆی پرکا، زۆر بی بەزەبیانە هینز و توانا و وزە لە بەر دەبریم، بەلئ خۆ ئەگەر خۆشیشم ویستبایە هیچ قوربانی و خۆبەختکردنیک نەدەما لە پیناویا نەیدەم.

"بەلئ هەمیشە. بەلام نە من و نەدایکم نەماندەزانی وا لە رادە بەدەرە و تیببەپاندوو.

"تۆ گوتت، ئەفسونگەرە جادوو کە گوتی تۆ پیاویکت خۆشدهوی کە دەبیە هۆی بەسەر هینانی بەلایەکی گەرە بۆی؟"
"بەلئ، ئەوەشیان وابوو.

لێردەدا سەر لە نوێ دە نامیزیم گرتەوه و گوتم:

"نایا ژیان و بەختەوه ری مە بە کۆتا نەهاتوو، عیشقی مە تەواو نەبوو؟ من نەدەبوو ئەو داستانە بۆتۆ بگێرمەوه، لە تەواوی ئەو ماوەییدا کە من و تۆ پیکهوه بووین، من ئەم رازو نەینیم پاراست، بەلام ئیستا کە دەزانم هەموو شتیک تەواو، ئەو نەینیه تالەم بۆ گێرایتەوه و پیمگوتی و تۆش هەرگیز ناتوانی لە بیر خۆتی بەریهوه."
نەمدەزانی چ بلیم، دە نیوانی عیشق و پەشیمانی و ترسدا پەلەقاژەم بوو. ئەو خۆی لەباوەشم کردەوه و لە لایەکیهوه راوەستا بە دەنگیک کزەلەوه و بە دوولیتی نیگەران و لەرزۆکەوه گوتی:

"خۆشەویستە کەم، نازیزە بی وینە کە ی خۆم، ئابرووی ژن میحرابی ژیانیهتی، هیچ پیاویک بۆی نیه پیسی کا، هیچ پیاویک بۆی نیه گیانی ژنیک تاریک کات، کە وایکرد، ئەو پیاوه شایانی ژیان نیه. تۆ فەرمان بە من دەکەیت کە بۆت ئەمە کدار و بهوه فام، هەر واشدەم، تەنانهت ئەگەر تۆش نەیهیتەوه لام، تەنانهت ئەگەر لە سەر ئەوهی کە بۆشم گێرایهوه تۆ بیزم لی بکەیتەوه و لیشم بینزار بیست، تا ئەوکاتە ی

زیندووم هەر بە ئەمە ک و وهفادار دەم بۆت، و هەراتی پیاویکیش دەستیکم بۆ بیی بە بی سلەمینەوه ئەویش دەکوژم، لە تۆ بەولاوه تازه هیچ پیاویکی دی دە دنیا بهدا نیه بۆ من."

من بی جوولە مامەوه و هیچم نەگوت. قۆلی بە نیشانە ی بەزەبیە کەوه بەرز کردەوه و گوتی:

"خۆشەویستە کەم، توو ئەو عیشقه ی لە نیوانماندا بوو، لەبەر خاتری خۆشی و بەختەوه ریەکی ئەو ژوورە ی هەردوو کمانی تیدا هاوبەش بووین لەبەر خاتری ئەو بەختەوه ریەکی کەوتە دلئ هەردوو کمانەوه، و بەختاری ئەو پاشەرۆژ و نایندهیهی کە رەنگە لە پینشان بیّت و چاوەریمان بکا، لەبەر هەموو ئەو ئارەزوو، و هەلە و بیر و ئەندیشه و گوناھانەمان مەبوورە و ئەگەر هەر تەنیا بۆ دەقیقیکیش بی جاریک ی دیکەت خۆش بویمەوه."

ئەقل پیی گوتم. "ئەو ئارتیستە، بیگانە یه، باوهری پی مە کە، دەستی لی مەدەوه لیی دوور کەوهوه.."

دل دەیگوت: "ئەوه ماویسە، عیشقه، ژیان و بەختەوه ریە.. " دوا ی لە جیی خۆراپەرینیم دە نامیزیم وەرینایهوه و ئەویش وە ک چرۆیه کی ناسک، نەرموشلک هاتە باوەشیمەوه، بە سەر و قزی ئالۆز و پەرش و بلاو و دوچاوی نووقاوهوه.

بە دەم ناھونالەوه نوقمی ماچانم کرد و ئەویش بی بەرگری پيششوازی هەلچوونە کانی کرد. چاوه نووقاوه کانی وە ک لافاوییان فرمیسک پيدا هاتنە خوار ی و لیوہ کانی تامی ئەو فرمیسکە سویرانە یان کرد. هەردوا ی ساتەوه ختیک ئومید و عیشق و حەزو ئارەزوو و بەختەوه ریە کانی من هەمووی تیبەرین. خۆی لە باوہشی کیشامەوه و بە دوچاوی پر بلیسە و رەنگی پەریهوه لە دەرکی چووہ دەر ی و دەتاریکە شەویدا ونبوو.

من وە ک شیتان بەدوایدا هاوارم کرد:

"ماویس! ماویس!"

به لّام ئەو رۆښت و له سوڤرپه فرميسكه كانى زياتر به ليوه كانهوه شوينه وارپكى نه ما. دلّم به سازارپكى بى وچانهوه لبيده دا. دەرگاگه م كردهوه و سه ره له نوئ هوارم كردهوه:

"ماويس! ماويس!"

به لّام بيدهنگى هه موو جيبه كى داگرتبوو و ته نيا دهنكى پيبه بچكولانه و سوو كه له كهى وى دههات، كه هه لدههات و له من دوور ده كه وتهوه.

۳۳

گه رابهوه ناو ژووره سارد و چۆل و هۆله كه، له سه ر مۆبايله كه تخيل بووم، سه رم به قۆلّم كرد و به كوئ و به خه ستى گريام. فرميسكه كانم تيكه لى ئەو فرميسكانه بوون كه ماويس به سه ر ده موچاويدا باراندبووم. ئەو رۆښت و دلّى منيشى به و داستانه هه موو شه قار شه قار كرد، به تايه تى ئەو به شه ي كوشتنى برناردى خۆشى له كه للهيدا نه هيشتم و نه مده توانى باوه ر كه م كه ماويسى خۆشه ويست و ئازيز، به و هه موو پاكى و بيگه ردى، و شيرينى و ساده و ساكارى و خۆراگرى و جوانيه يه وه، كارپكى وا بكات.

ليردها بىرم كردهوه كه ماويس بۆيه ي ده ست بۆ ئەو تاوانه بردوه چونكه به رنارد ويستويه تى بۆ پاره پهيدا كردنى به كارى بينى. ئەو ته نانه ت له وه ش ترساوه كه به رنارد بزانى دهنگيشى خۆشه نه كا بيقۆزيتته وه. ديردها به يه ك دنيا ئاخ و داخه وه رووبه رووى نوختىكى بوومه وه كه خۆشم هه ر به رامبه ر هه مان تۆمه ت بوومه ته وه. به لّام هه ر خۆم خۆم دادگايى كرد و ده دلّى خۆمدا گه رام، و له به ر خۆمه وه گوتم. تايا من، منيك كه ئەوم خۆشده وى و پيبه وه به ندم، داخوا بوونى وى و هونه رى ويم به كار نه هيتناوه؟ نه متوانى وه لّامى ئەم پرسياوه بده مه وه و خۆمى لى ده راوئيم به لّام له وه دلّيا بووم كه هينده م ماويس خۆشده وى كه ته نانه ت ئيستاكى كه له و نه يتيه ترسناك و ئەو تاوانه ي وئيش ناگادار بوومه ته وه، ئاماده بووم كه خزمه تكار و

۱۴۷

كۆيله شى بم، ئاماده بووم له به ر خاترى وى هه ر بۆقازانجى وى خۆم ده ئاورى باوئيم. راسته كه ده مويست (ئه گه ر خواى يكرده بايه) بيه يتيم، به لّام ئاماده ش بووم هه روا به كوله مه رگى ده گه ليذا بژيم و تا ماوم له به ر خاترى وى هه دا نه ده م و هه ركارى بكه م. ته نيا هه ز و ئاره زوى من ئەوه بوو كه ئەو ناو ده ركات و سه ربلندانه ده دنيايه دا بده وشيتته وه و ده ركه وى و كه س له و به خششى دهنگه ي خۆى بيبه ش نه كا، و ئەوه ي منيش ده مويست ته نيا و ته نيا عيشقه ساده و پاك و بى ئارايشته كه ي ئەو بوو و هيجيدى.

من وا ده دنياى غه ميّدا رۆچووبووم ئاگام له تيبه رپينى ده م و وه ختان برابوو كاتى كه به خۆ هاتمه وه شه و به نيوه ببوو و هه لاتنى من له ئينگلته ردى به و شه وه ي هه رگيز نه ده كرا. هاتمه وه ئيدى نه متوانى بچمه وه مالى و ئەيو و گريسى بينم. به لّاو به دبه ختبه كم له به ر ده مى خۆمدا ده ديت. ده و ده مه يدا هه رچى هيتز و توانا و وزه هه يه ده له شدا نه ما بوو. تواناى جوولهم نه بوو، ته واوى شه وى ده و ژووره سارد و چۆل و هۆله يدا كه وتم. دوايه كه ي كه وتمه دنياى بى ئاگاييه وه وله ده ست ئەو هه موو خه يان و بىرو ليكدانه وانەى رزگار كردم.

ده گه ل كه رى به يانيدا هه ستام و بريارم دا كه پياوانه قه ردى خۆم به رامبه ر ئەو تاوانه ي به رامبه ر ياسام كردبوو، بده مه وه. بريارم دا كه خۆم له سزا نه دزمه وه و ئەوه ي ياسا بۆمى ده برپيتته وه پينى ملكه چ بم. هاتمه سه ر ئەوه ش كه خۆم له عيشق ناگزوور كه م و ليگه رپم با ماويس بۆخۆى بروا.

۳۴

كاتى كه هه وا به ته واوى رووناك بوو و خه لكى كه وتنه وه هه وجوول له مالى وده دركه وتم. دواى قاوه لئى چوومه يه كيك له بانكه كان و ئەو په نجا ليره يه ي كه هه موو سامانه كم بوو به ناويكى خوازاوه وه به وييم سپارد و به و چهنه شلينگه ي پيم ما بوو به ره و چاره نووس كه وتمه رى. هه موو ئەو كارانه م وه كو كه سيكى

۱۴۸

نووستوی به دەم رۆه ئەنجام دان و هەولیشم دا بە نزیك ماله كەمى نارتیستۆدا نەچم. حەزم لیبوو بچمه ویتستگەى شەمەندەفەر و چارم لە ماویسی بى كە دەروا بەلام زۆرم لە خۆم كرد و نەچووم.

من بچوكترين كاریكى خۆم بە چاوى رەخنەوه سەیر دەکرد. لە راستیدا خۆم لە خۆم نامۆ بووم و زۆر بەوردی وریای رەفتار و کرداری خۆم بووم. هەر ئەوەش بسو كە نەبەشت خۆم بکوژم و یا وەكو شیتان وەدواى ماویسی كەوم. حەزم لیبوو بچمه وه ئەو كەنيسه بچكۆلانەیهى كە دەگەل ماویسیدا چووبوون، ولە لای قەشەى ددان بە هەموو شتیکیدا بنیم و هەمووی بلیم. چەند جارێك ئام واهاتە سەرى بچمه شارەبانى و خۆم تەسليم بكەم. بەلام ئەوەشم هەر نەکرد. چونكە ئەگەر هەروا بۆخۆم چووبامایە ئەو دەبوو هەرچى هەیه و نیه هەمووی بەبەلگه وه ببنمەوه و بیلیم. بۆیه تەواوی ئەو حەزو ئارەزووانەم هەموو دە دلتى خۆمدا كوشتن و ژيانیکى بى مەبەست و بى ئامانجانەم گرته پيش.

نەجیبەكم هەبوو رووی تیکەم، نە كاریك هەبوو بیکەم.

هەموو کارەکانم تەنیا بیر کردنەوه لە ماویس بوو. كە بۆ تەنیا ساتەوهختیکیش لیم جودا نە دەبۆه. نە ئەو ماویسەى كە سەر بەو داستانە ترسناكە بوو. بەلكە ماویسی نازیز و خۆشهویست. ئەو كیژۆلە جوان و لە بار و میهرەبانەى بەختەوهرى كردم و هەر بۆ ویش رۆژم بەم رۆژە گەیی.

۳۵

تا سى رۆژان هەولتیک نەبوو. رۆژنامەکانم بە وردی دەخویندنهوه. هەروەك مەزەندەشم کردبوو رۆژی دووشەممە دەرکوت كە پارەكە دیار نیه و ونبوونی منیش سەلماندى كە هیچ هەلەیهك رووی نەداوه و من پارەكەم دزیوه و بە دوامدا چووبوونە مالى (دێرەدا حالى ئەیوا و توورە بوونەكەم بەرجهسته كردن). بەلام كەس نەیدەزانى لە كویم. قەد و بالآ و سەروسەكوت و دەموچاویان بە تەواوتى بلاو

کردبوونەوه. هەرچى شەمەندەفەر هەیه پشکنیبوویانن. منیش بە بى ئەوهى هەر خۆشم شلوی كەم سەرم بە هەموو جیبەکیدا دەکرد و دەچومە هەموو شوینیکى، شەوى سى شەممە چومە لای ئەو نانەوايهى ماویس نانى لیدەكړى و هەر لەناو ئەو جیبەش نووستم كە ماویسی تیدا دەنووست.

بەكابرای نانەوا و ژنە نەمساوویه كەم گوت كە دوکانیکى پاك و خاوینیان هەبوو، كە من كارم نووسەرییه و بۆ خویندنهوى هاتوومەتە ئەم ناوه. ئەوانیش بە رووبەكى خۆش و میهرەبانیهوه وەریان گرتم وپیشوازییان لیکردم.

ئەو ژوورەى دایانە من تاكە ژووریک بوو كە بەكرتییان دەدا. كاتیكى كە لەسەر جیبەكەى راکشام و سەرم بەو بالیفەى كرد كە ماویس سەرى پیکردبوو، بیرو خەيالى ویم هاتنەوه یاد و وەك یه كیكى تازه(تا) بەریدابى و فینكایه تیه كى بەلەشیدا بىت، ئاوا تەواوی ئەو رەنج و نارەحتیانەى ئەو دوو رۆژانەم لە لەشى دەرچوو و هەستم بە نارامییه كى تابلیتى ئاسووده كرد و لەشم سووك بوو.

ئەو شەوه تیر نووستم، و بەیانیه كەى بە گیانیكى خۆشترهوه هەستام و كە خۆشم دەئاوینیدا بە كراسى چلكن و ریشى هاتوو و پیلایى بویاغ نەكراو و جلوبەرگى تۆزاییهوه دیت سەرم سوپما و حەپەسام. قاوالتیم خوارد، و دووبارە، بەبى ئامانج كەوتمەوه كۆلانان رۆژنامەیه كەم كړى، و ئەو پارەیهى پیم مابوو بە وردیم ژمارد. دە دلتى خۆمدا گوتم "هیوادارم پۆلیس هەرچى زووتره كارەكەى خۆى ئەنجام بدا" دە رۆژنامەكەدا نووسرابوو كە هیشتا شوینەوارێكم دیارنیه. ژنەكەم برووسكەى بۆ براهەكانم لیدابوو. بەخەيالى ئەوهى رەنگە چووبه وى. دیارە ئەوەشیان هیچ، و دیاریش بوو كە ئەیوا دەربارەى سەردانەكەى ئەم دوايهى منى هیچ بە پۆلیس نەگوتبوو و تا ئەندازەیه كیش نەبووستبوو لەوه زیاتر هیچیدی بلی. هەر بۆ ئەوهى تیهو نەگلی و بەرپرسانییه تیکى بە ملدا نیه و لە هەموو كیشەكان دوورە پەریز بى. براهەكانم وەبیر هاتنەوه و ئەوهم هینایهوه بەرچاوى خۆم كە جۆرج چۆن نیگەرەن بسوه لەوهى كە نەكا ئەو كیشیهه زیان بە كۆمپانیا و نایندەى كچه كانی بگهیهنى. لە بەر

چاويشيه تي که مارک و جورج ئه وه تا ئه نچومه نيکيان پيکهنناوه تا بزنان چ بکهن و چ نه کهن و دواي هه موو شتيکيش برپاري به کجاره کي ده دن به هيچ جورک ههنگاو نهين خوياني لي بجه پيئن. بويه په يوه ندييه که ي من به ريزيويه وه هه روا به نهيني مايه وه و سه ره نجاميش پوليس نازاني که من ئه و پاره يه م بوج بووه و چيم ليکرووه، و ناوي ماويسي پيوه پيس و له که دار ناي. ئه و بير و خه يالانه هيئديکيان ناسووده کردم وه و بويه که مين جاري دواي ئه و کيشه يه به تين وتوان و وزه و خو شيبه کي بي وينه و گهرده نيکي کيله وه دستم به ههنگاو ناني کرد. هه ره ده و ده مه يدا بوو که دهستي ياسام گه ييه شاني و مه ئمووريکي پي راگه يانندي ئاگاداري کردم وه که ده گه ليذا بچم.

۳۶

ئوه بوو به سه هاتي داستانه که ي من، رووداوه کاني دادگاييه که مت حه تمه ن ده روژنامه يدا خويندوته وه و منت به گيل له قه لئه م داوه و له بير خو تت بردومه وه. هيچم ده رباري روژاني زينداني نيه بينووسم (له بهر ئه وه ي که ئه م به شه يان هه ر ته نيا په يوه ندي به خو مه ويه و باس) باسي ورده کاريه کان و چونا و چون پوليس تواني بدوزيته وه، و پاشان ناوميدی ئه و کاته ي من که ده رگا ئاسنه که ي زينداني به و ده نگه ره قه ناخوشه يه وه که به سه ر منددا داخرا، شتيکن ناگوتريين و باس ناگريين.

ئو ماوه يه ي که من ده زيندانيما بو روژي دادگايي کردني به سه ر ده برد، که سم نه هاته سه رداني. ته نيا قه شه و پزيشکي زينداني بوون ده هاتنه لام و سه ريان ليده دام: ئه يوا سه ري ليئه دام و چ په يام يکيشي نه نارد. من زور چاکم ده زاني که من تازه به لاي ئه وه وه هه ره که نم و نه بووم وايه. ئه و به بي دادگايي کردن مني تاوانبار کردبوو.

برايه کانيشم وشه يه کيان هه ر بو نه نووسيم. ته نانه ت مارکيش که هه ر نه بوايه خو ده بوو ويژداني که ميک ناره حه ت بايه، ئه و يش هه ر هيچي نه نووسي. ده نيو ناشنا و

روشنايانيشدا که سيک سوزاغيکي نه کردم و ليبي نه پيچامه وه، ته نانه ت تو و يو يانيش، تو ش که به کيکي که من ده مه وي هاوارت تيبه ستم و ده ستي داوايه ت به ره و لا دريژکه م، تو ش ياديکت هه ر لي نه کردم وه.

بيده نگی من له روژي دادگايه دا تا بلتي دادوه ره کاني تووره کرد، و ئه گه ر سه ده يه کي ديکه بايه، به خراپ ترين شيه يان نازار و شکه نجه ده دام. ئه مه جگه له وه ي که سه خترين شکه نجه ش نه يده تواني قسه يه کم بي بکات.

چون ده کرا من قسه يه ک بکهم و له گه ره يي و شکوي وي که م کاته وه؟ من ده به رابه ر ئه وانه دا به برپاريکي پته وه وه راوه ستام و به گوئي خو م بيستم که هه رچي ئا برو و شکومه ندي مه يه هه مويان خسته زه لکاوه و پاماليان کرد، به لام برزم تيك نه نا. ئه وان روژاني پرشنگدار و دره وشاوه ي سه رده مي جه نگان هينابووه ئارا. واي خودايه!

که سانيکي وه ک من گيان ده خه نه سه ر له يي ده ستيان، ده سه نگه ريذا و له نار نيله ي ئاگري شه ريذا خه بات ده که ن و قورباني ده دن. تا ئه م ده سته يه و سه داني وه ک ئه مانه که چاره نووسي ئيمه و مانانيان به ده سته، بتوان به مي شکيکي ناسووده، و پاريزراو، پال ده نه وه و له سه ر کورسي پله و بايه و مه قامه کانيان دانيشن. ئه وانه سوکايه تيان پيکريدين و گالته يان پي هاتين و دوايش فه رماني سي سا زيندانيان بو برينه وه. سي سال! و بو ماوه ي سي سالان من ماويسم ده نيختيار ريزيوي نا، و بو خو شم که وتمه سووچي زينداني. من هيشتا روخساره فرمي سکاوييه که ي ماويسم هه ر له به ر چاوه. گويم له ده نگيه تي که ده لي:

"نامووسي زن ميحرابي ژيانيه تي، هه ر که سيکي سووکايه تي پي بکا شاياني مهرگ و مردنه."

۳۷

من ده ته واري سه رده مي روژاني زيندانيما نه ينييه که ي خو م پاراست و نه مدرکاند، سه روکي زيندان و پزيشک زور جارام ده هاتنه سه رداني، به

بەشى كۆتايى نووسىنەكانى دالتۇنى كەمىك ئالۇز و تىكەل و پىكەل بوو. وەك بلىيى دەگەل ئەو ھەموو ھەول و تەقەللايەي خۇشيدا دوو دل و بەگومان بويى، بەلام ئەوئى راستى بوو و من بە تەواي دەمتوانى ھەستى پىبىكەم، ئەوئى بوو كە عىشقەكەي بەرامبەر بە ماويس وەك ھەمان ئەو رۆژانەي ھەولەي، و رۆژانەي كە بە بەرو باوئى وىبەو بوو، ھەر بە زىندوويى و وەكو خۇي ماوئەتەو.

لەو جىيەي كە نووسىبووي، دىيەوئى ژيانىكى ئاسوودەو ئارامانە دروست كات، بىي ئىختىيار پىكەنەم، بلىسەيەك زمانە بكىشى و ئاواش سوتىنەر بىي، ھەروا بە ئاسانى نامرتتەو و لە ناوناچى.

لەوانەيە دامركى، بەلام ھەرگىز ئاكوژىتتەو، ھەر بۇيەش كاتى كە نووسىنەكانى وى تەواو بوون دە دلى خۇمدا گوتم " داستانى رۆجەر دالتۇنى لىرەدا تەواو نابى." خويئندەئى ئەو بەسەرھاتە كارىكى زۇرى تىكرەم.

بە بىي ئارامىيەو چاوەرپىي دىدارى رۆجەر دالتۇنى بووم، دەگەل ئەوئەشدا كە دەستى نووسىنەم ھەيە بەلام ھەمىشە لايەنگرى بىدەنگى و ئارام، و زىياترىش ھەزم لە گۆشەو كوئى ژوورەكەي خۇمە تا دەگاتە دىناي پىر ھات و ھاوار و جەئالى مۇسقىا. بەلام ئەو رۆژە شتىكەم بە خەيالداھات، ھەموو كەسەك رىزىوئى وەك بەرنارد يا قالانتىنۆي دەناسى. من دە رۆژنامەي بەيانىي ئەو رۆژەدا، دە ستوونى مۇسقىادا، كە نەمدەزانى رىزىوئى لە ئىگلتەرەيە يانە نا، بە دواي ناوئەكەيدا گەرەم سەير ئەوئە بوو كە دىتم نووسراو "سنىز رىزىوئى شەوئى شەمەمە بۆيەكەمىن جار شاگردەكەي مادام ژانسى لە ھۆلى شاژندا دەناسىنئى و يەكەمىن كۆنسىرتى ناوبرا و پىشكەش دەكرى."

بىرەم كەدەو بىگومان رۆجەر لەو كۆنسىرتەي ئامادە ھەر دەبى، و ناتوانى خۇي راگرىت و نەيەت. ئايا دواي ئەو ھەموو ماوئەي ئەو چاوپىكەوتنە چ كارىكى تىدەكا؟ كە بەقسەي دالتۇنى ئەو دەنگە لە رادەبەدەر خۇشەي ھەيە. دىيارە كارىكى زۇر

رووخۇشەيەكى تەواوئە دەربارەي كىشەكەي من دەدوان. بەلام من چاكەم دەزانى كە ئەوانە راسپىردراون تا لە بن پەردەي دۆستايەتتەو پەي بە راز و نەيىبەكانى من بەرن و بزانت كە من ئەو پارەيەم بۆ ھەلگرتوئە. بەلام من بە ورىبىيەوئە تەنەت و شەيەكەم لى ھەلئەوئەرى.

ياسا و رىساي توند و بەند و كارە يەك بابەتتەيەكانى زىندانى لە لايەكەوئە و وردەكارى و ورىبىيە دكتورىش لە لايەكى دىيەوئە نەيانەيشت ھەلخەلەتتەم و يا ھەر جارىكىش بىي ئاگا بىم و ھۆشم بەلاي خۇمەوئە نەمىنئى.

باوكى گىسانى - قەشە - زۆر جارام دەھاتە سەردانى و بەسەعات پىكەوئە دادەنيشتىن و قسەمان دەكرد بە قسەكانى وىم ھەست بە ئارامىيەكى پىر تام و چىژو خۇش دەكرد دەخۇمدا. سالىكى تەواو بەسەر زىندانىيەكەمدا تىپەرىبوو كە من بە فەرمى لە ئاينزاي كاسۆلىكان ھاتمە دەرى. ئەوجا داستانى خۇمەم وەك ددان پىدانانىك و پاكەنەيەك بۆ گىرپايەوئە و ھەمووم پىگوت.

بەلام ھەرگىز ناوي ماويس نەھىئرا، يانى لە كاتى پىويستدا بە ناوي "ئەو ژنە" م ئامازە پىدەكرد.

دوايەش بىرپارم دا كە دواي بەرھەلدا بوونىم لە زىندانى، داستانەكەي خۇم بىي كەم و زىاد و بىي لابرەدى بچووكترىن نوختە، بە چاك و خراپەوئە بنووسم و دەستمايەيەكى پىي پەيدا كەم.

زۆر بە جەختەوئە كار بەكەم و دەگەل گرانى و خۇگوشىن و دژوارىيەكانىشدا ھەلئەكەم و خۇمىيان لەبەر راگرم، تا ھەر نەبىي ھىندىك لە گوناھەكانى خۇم بىسرمەوئە و بە چاكە قەرەبوويان بەكەمەوئە. تا بەلئەكە ئىي وردە وردەش بتوانم ئەو پارەيەي دىبووم بىدەمەوئە، تا بەو جۆرە لە ژىر بارى ئەو گوناھوسزاي دوايەيەيان زىگارم بىي و بىمە دەرى."

دەكاته سەر گوئیگران. ئەدى دەبى چ لەو دالتۆنە عاشقە دلسووتادەى بكا كە مالى
خۇى خرا كورد و خۇى بۆ كرده قوربانى؟

۳۹

من لەبەر وەى كە ماويس كۆترل بەكەمىن كونسىرتى خۇى دەگپىرى و دەبىينم لە
خۇشبييان و دەهەلەكەسەما هاتبووم. ئەو رۆژە دواى نيوەرۆ چاوم بە يەكپك لە
هاورپىيانى يانەكە كەوت كە بەرپكەوت رەخنەگرى مۇسقىقا بوو و دەبوو ديد و
بۆچوونەكانى ئەو شەوئى خۇى بۆ رۆژنامە بنپىرى. ئەوگوتى:

"مادام ژانسى جوانىكى لە ئەندازە بەدەر جوانە و ئادەمىزادى كە للەبى دەكا.
ئەلبەتە دەربارەى دەنگ و ئاوازەكەى هپچى و نازام، لەو زياتر كە شاگردىكى
بەردەستى رىزىوئىە بۇيە هەر دەبى نامادەگى و توانايەكى باشى تىدابى و هەبى."
"منىش هەروام بىستوو. دەلئىن ئەو هەرگىز جارى لە شاگردىكى زياتر فپىر ناكا."
"هەر وراشە. من مادام ژانسىم، شەش مانگ پىش ئىستا لە شەو دانىشتىكى
دەگەل رىزىوئىدا ديت. وەك بلىئى رىزىوئى خۇى بەو جۆرە شاگردەيەو بەادا. تۆقەتت
رىزىوئى ديوە؟"
"ئەء!"

هاورپىيەكەم شانى هەلتەكاندن:

"مەبەستت ئەوئە كە.."

"نا هپچ نىە. ئىدى ئەو هونەرمەندە. يان واباشترە بلىم بلىمەتە. بەلام ناشتوانم
بلىم بى عەبىە. بەلام تۆ بۆ وا بە گەرمىبەو لە رىزىوئى دەپرسى؟ خۆ تۆ هپچ سەر و
كارىكت دەگەل مۇسقىقايدا نىە."

"بەلى، نىعمەتتىكم لە دەست چوو و دەمەهوى قەرەبوى كەمەو، هەر بۇيەش
سبەى شەوى لە هۆلى شارنىم."
هاورپىكەم بە خەيالەو گوتى:

"مادام ژانسى هپندە جوانە كە ئىدى پىوىست ناكات ئادەمىزاد سەرو ساختى
دەگەل مۇسقىقايدا بى تا چپۆ لەو كونسىرتەى بكا."

حەزم لىبوو بمتوانىبايە دالتۆنى بىنمەو و پىكەو بەچىنە ئەو كونسىرتە و
هەركاتى داستانەكەم دىنايەو بەر چاوى خۆم، باش دەمزانى كە مىشكى وى لە ژپىر
مشتەكۆلەى عىشق، و زىندان و تەنانەت كىشە ئاينزايەكاندا وردوخاش بوو.
پىمابوو رەنگە ئارىشەيەكى تازە و تۆفانىكى دىشى لە دىتنى ماويسىدا بۆ پەيدا
بى. ئىدى زۆر پەست بوو لە تاو دالتۆنى و تا دەهات زياتر حەز دەكرد دەگەلى
بامايەو پىكەو بەين. كات زۆر بەكاوئەخۆ دەپۆبى و منىش بۆ چوونە كونسىرتەكە
لەسەر تاو و ناگران بووم. تا دوايە دە وختدا چوومە هۆلپو.

ئەوانە كە رىزىوئىان دەناسى، بە بى نارامىەو چاودەپى ئەو بوون بزائن ئەمجارە چ
ئەستىرەيەكى پەرورەدە كروو و پىكەياندوو و بەخەلكى پىشانەدا. دەيانگوت ئەو
مادام ژانسى هپشتا لە بەردەمى هپچ خەلكىكدا، تەنانەت لە پارىس و برۆكسل و
قىيەناشدا گۆرانى نەگوتوو.

من زۆر بە وردىەو دەناو خەلكىدا بە دواى دالتۆندا گەرام، بەلام قولاغىكى نەبوو.
دوايەش رووم لە شانۆيەكە كىرد. سەرشانۆيەكە نوقمى گول بوو، پىانۆيەكى
رازاوەشيان لە گۆشەيەكەو داناوو. بەرنامەكەم خوئىندەو. سنىز رىزىوئى جارىك و
مادام ژانسى سى جارىان دەوشەوئىدا دەگوت. من ئەوئەندەى كە حەزم دەكرد ماويسى
بىنم هپندەم گوى نەدەدایە گۆرانىيەكانى. من دەمەهوىست ئەو ژنەى بىنم كە
شىتائە دالتۆنى خوئىندەوىست."

هۆلەكە پرى حەشىمەت بوو و منىش وەكول هاتبووم، چوونكە پىمابوو هەلچوون
و كەفوكولنىكى تايبەتى بەسەر تەماشاجىيەكاندا زالە بۇيە منىش لەوان بەدەر
نەبووم، و زۆر بەوردىم دەقىقەژمىرى دەكرد و چاودەپى بووم.

تا ئەوجار چاودەروانى بەسەر چوو و ئۆركىستەر دەستى بە ژەنبن و مۇسقىقا لپدانى
كرد و خەلكەكە بە جۆش و خرۆشەو كەوتنە چەپلە لپدانى. تادەهات تاسەى

خەلکە که زیاتر دەبوو، دەو دەمیدا، لاویک که شاگردیکی پێشوی ریزیۆ بوو هاتە سەر شانۆ و هەلیدایە گۆرانی و جا جگە لە دەنگی خۆش ئەو رەفتار و هەلسۆکەوتە بۆ وینەیی هەیبوو، بەراستی شایانی شاگردیە ریزیۆی بوو. ئەوجا ریزیۆی بۆ وینە هات و هەمووانی سەرسامی ئاوازه ئەفسووناوییەکی خۆی کرد. لە بەراورددا دەگەڵ شاگردەکی وەک بلیسەو ترووسکەیکە بوون. که گۆرانییەکان تەواو بوون خەلکە که شیتانە چەپلەیان لێدا و هاواریان کرد " ریزیۆ... ریزیۆ... " ریزیۆش لە خۆشی و پێشوازی و ستایشی خەلکە که زۆر کەیف خۆش دیار بوو و هەر پێدەکەنی.

دوایەش نۆرە میاویس - عیشقی دالتۆن، مادام ژانسی هات، لەلایەکی شانۆکەو پەردەییەکی مەخمەری رەنگ تێر که زۆر جوان و رازاوه بوو شوێر بۆو.

پەردە لادرا و ریزیۆ بەخۆو بە شاگردەو هاتنە سەر شانۆ.

ژنیکی بەلەباریکە ناسکم دیت که جلیکی سپی زێوی دەبەر و خەرمانیکی قژی زەردی زێرن که بەگۆلی سوور رازابۆو بەسەرەو بوو، حالەتیکی تاییەتی ئەوتۆی بەروخسارو هەلسۆکەتیەو دیار بوو که زیاتر بە گۆی پێنەدان دەچوو تا بە شەرم و شەرمیونی.

هەموو شتیکی پێ هیج بوو. ریزیۆ زۆر شادوشەنگۆل و لوت بەرز دیار بوو و بەو هەموو بەژن و بالۆ پەیکەرە زل و سوورفلیەییەو، بەتەک ئەو هەموو جوانی و ناسکی و پەنگە پەریوەی ماویسەو جوتیکی سەیرۆسەمەرە دەهاتنە بەرچاو. بەلام کاتیکی که بە دووربینیم سەیرکرد، رەنگ پەرینەکی لە ماندوویەتی و بۆ تاقەتی و توورپەییەو نیە. بەلکە تەر و پری و گەشەووی لێ دەتکایەو.

سەرە پەنجە ناسکو بۆیە کراوەکانی خستبوو سەر دەستە زیر و رەنگ تێرەکانی ریزیۆی و بەسپایی و وقار و بە گەردەنیکی کیل و رۆینیکی نەرم و سەنگینەو تا ناوهراستی شانۆییەکی هات. دەستی لە دەستی ریزیۆی بەردا و بۆ پێشەووی راداشت و سەری ئەوازشی لە بەرامبەر وەلامی ئەو هەست و نەست و چەپلە ریزانەیی خەلکە کەدا نەوی کرد.

تۆرکیستەر دەستی بە مۆسیقا ژەنینی کرد و دەگەڵ ئاوازی فلوتیشدا دەنگی وی بەرزبۆو.

من ناتوانم ئاوازی گوتنی وی تاوتۆی کەم. دەنگی وی دەگەڵ مۆسیقایدا بان دەگرت و دەفپی و من که بەوردیم سەرنج لێدەدا دەمدیت که بە بۆ خۆماندووکردن و خۆجێر کردنەو و خۆزەحمەتدان بەرز و نزمی و کورت و درێژی نۆتەیی نازارەکانی لە سینەییەو بەناسانی بەگەرۆویدا دەهاتنە دەری. خۆ ئەگەر جوولەیی دەم و گەرۆوی نەبانایە واتدەزانی هەر پەیکەرێکە و هیچی دیکە چونکە تەنانەت چمکیکی چرچ و لۆچی کراسەکەشی نەدەجوولایەو، بەراستی شتیکی لە ئەندازە بەدەر بوو.

من که سەرم لە مۆسیقا دەرناچی، دەلێم بە راستی ئەفسووناوی بوو، لە پادەبەدەر بوو.

کاتیکی که مۆسیقا کە تەواو بوو. پیاوێکی لەبەر دەمی من دانیشتبوو لەبەر خۆییەو بەسپایی گوتی:

"چەند ناسک و لەبەر دلانە."

من تەماشایەکی ویم کردو دووبارە گەرمامەو لای ماویس و سەیرم کرد لە بەرامبەر هەست و کەف و کۆلی گەرمی خەلکەکەو سەری دانەواند و بۆ جوولە وەستا. دێرەدا تۆرکیستەر ناویەکی وەک مارشی دەستپێکرد و چارم لێبوو که ماویس سەری بەرەو دواو برد و چاوەکانی بریسکەیاندا و رەنگی سوور هەلگەرا و لەو گەرۆی که پێش تاویک ئاوازیکی نەرم و ئارام هیینی لێو دەهاتە دەری، ئیستا ئاوازیکی پڕشۆری وای لێو هەلدەستی ترپەیی دل و هاتوچۆی خۆینی ناو دەمارەکان وەجۆش دینی. هەر دە و ساتەیدا مەزەندەم کرد که ئەو هەمان ئاوازی " سرودی پێش شەرە " که دالتۆنی بیچارە و بیدەرەتان کرد و ئیستاش بەو هەموو جوانیەو، ئەو ئاوازه ئەو هاتە تاکی ژن و پیاوی ناو هۆلە که دەگەڵە خۆیدا بۆ گۆرەپانی شەری دەباتەو. دووبارە دواي ئەو هەموو هات و هاوارە کەفوکۆل و هەلچوونە بیدەنگی زالبۆو، گۆیم لێبوو که ئەوێ تەنیشتمەو دەبگوت:

"ژنیکی وا دوتوانی لاوه کانی میلله تیک به ره و جهنگ بنیږی." "

بیددنگیبه کی قول که بایه خی خه لکه که ی پیشاندهدا به شاههنگه که بایی به سه ره هۆله که دا کیشا. سه ره له نوی ئورکیسترا دهستی پیکرده وه و شه مجاریان نهوایه کی ناشقانه ی دهستی پیکرد.

من ده گهل شه هه موو نه شماره زاییه ی خوشمدا هیز و تواناو ناسکی شه و دهنگه شه فسووناوییه قولله و کاریگه رییه ناوازه که یم هه ست ده کرد. ده مهه ویست بگریم. دیه نی شاعیرانه و خه یالاویم له بهر چاوی بهر جهسته بسوون. من که ده گهل ژاناندا نه زمونیک و ده بهرام بهر شه و توخه ناسکه یدا وشک و بی گیان بووم، ناماده بووم خۆمی باویمه بهر پییان. شه وهی دل بیویستیبايه و حهزی لیبیايه ده ویدا کۆبۆوه و هه بوو.

ریزیو جاریکی دیش له و دیو په رده که وه ده رکه و ته وه و به و هه موو قه د و قه واره و په یکه ره زله یه وه له بهر ده می شاگرده که ی خۆی چه میه وه و ماویسیش وه لامی شه و هه موو شه ده ب و ریزه ی وی دایه وه.

خه لکه که نه یانده ویست هه ر وا زوو وازیتن. هه موو له که و فوکولان هه ستا بوونه سه ر پی و هاواریان ده کرد. ماویس به رده و ام سوپاسی خه لکه که ی دکرد. یه کیکیش به رده و ام و یه که به وای یه کدا چه پکه گول و تاجه گولینه ی له سه ر شانۆیه که داده نا. ده و ده مه یدا بوو که من دالتۆنم دیت. له پیش منه وه، له نزیک شانۆیه که وه وه ستابوو. چاوم لیبوو به بالاییه کی به رز و قژیکی ماشو برنجی خۆله می شیه وه تاجه گولینه یه کی گولی سووری له سه ر ته ختی شانۆیه که و له بهر پیی ماویس دانا. نازانم ده نیو شه هه موو حه شیمه ته دا ماویس شه ی دیت یانه نا، به لام سه یه که له وه دایه که له ناو هه موو شه گولانه دا نا شه و یانی هه لگرت و به باه شیه وه نا، شه وه من هه ر چاویکم له وه وه یه، سه یرم کرد زور به تاسه و تاسو قه وه چاویکی به ناو خه لکه که دا کیپرا. وه کیه وی خاوه نی شه و یان بدۆزیتته وه.

۴۰

شه شه وه مادام ژانسی هیچیدی که ی نه گوته وه. پاشا وه ی بهرنامه که تاییه ت بوو به شاگرده کانی پیشووی ریزیو وه. کاتی خه لکه که له جییه کانی خویان دانیشتنه وه، من سه یری لای دالتۆنم کرده وه، که چی شه له وی نه ما بوو. من بی ئیختیار له جی خۆمه وه هه ستام و چاوم به یه که یه که ی خه لکه که دا خشاندا، به لام بیه وده بوو، رژیشتبوو.

چو بووه کوی؟ نایا بو دیده نیه خاتو ژانسی که و تبووه ری و هه موو بریار و بهرنامه کانی خۆی به لاوه نابوو؟ من شه و دم چاک ده زانی هه ر بریار یکی یه کی که له زیندانیدا بۆقه ره بووی گونا هه کانی بیدا، ده هه وای ئازادی ژیاندا، هینده ی گوی ناداتی و بایه ختیکی وای نابی. چ جای شه وهی که دالتۆنم بسووه کاسۆلیکیش، خۆ شه گه ر ریشی له به رده مدا خوشبایه، مادامه کی ژنه که ی خۆی زندوو بوو، هه ر نه یده توانی چاری ده ماویسه وه بی و به ته مای بی نایا شه هه ر وه که به لیتنی دابوو بۆلای من ده هات، یا دیتنی مادام ژانسی هه موو شتیکی له بیر بردبۆوه؟ به لام هه ر به راستیش دالتۆن له وانه نه بوو که بی و خۆی به سه ر شه ژنه دا بری. ده گهل شه وه شدا که ماویس ژنیکی جوان و هونه ر مه ند سوو. له کاتی که دالتۆن چاوی له و بهر سه ره اته ی دوابی پۆشیبوو که شه ی پی تاوانبار کرا. شه که سیکی ساده و ساکار بوو. نایا هیچ پیاو تیک شه وهی ده کا ده ست بۆ دزیه به ری، هه ر له بهر شه وه ش تا دل به ره که ی خۆی پی بگه یه نی؟ لی ره دا بیرو با وه رم شل بۆوه. ماویس که سیکی ساکار نه بوو، مرۆقیکی ده گمه ن بوو، که ده که سیکیدا کۆبۆوه، و به راستیش دیارییه که ی دالتۆنیش دیارییه کی هه روا که م نه بوو به کۆمه لگا.

رۆژی دوابی، هاته سه ر شه وهی بزاتم خه لگی ده رباری مادام ژانسی چ ده لیتن. رۆژنامه کان هه موو ستایشیان کردبوو، ده جییه کیدا نوو سرا بوو که ریزیو شه ی دای مادام ژانسییه. مادام هینده ی کارتیکردوه و هینده ی ده سه لات به سه ریدا ده شک ی به ناره زووی خۆی هه لیده سوورپینی و بۆ هه ر جییه کی بوی ده بیا. یه کی دی نوو سیبووی:

۱۶۰

۱۵۹

"مادام گوتی له ستایشی ریزیۆ و هیچ کهسیکی دیش نیه، و ههمیشه گیانی دهستم لیمهده" دهپاریزی، تهویش به جوړیک تهو خو پاریزییه دهکا که کم کهس دهویری شهیدایی و نهوین و دلداریه خو بۆ دهپرې.

جاریکیان به ناشکرا سووکایهتی به شازادیکې دهکات که ویستویهتی ده باوهشی گری، و یهکی دیکهش ناوا خو هه لده خرپینی و تینی و بهر خو دهنیت و راست دهباوهشی خو دهگری، همر سهعاتیک دواتر، به دهست نه ناسینکی و تینا ترپین دهکهن تا ده می مهرگ، ته گهر که سینک بیهوی ناپرو و نامووسی خو پپاریزی، نابی داوای خو شه ویستی و په یوه نندییه نهوین و دلداریه له مادام ژانسی بکا.

یه کیک له یانه که دهیگوت:

"تهو، لهو ژنانه یه که ته گهر پپاویک سووکایهتییه پی بکات بی دوو دلئی دهیکوژی، من زورم هه (ته لبه ته همر له دوره وه) لهو جوړه ژنانه یه. بۆ نمونه ته گهر له شهو دانیشتنیکې جه فه نگیکې به دلئی نه بی، له وانه یه له بهر ده می ههموان، همر به باوه شینه که یه دهستی ده می پپاوی بشکینن. تهو ده می چ له ژنیکې ده که یه؟ ده بی تهو سووکایهتییه قوت ده یه وه و گیلانه پینکه نی."

من گوتم:

"ته گهر نمونه یی وی زورتر ده بوون." (راوه ستام تا تهو قسه که یه تهواو دهکات.)

"ته گهر نمونه یی وی زور بانایه به های خو و رهوشتی ژنان زور هه لده کشا و بهرتر ده بووه و توانای وان چهنده بهر بهر ده بوو. نیستا باری خو و رهوشتی کومه لگای پپشکه وتوی مه یه کجار زور تیکچوه. ته مهش بۆ همر میلله تیکې نیشانه ی خراپیه یه، و من هه ده کم و هیواداریشم نمونه یی وه مادام ژانسی زور بن."

گوتم:

"کی ده لی که مادامیش سه برده یه کی عیشق و دلداری خو نیه؟ تهو بیوه ژنه، وه نا؟ میرده که یی کی بووه؟"

"که سیکی ئینگلیزی، مادام نۆزده سالان، بووه که میرده که یی مردوه، دوا ی ویش ههنگاوی به رهو دنیای هونه ره وه ناوه."

"رهنگه تهوی زور خو شو یستی که دهو ته مه نه ییدا میردی کردوه و نیستا ش ههروا ریز له یاد و بیره وه ریبه کانی ده گری."

"رهنگه!"

"ته گهر نیستا یاریکی هه بایه هه موو ده یانزانی. تهوه شتیک نه بوو بشارد ریته وه. همر یه کهو شتیکې ده گوت و باوه پشیمان نه بوو ژنیک بهو هه موو جوانی و شوخیه یه وه یاریکی نه بی. پرسیم:

"ته گهر ژنیک له سه ر نامووسی پپاویکی بکوژی ده لی پی چی؟"

"ده لیم زور به نامووس و گهره و بهر پیره. به لام له م سه رده مانه دا یه کیکی و پیدای نابی تا قه له مه کامانی به دوا را دهین. به لام سه رده می زو ته گهر یه کیکی و پیدای بایه، تهوا کتیب و شیعو شانامه یان له سه ر داده نان و دنووسین و ده یانکرده نمونه و سه رمه شقی نه وه یی ناینده و همر له سه ر زمانان بوو.

ته فسوس که من که سیکی و ده ناسم و داستان و به سه رهاتیشی ده زانم، به لام من له کوئی و نووسینی حال و بال و به سه رهاتی وی له کوئی...؟ من چوئن ده توانم هه قی خو بده می.

۴۱

ناخبریه که یی یه که شه مه هات و سهعاتی دیتنی دالتونی نریک بووه. من نه ته نیا همر چاوه پروانی وی بووم بیبینم و گوی له داستانه که یی بگرم به لکه ده مهه ویست دوا ی ته وه یی باس و خواص و حال و باله که شیم خویند بووه زور به وردی پپیدا بچمه وه و موتالای که مه وه.

جاری پپشوو تهو به دوو دلئی و دلته اویکیوه هات بووه مالی من، و منیش تهوم وه ک دزیکې تازه به ره ه لده له زیندانی سهیر ده کرد. به لام نیستا.. تهو وه ک پالته وانی

داستانیک دههاتمه لای من که داستانه کهی که موکورت و ناتمه او بوو و ده بوو پیشهات و رووداوه کانی به کوتا بگه یه نم و ته وای که م. زۆرم حه ز ده کرد بزائم نه و رووداوه چ ده بی.

جگه له هه موو نه مانه ش هندی شتی زۆر و سه رنج راکیشیش هه بوون که حه زم لیبوو له سه ریان برۆین و ده رباره یان بدوین.

له بهر په نجه رهی راوه ستابووم چاوه ریم ده کرد. سه رقالی ته ماشا کردنی گولنه کانی نیو باغی بووم.

له پر دیتم هاته نیو باغی.

خزمه تکاره که هه والی دا:

"ئاغا دالتون ته شریفیان هیناوه."

"وه پیشی که وه و ری پی شانده."

جاریکی دیش قه و بالا به رزه کهی و مووه ماش و برنجه خۆله می شیه کهی دالتونی ده نیوان ده رکیدا و ده ده که و ته وه. وه ک شمشیریکی تازه ساوی مشتومالکراوی بریسکه دارم هاته بهرچاوان که ده کالانیدا ون بووی.

"وه ره ژوروی، رۆجهر."

هاته ژوروی و چاویکی به سه رتا پایدا خشاندم. ده یویست بزانی خویندنه وهی داستانه که چ کاریکی تیکردووم. من نه مده توانی راسته وخۆ سهیری چاوه کانی بکه م و چاوی ده چاوی برم. سه رکردنی که سیکی که بی پرده و روت و قوت گیانی خوی پیشاندات کاریکی هه رواناسان و ساده و ساکار نیه.

به ئاوازیکی ناره حه ته وه پرسی:

"چۆن بوو."

"هیچ... نووسینه که تم خویندنه وه."

"و منت وه ک شتیکی کیل و ویل یا له وه ش خراپتر هاته بهرچاوان، وه نا."

"هه رگیز. به پیچه وانه وه، باسی حال و گوزه رانی تو کاریکی زۆریان تیکردم."

"چ جۆره کاریگه ریه ک، بیرورات چیه؟"

"رۆجهر به لای من وه تو پالنه وانیتیکی زۆر سه رفیراز و گه وره ی."

"پالنه وان، هه ر به راستی بیرو باوه رت وایه؟"

"به لئی، به ته واره تی."

"تا بلتی خو شحالم. ته گه ر داستانه که په سه ند کهی، ده یکرې؟"

"ده رباره ی نه مه ش ده مه هوئ قسه ت ده گه ل بکه م، به لام تو بو دانانیشی و نانی

نیواریم ده گه لدا بخوی، خو نانت نه خواردوه؟"

"ناخواردن؟ نا؟ من هه ر کاتیکی برسی م شتیکی ده خۆم."

"ده یویست بلئی، نان خواردنی نیواران به لای ویه وه به شیکه له خو بادانی."

"من زۆرم قسه هه ن، دوا ی ناخواردنی ده یانکه م."

"زۆر چاکه."

زه نگم لیدا و رامسپارد نانه کهی زووتر بینن. له لای خزمه تکاره که ناچار بووین قسان ده رباره ی تیرو نه وی بکه یین، و نه وه تاسه ی منی بو قسان دو سه د هینده ی دی لیکرد بوو. ده کاتی ناخواردنیدا دالتون بیندنگ بوو. نه لبه ته وه لامی پرسیاره کانی زۆر به رووخوشی و به پیکه نینه وه ده دانه وه. به لام خه یالی له جیه کی دیکه بوو.

هه ر که نانه که ته واره بوو له بهر سو باکه دانیشتین و شووشه شه رایمان به ته ک

خۆمانه وه دانان. من سه ری قسانم کرده وه و گوتم:

رۆجهر، هه روه ک گوتم نووسینه کانتیم خویندنه وه، به لام نازائم حه زت لیسه

چیان لیبه که م؟"

"چیان لیبه که ی؟ من چووزاتم، بو به که لکی چاپکردنی نایه ن؟"

"ئاخر به زیندوه تیه تیوه - تائیوه بمینن - من ناتواتم سوود له و کتیبه ببینم."

"به لام ته گه ر ناوه کان بگۆری؟"

نه و جا که میک وه ستا و گوئی:

"ئەوئى دەبىي مەن لە ئىنگىلىزچەدى بىرۆم جىيى گومان و ھىچ دودۇئىيە كى نىيە، ئىدى مانەوئى مەن لىرە مەھالە، و تەنبا شتىكىش كە دەتوئام و ھەمە بىفرۆشم ئەم داستانەيە و بەس. ئايا ھىچ ناكە."

"دۇنيام رۆژنىك دى دەبىتتە سەرمايە و سامانىكى يەكجار زۆر گەورە."

"باشتر! رۆژنىك ئەو سەرمايە دەبىتتە ئى تۆ. بەلام مەن ئىستا ھەر تەنبا سەد لىرەم لە تۆ دەوى."

"مەن سەد لىرەكەت بە قەرد يا لە سەر ھىسابى دەدەمى بەلام سەد لىرەت بەسە؟"

"زىادىشە. مەن نامەوى بە ھاتوباتەو سەفەر كەم. ھەر باي ھىندى بتوئام كلە ئىنگىلىزچە دەرچەم و كارىكى بىيىنمەوە."

"دەتەوى بچىيە كۆي؟"

"دەچمە موستەعمەرىكى، چ جىاوازىيەكى وائى نىيە، مەن لەشساغ و بەھىز و تەوانام و دەمەھەوى تا ئەوئىرە سوود لەو لەش و تەوانايە وەرگرم و ئىش بەكەم. ئەوئەت لەبىر نەچى كە مەن سى ساڭ زىندانى قورس و گىيان پىرووكىنم راکىشاو و بەسەبردووە."

"ھەيف، باشە رۆجەر بۆ وات كەرد؟"

"چىم كەرد؟ كارى گران، جا دەكۆي نەيكەي. ئادەمىزاد ناچارە."

"نا مەبەستەم ئەمەيان نەبوو، بۆ پارەت دزى؟ بۆ ھەر ئەو دەمى نەھاتىيە لاي مەن؟"

"بىرەم لە چەند كەسىكان كەردەو و دەنئوئەواندا ئەتۆش، بەلام راستىيەكەي ئەوئىيە كە لە تۆم رانەدەت ھەزار لىرەم بەدەيەي، مەنچىيە جۆرچ و گىلەتەيە مارك و كەم وەختى، وائىان لە مەن كەرد و بەزاندىمەيان. بەر لە ھەموانىش كەم وەختى مەنى بىدەرەتان كەرد. ئەگەر رىزىو ھىندىكى دىكەي مۆلەت دابام بەرپىيەكى رەواترەمدا جىبەجى دەكەرد. دوائى ئەو ھەموو قسانەش، ئىستاش ھەر پىموايە چونكە بۆ مەبەستىكى بەرز و پىرۆز بوو، ھەر كارىكى چاكەم كەردووە و ھەقىشەم بوو بىكەم."

"كارىكمان بەسەر ئەم لايەيانەو نىيە، مەن تويژەرەو نىيە، ھەر چۆنىك بى تۆ كارىكت كەردووە كە دە دلى مەندا جىگىر بووى و مەن بە دەستايەتتە سەربەرزەم و ئىرەبىشت پى دەبەم."

دووبارە پىكەنەو و گوتى:

"لەو سۆز و خۆشە وىستىيەت مەمنوئەم. ھەموو شتىك تەواو بوو، وەك كىتەبىكى تەواو كراو و بەستراو بى. چاوخشانەوئەش بە رابردوودا لاي مەن ھىچ نىيە."

ھەستىكى سەير و ناخۆش ئازارى دەدام، مەگەر لەسەر و چاويىم چ دەخۆئىندەو؟ ھەر رەنج و بەدبەختى و ئىش و نازار و دەربەدەرى. ئەو دەويست بچتە ھەندەران، بەرەو ژيانىكى پاك، سادە و بى غەل و غەش. ھەروا بە دەم لاق راکىشانىيەو لەبەر سۆيەكە، تەماشايەكى سەرتاپايم كەردەو و دىتەم بەراستى ئەو پەيكەردى وى ھىچ كەموكۆرپىيەكى نىيە. بۆخۆشى دەيزانى، و چىژى لەم بابەتە وەرەگەرت، دەيزانى كە لەو سەرزەمىنە تازەيەدا، كارو چالاكى و ژيانىكى نوئى چاوپىيەتى، دەگەل ئەوئەشدا، دوى شەوئى كاتى كە ماويىسى دىت، ئەو تاجە گۆلپەنەيەكى كە ئى ياد و بىرەوئىيەكانى خۆشەويستى بوو، چوو لە بەر پىيى دانا.

دەنگى وى بىرەو خەيالى مەنى بىرە:

"ھەموو شتەكان بە كامى دلى مەن رەخسان، مەن دوى شەوئى لەكۆنسىرتەكە بووم، ئەگەر ئەو سەرنەكەوتبايە ھەستەم دەكەرد بە ھەلەچووم و تەواوى ھەول و تەقەللايەكەم بە فىرۆ چووە. بەلام خۆشەختانە كۆنسىرتەكەي وى شاكار بوو و ئەم سەركەوتتەش ھەموو شتەكان قەردەبوو دەكاتەوە."

"مەنىش لەوى بووم."

"بەراست، تۆ ئەوئەت دىت؟ پىت چۆنە؟"

"ئەو دەق ئەوئەت كە تۆ لە نووسىنەكانتدا ھىناوتە."

"ئانا، ئەو چەندىن فرسەخ بەولاولەترەو چووە كە مەن باسەم كەردووە، و ئەو زۆر لەو زىاتر و پىشكەوتوتتە كە مەن نووسىمە. ئەو تاجى سەركەوتتەن و سەربەرزەيى

نايه سەر هەرچی قوربانییه کانه و سەرەنجامیش شتیك لهو سەرەرزیه بهر منیش هەر دهکهوی." "ههز ناكهی جارێکی دیشی بیینییهوه؟"

"هه"

ههوا تاریك ببوو و بلیسهی ئاگری سۆبه کهش دامردبۆوه. ده مویست دالتۆنی چاک ببینم.

دهمههویست بزاتم له بهرام بهر قسه کانی مندا چ دهکا. بۆیه گوتم:

"من دوی شهوئ تۆم دیت، که تاجه گولینه کهت له سهر شانۆیه که دانا، شهویش چاکی زانی دیارییه که ئی کییه و چاوه کانی به ئیو ههشیمه ته که دا گێرا.

"به راست؟ به لām من دهستبه جی له هۆله که چومه ده ری تا نه مبینی."

"منیش تۆم هەر لی ونبوو."

هه مديس بيدهنگی زالبۆوه، ههستمده کرد که دالتۆن به شیوهیه کی توندو ناسروشتیانه پشوی سوار بووه و تیكچوووه، هه مديس گوتم:

"هه ندی قسه م ده باره ی مادام ژانسی بیستن."

"وای! چ قسه یه ک؟"

منیش نهوه له هاوریان و له یانه کهم بیستبوون هه مویم بۆ گێرایه وه.

زه ردهیه کی هاتی و ده حالیکدا که هیواش هیواشی به دهستی له دهسکی کورسییه که ی ددها گوتی:

"هه رگیز په ی به که سایه تی ماویسی نابه ن؟"

"ناگات لییه تی زۆر ههز دهکا بچیه وه لای؟ هه موو شه بانگه شه و کۆشش و سه رکه وتنه ی له بهر خاتری تۆن."

به نار هه تیه وه له سه ر کورسییه که ی سووراو گوتی:

"بۆ قسه ی هه لله ق و مه لله ق ده که ی."

"تایا نه و ده زانی تۆ ده و سی ساله یدا له کوی بووی؟"

"هیوادارم که نه زانی."

"ئه کهر بزانی زیاتریشت لی مه منون ده بی."

"مه منون؟ شه و جۆره قسه نه مان ده نیوانیدا نین، ده دۆستایه تیه دا شه و قسه نه نامینن."

"به لām ئه کهر بزانی شه ونده ی دیشی زیاتر خۆشه وپی."

"ئه و قسه نه مه که، تازه من ناچمه وه لای وی."

"بۆ؟"

"له بهر وه ی (رهنگه باوه ریش نه که ی) به لām من زۆرم باوه ر به شه ده ب و به نا پرو و نامووسه، ئیدی من له کونجیکدا ژنیکم هه یه و ناماده ش نیم ناوی ماویس بزپرینم. ماویسی ناسکۆله، پاکترین بوونه وه ری دنیا یه یه. من هه ر جارێکم قوربانی بۆ داوه، بۆیه ده تواتم هه رکاتی پیویست بی دووباره شه وکاره بکه مه وه. سه ره رای شه وه ش ماویس کییه و من کیم؟ ئیستاش ئیدی هه یج شتیکی هاوه شمان ده نیوانیدا نیه، من ئه کهر شه وم خۆشبو ی ده بی لیتی دوورم."

دوا یه دالتۆن چه میه وه سه رنجه کانی تیپریم و گوتی: "ئه و بی وینه یه، له و رۆژه وه ی دنیا ش دنیا یه یه کیکی دیکه ی وه ک وی له دایک نه بووه و نه هاتۆته دنیا یه، به لām پیاویک پیاویکی به شه رافه ت هه رگیز قوربانییه کانی ده گه ل ژناندا به ش ناکا."

من که له قسه کانی وی زۆر نیگه ران بووم گوتم:

"باشه رۆجه ر ئه کهر شه و تۆی خۆشبو ی شه و شه ویش به بی تۆ بوونه وه ریکی ناته واوه."

"دیسانه وه هه رنابی، ده زاتم که تۆ هه زت لییه داستانه که به کۆتاییه کی سه رنج راکیش دوا یی پی بیینی، به لām به داخه وه که من ناتواتم به گویره ی هه زی تۆ بکه م."

چه ند ساتیک بیدهنگی بو و شه و جا من پرسیم:

"که ی به ته مای برۆی؟"

پاره‌کەمی دا، دەستی خودا حافیزی گوشیم ولسە دەرکی چوو دەری. من لە پەنجەرێوە لەبەر رووناکاییە گلۆپەکانی کۆلانیتم چاوی لیبوو کە دوور دەکەوتەو. ئەستێرەکان گرشەگرشیان بوو و بۆنی گولە ئاقاییەکانیش دەهات. کاتی کە لە بەرچاوم ونبوو، هەروا لە خۆوە گوتم: "رۆجەر پیاویکی گەورەیه" ئەو لە هەموو کەس و لە هەمووشتیک دابراوه و بەرەو ژیاڵیکەوه دەچی کە بۆ خۆی بەرجه‌ستە کردووه و لە بەر چاوی گرتووه و دەچی و هیندەش بە چاویکی شاعیرانە و هەستیکی ناسکەوه تێدەروانی کە هیندە پێوه ماندوو نابیت و نازاری پێوه ناچێژی.

مانگیك دواي رۆینی رۆجەری بەسەرھاتیکی وا رووی دا لە بیر نەچیتەو، مادام ژانسی بۆگێرانی کۆنسیرتیکی چووبوو پاریس و دەشیانگوت بۆجەژنی پاك هەر لە فەرەنسای دەمیئیتەو و دواي ئەو بۆ ماوہیەکی کەم دیتەو لەندەن و ئەوجا بۆ خولە کۆنسیرتیکی لە تەواوی ئەوروپایە دەگەرێ.

من زۆر بە پەرۆشەو ئەوێ کە دەربارە ییسان دە رۆژناماندا دنووسی دەمخویندەو. وینە یە کجار زۆر جوانیان لێو چا پ دەکرد. دەشیانگوت کۆنسیرتی دووہمی لەندەنی یە کجار بەرز دەبێ و بە نامادەییە خانەوادە ی سەلتەنەتی دەگێردی و دەکری.

هەرۆه‌ها بابەتیکی دیکەش کە زۆر جیبی سەرنج و تێرمانی بوو دەربارە ی ژیانی تاییەتی وی بوو نووسیویان. مادام ژانسی، یانی هەمان ئەو ژنە دەست لێنەدراو، ھاورپییەکی گرتووه! من نەمتوانی ھەوالیکی راست و بە متمانە و دەدەست بێنم. لێرە و لەوی، ھەروا بە سرتە و ورتە و بە ماناوە ئەوندەم لێ ھەلکێراند کە ریزیۆ، ئەو ھاورپییە مادامی ناناسی، و سویندیشی خواردوو ھەر کاتی ببینی دەستبەجی و ھەر لەوی بیکوژی.

و ئەوێ منیش لەلای خۆمەو دە تاوتوی و سەرۆبەر کرد ئەو بوو کە مادام ژانسی دواي کۆنسیرتی ئەو شەو و ھەلگرتنەوێ تاجە گولە کە ماوہیەکی زۆری

"ئەو پەرەکە تاهەفتە یەکی دی، من ئیدی لێرەم کارێک نەماو، لەوێ زیاتر کە شوئینیکی دەکەشتییە کیدا پەیدا کەم و ئەو شەم بەلاوہ چاکترە کە بۆخەرچی رییە دەویدا ئیشی بکەم... ئیش... چاکترین دەرمانی دەردانە."

"ئایا جارێکی دیت دەبینمەو؟"

"بۆ پێویستە؟ خۆ ئیمە جارێکی دیکە لەم باسە نادوینەو، وانیه؟ بەلای منەو کات بە فیرۆدان ئەنجامیکی نیە. چونکە من پریاری خۆم داوہ. سەرەرای ئەو شە من پارە یەکی خەرچ و مانەویم نیە."

لە پەر بە گەرمیە کەوێ لێی زیاد کرد:

"ئەری بەراست، بابەتیکی ھە یە دەبی بەتۆی ھەر بلیم، باسی ماویس و ئەو پیاوہ بی شەرەفە، کۆترل. بە تۆم گوت کە ئیستا دە چ خانوویکی دام و ژنانی وی چۆن دین و دەجن. ھەرکاتی کە دەیانینم دلەم تیکەل دی و ھەزار و یەک بیرو خەیاالی ترسناکم بەمیشکدا دیت. کاتیکی کەوہ بیروشیم دیتەو کە ئەو پیاوہ دەویست ژیانی ماویسی نەھیلی، سوپاسی خودای دەکەم و ھەقی دەدەمی کە بوونەوہریکی چەپەلی وای لە نیو بردووہ. ھەر بۆیە شە بەمیشکیکی تەواو ناسوودەوہ دەتوانم بە جیبی بیلەم و برۆم. چونکە دەزانم کە ھیچ کەسیک نیە دەدنیایەدا دەستیکی بۆ درێژکا."

"نابی پێشبینیەش بکە ی، ئەو ماویس میردی بەکەسیکی کرد."

"ئەگەر ئەو کەسیکی دیکە ناواھیندە ی من خۆشویست، مەرجه ھەر خۆشی تینەگە یەنم، ھەرۆک گویشیم من دەچمە ئەو پەری دنیا یە و ھەر لەویش دەمیئەوہ."

"باشە، چۆن ھەز دەکە ی با وابی، من ھەقم بەسەرۆہ نیە. من سەد لیرە بەقەرد دەدەمە تۆ و ئیدی ھەقم نیە."

"زۆر سوپاس دۆستی تازیز."

دەچاوەروانیە دیتینیدا بەسەر بردوو و کاتێ لێی نائومێد و هیواپراو بوو، توورە بوو و بە پێچەوانەی حەزی خۆیەو لە رێکان دەگەڵ یەکیکی دیکە ی گریڤاوە.

من ئاگام لە رۆجەر نەما و پێموابوو کە لە ئینگلتەرە ی رۆیو، بەلام نەمدەزانی بە چ کەشتییەک و رووشی لە چ دیار و نەدیاریکی کردوو.

رۆژتیکیان بەرەبەری عەسری زەنگی تەلەفۆن لێیدا و ئەفسەریکی پۆلیس پرسیری لێکردم کە داخوا رۆجەر دالتۆنی دەناسم یانە نا؟

من بە پارێزەرە و لەلام داوە، کە مێک. " و زۆر بەسەیرەو دیتم کە قسەکەرە کە داوام لێدەکا هەر چۆنیک بێ تا نەخۆشخانە ی سەن جۆرج بچم. بەشلەژاوییهو پرسیم: "چبۆرە، چ قەوماوە؟"

"رۆجەر دالتۆن لە ویستگە ی فیکتۆریا، وەبن شەمەندەفەری کەوتوو و مردوو. " بیستنی ئەم هەوالە بەتەواوی گێژی کردم و زۆر بەزەحمەت توانیم پیرسم چۆن دەزانی ئەو کەسە رۆجەر دالتۆنە؟ دەو لەلامدا گوتی:

هەندێ نامە ی دە بەرکیدا بوو کە بەناوی ئیو و بە واژۆ- ئیمزای رۆجەر دالتۆنەو یە. "

دەتوانن مەزەندە بکەن کە من چۆناو چۆنم خۆ گەیانندۆتە نەخۆشخانە ی. شتە وردیلەکانی ئەو رۆژەم بەراست و رەوانی لە بیر نەماوە. دەیانگوت دەستبەجێ کوژراوە، بەلام لەشی پارچە پارچە نەبوو. لەمنیان پرسى:

"تۆ خوالیخۆشبووت چاک دەناسی؟" "تەنیا مانگێک لەمەو بەر بوو بۆخودا حافیزیە هاتە لای من، دەبویست بەرەو موستەعمەرات بچی."

دواپەش منیان برده سەر تەرمە کە. لەسەر تەختیکیان درێژ کردبوو، چاوەکانی نوقابوون، لە دەموچاوە تاو بردوو و لاوازە کە یەو، شتیکی تاییەتی پێو دیار بوو، روخساریکی نارام و پاکی هەبوو.

ئەو نامە یی لە بەرکی وییان دیتبۆرە، دابانە من و داوايان لێکردم بیخوینمەو و بزاتم داخوا دەتوانم بەلگە یەک بۆ ئەم رووداوە دلتەزینە بدۆزمەو یانە نا.

نامە کەم کردوو، مێژووی هەمان ئەو رۆژە ی پێو بوو. نووسیبووی: "ویویان" ی نازیز:

من بە کەشتی رانەگەیشتم، بەلام ئەمرۆ ئومێدەوارم کە بتوانم بەرەو مەبەستی خۆمەو بچم. چاوە پێی هەوال و داستانیکی دیکە بە لەمنەو، تۆ هاوڕێیەکی بێ وینە ی و من بچمە هەر جێیەکی تۆ لە بیرناکەم.

"رۆجەر دالتۆن" "دێردا شتیکی کە پێوەندی بەم رووداوە هەبێ نیه. ئەلبەتە من دەمزانی کە دالتۆن دەبێهەو یست بچیتە یەکیک لە موستەعمەرهکان و لە راستیشدا من پێموابو

رۆیشتوو چونکە ئەو مانگێک لەمەو پێش کە دیتم خەیاالی رۆیشتنی هەبوو. "

"تایا کەسیکی وای هەیه کە بۆ لێکۆلینەو لە دادگادا ئامادە بێت؟" "نەخێر، لە من بەولاو کەس نیه. "

من لە دانانی دادگا نارەحەت بووم، و دە دلی خۆمدا بیرم دەکردهو کە دەبێ زۆر وریایم چ دەلێم، ئەو کە نەزانانە نەپێنیهکی بەرکێتم ئەو نەیهو ی ئاشکرای کەم. لێرەدا کەوتەو بەیرم کە مادام ژانسی ناوی راستی رۆجەری نەدەزانی، بۆیە ئەگەر بەرێکەوتیش هەوالی مردنی دە رۆژنامانیشتا ببینی نایناسیتەو. بەلام دەربارە ی ژن و براهیەکانی نەمدەزانی چ دەبێ.

هەرەو کە مەزەندەم دەکرد، رۆژی دادگایی، کورتە یەکیان لێو باسکرد کە خوالیخۆشبوو لەپێشدا فەرمانبەری کۆمپانیای بیمە بوو و لە ئەنجامی دزیەتییه هیندیک پارە زیندانی کراو و دواپیش سی سالی کە ی زیندانیی تەواو کردوو کە رزگاریشی بوو بپاری داو لە ئینگلتەرە ی بپوا.

بۆیە پارە لە یەکی لە هاوڕێیەکانی (یانی خودی من) بۆ سەفەرە کە ی وەر دەرگرت بەلام چونکە وە ک لەیادداشتە کە پرا دیارە بە کەشتی رانگا و دیارە بیری لە هۆیەکی

دیکه کردۆتوه بۆ رویشتنی که ئەم مەسەلەیه رویداوه. لەوێندە پارەشی زیاتر هیچ شتیکی دیکەى وەك سەنەد یا کاغەزێك و لەو جۆرە شتانه دە بەرکێدا نەبووه. دیاریش نیه داخوا لەو رۆژەوێی بۆ خودا حافیزیه چوو تا ئەو ماوەیه له کوی ژیاوه و هیچ بەلگەیه کیش نیه به خەیاڵدا بیت خۆی خۆی کوشتیبت.

دواییش دەستەى ئىسافى دادگا بریارى مەرگی به ریکهوتیان دا و دادگاییه که تەواو بوو.

رۆژی دواى ددگاییه که بەستەیه کی پێچراوه م له پێی پۆسته خانەوه پینگەیی و به سەرسامیه کی تەواوه دیتم خەتى سەر بەستە که دەست و خەتى دالتۆنه. لەیه کی له دامودەزگاکانى سەرروى رۆژەهەلاتى لەندەنەوه دواى مردنى وى پۆست کراوه و نێردراوه. دە دلی خۆمدا گوتم ئەوه هینده له کی دلتیا بووه که ئەو کاره بۆیکا.

مەسەلەى مەرگ و دادگاییه کهى رۆجەرى ئیمەى به تەواوەتى سوورە و نارهەت کردبوو.

وەرگرتنى ئەو بەستەیهى هیندهى دى غەم زیاد کردم. نەمدهتوانى هەر بيشیکه مەوه. دواییه کهى هەر کردمەوه. دەستەیه کى نووسین به دەست و خەتى رۆجەر خۆى و کاغەزێک که پاکنوسى ئەسپاردەنامەى وى بوو، دەویدا بوون.

لەبەر سۆبه که دانیشتم و دەستم به خویندنهوى کرد.

٤٣

من دەبى جارێكى ديش هەول دەم پاشاوهى حال و بال و ژيانه کهى خۆم بنووسم، کاتیکی که ویویان دەیگوت داستانە کهت ماویه تی و کۆتایی نەهاتوه راستیده کرد. ئەو هەقی بوو. بەلام کاتیکی که ئەو قسەى کرد، من پیمابوو سالانیکی زۆر دەخایه نی تا داستانە که به کۆتادیت و تەواو دەبى، بەلام وەك پێدەچوو و دیار بوو دەبایه سبهینی هەموو شتیك تەواو بیت.

تا دووسبهى من دەبى هەموو نووسینه کان تەواوکه م، مادام ئارینتیز ئیوارهى رۆژی چوارشەمه بیخاته پۆسته وه و پینج شەممەش به دەستی ویویان بگات و وەرگیرى.

من دەتوانم مەزەندەى ئەوه بکه م که ویویان به بیستنى ئەم هەواله چەند خۆشحال دەبى. و به چ نارهەتیه کیشه وه ئەو لاپهرا نه دهخوینیتته وه، به لام ئەو هەر دهیگوت ئەگەر بکری ئەوانه چاپ بکرین ئای که به نرخن.

ئومیدەوارم چاپ ببى، ئەلبهته دەبى ناگاداری ماویس نەناسرى. بەلام ویویان نووسه ریکی کارامه و لیها تووه و دەتوانى که سایه تی ماویسی وەشیری، دواين ناره زووشم ئەوهیه که ویویان سویدیکی زۆر به و داستانەى ببینی، تا بەلکه بتوانى قەردەکهى من بداته وه به کۆمپانیای بیمه.

من ئەسپاردەنامەیه کم به و مەبەستە وه ریک خستوه.

شەوى یهك شەممەى چوار هەفته له مەوییش، کاتی که من لای ویویان و دەره که وتم بریارم وابوو بەره و موسته عمەر اتان بچم و له هەر جیبه کی بى بتوانم ئیش بکه م و ژيانى خۆم داين که م. بەلام دهگەل ئەوه شدا که حەزم نەدە کرد ئەوه بلیم، ئەو قسانەى که دهگەل ویویانم کردبوون له بریاره کهى خۆمیان سارد کردمەوه. ئەو هانى دەدام که جارێکی دیش ماویس ببینمە وه، دەیگوت ئەگەر ئەو تۆی خۆش بوى ئەوه ژيانى به بى تۆ ناتەواوه. به کورتیه کهى ویویان ئەو قسانەى کردنى من لەدڵه وه له خوام دەویست یه کیک بیانکا.

ئەو هەولێ دا من خاترجم کا که هەقى خۆمه بچمە وه لای ماویس، و خۆمى لى ناشکرا که مەوه، و خۆ ئەگەر وانە که م ئەوه گوناهیکی گەرەم کردوه.

رەنگه ئەو نەزانى که من تا چ ئەندازەیه ک به تاسەى دیدارى خۆشه ویستە که مەوه بوم. ویویان لەو جۆر که سانەیه که ناتوانى وەکو من دلداریه بکا. و خۆ ئەگەر هەلیژاردنى خووخدهش هەریه که وه به دەسته خۆى بى، ئەوا من دووباره جهخت لەسەر ئەوه دکه مەوه که چۆنم هەروايم و شانازی عیشقم پى بپیتته وه. ئەگەر چى ئیستا دەشزانم که لای منە وه هەموو شتیك تەواو بووه و دواى هاتوه، دهگەل

ئەوھەشدا ئامادە نىم ئىيانى خۆم بەو يا بە ھەرکەسىكى دىكە بگۆرمەوھە. ئىدى ئىيان قومارە، روودا و بەسەرھاتە، مرۆڭ يا دەياتەوھە يا دەيدۆرپىنى " ئىيان جەنگىگە كۆتايى نايە. ھەر كاتى دەنگى يەكىنك وردە كز و بىدەنگ و خامۆش بوو دەنگىكى تازە و نورتو نوپتەر و بە گور و تىنتر ھودا و سەرە داوھەكانى داستانەكە ھەلدەكاتەوھە و درپژەي پىدەدا.

گەرچى من - رۆجەر دالتون - بوونەوھرىكى كە ئەم لاپەرانە دەنوسى، بەم زوانە نامىنم. و لە ياد و بىرەوھىيەكى لاوازو كەم بەولاولە ھىچى دىكەم لە دل و دەروونى چەند كەسانىكدا نەبى ھىچىدەم نامىنى، بەلام ئەم باسو خواسانەى حال و بىالى خۆم ھەر دەمىننەوھە، ئەو ھەودايانەى كە لە دەستە ساردو بى گيانەكەى منىش بەر ھەلدا دەبن، بە پەنجەي كەسانى دىكە تانوپۆيان دەچرتنەوھە. ويويان و ماويسىش پىكەوھە ھاوبەشى ئەوکارەي دەبن.

ئەوھە پىشنيارى ويويانى بوو كە ويستى منى سارد كردهوھە. كاتى كە ويويانم بە جى ھىشت لە دلئى خۆمدا گوتم " ئايا من شىت نىم كە جارىكى دىكە دىتنەوھەى وى لە خۆم ھەرام دەكەم؟ ئايا ھەقى ويويانى نىە كە دلئى " ئەركى تۆ نىە كە جارىكى دىكەشى بىينىەوھە؟ " ھارپى، لەو دەقىقەيەوھە كە گويم لە ئاواز و دەنگى وى بوو و پەرچەكارى خەلكەكەشم ئاوا بەرامبەر وى دىت، تىگەيشتم كە ھەرچى كرددوومە بەجى بووھە و لە جىيى خۆي. و ماويسى ئەوھەى دەھىنا.

دەزانن من ھەرگىز ماويسم وەكو: ئىك " سەير نەكردوھە، ئەو شىتىكى زۆر لەوانە گەورتر بوو. ئەو زۆر لە كەسىكى جوان و لەش ولار ناسك ولەبەر دلان بالاتر بوو. ئەو توانا لىھاتوويى بوو. لەش ولارى وى ھەر تەنيا مالى كەسىك نەبوو بەتەنى، ئەو بەو گەورەيى و شكۆمەندىيەوھە مالى ھەموو دنيا بوو.

دەگەل ھەموو ئەمانەشدا، من ئەو و خودى ئەو و جوانىە لەش ولارى ئەوم تا سنورى توانا خوشدەويست. ئۆقرەي لى برىبووم. بە بى ئامانج و بى مەبەست بە كوچەو كۆلانەكانى لەندەندا دەخولامەوھە، بەو ھىوايەى ھەر جارىكى دىكەى بىينمەوھە

و دووقسانى دەگەلدا بكەم، بى ئارام و ھەلوھەداي كرددبووم. ھەر تەنيا يەك دوو قسە و ھىچىدى، بۆ وھى بزاتم ئەو بەو وەزەھى رازىيە يانەنا. تەنيا وشەيەكيش بۆ وھى بزاتم داخوا جارجارىكيش منى وەبىر دىتەوھە، دەنا ھىچىدى.

لە دەوروبەرى ئەو ئوتىلەي لىيى دابەزىبوو بەسەعات دەھاتم و دەچووم و دەپەنجەرە بى ئەژمارەكانىەوھە رادەمام و سەيرم دەكردن. دە دلئى خۆمدا دەمگوت دەبى كامەيان پەنجەرەي ژوورەكەى وى بى؟ "

لە پر ئەو شەوھى سەرھتاي يەكتر ناسىنمام وەبىر ھاتەوھە كە بە توورەبىيەوھە دەرگاكەم پىك دادا و بەخۆم گوت جارىكى دى سەر بەو مالەيدا ناكەمەوھە و لىمدا رۆيشتم، بەلام سەعاتىكى نەبرد كە گەرامەوھە و سەيرم كرد ھەموو شىتىك نامادەيەوھە ئەوھە چاوەرپى ھاتنەوھەيمە و دلئى: " من دلئيا بووم كە ھەر دىتەوھە، چونكە سوپىندت خوارد كە ئىدى نايەيتەوھە. "

ئىستا، جارىكى دىش دەمھەويست ئەو سۆز و سوپىندو پەمانەى خۆم بشكىنمەوھە و دووبارە بچمەوھە دىدەنەيەى. ئايا ئەو دەيزانى كە من دەمھەويى بىينمەوھە؟ ئايا چاوەرپىم بوو؟ ئايا ھەموو شىتىكى رىك و پىك و ئامادە كرددبوو؟

بەلام من، منىكى بى خانومان كە جگە لە چوار ديوارى پىس وپۆخلى كرى، لە بەدناوترىن گەرەكەكانى شارى، چ جىيەكى دىكەم پى نەدەزانى و شارەزا نەبووم، و دۆست و ئاوال و ئاشنايەك لە ويويان بەولاولە نەبوو، ويويانىك كە باي دەكەولئى كرددبووم و ھانى دەدام. ئەوھەى مابۆوھە ھەر ئەو دلئە گەرموگورەي ناو سىنەم بوو، دەنا چاوەرپى چ بووم؟

ھاتنەوھەى من بۆ ئەو گەرەكە و خولانەوھە و سورپانەوھەم بە دەوروبەرى ئەو ئوتىلە و سەيركردنى پەنجەرەكانى جگە لە وەلامى بانگەوازي دلئەخوتەيەك بەوھەلاوھە چىتر بوو؟ بەلام ھەموو ئەمانەش ھەر بۆمەبەستىك بوون، ئەويش دىتنى ماويس بوو.

ئەو شەوھە، دووسەعات دواي بە جى ھىشتنى ويويانى، ھەموو نەخشەو پلان و برپارەكەم پوچەل بوونەوھە و بە فېرۆ چوون.

چوممه ئوتېلىنى پىرسىيارم كىرد ناخۇ دەتوانم مادام ژانسى بېنىم؟ گوتىشىم پىويست ناكات ناوۋەكەم بلىم، ئەو بۇخۇي دەزانى، كى ھاتتوتە دېدەنى و سەردانىيى.

دەستبەجى ۋەلام ھاتەوۋە كە بافەر موۋى، من بە دواي بەردەستەكەدا مەلم لە رارەوۋەكە ناو گەپمە ژوررەكەي. منيان بردهوۋە ئەو ژوررەي كە چەند سالىك لەمەوۋەبەر پىكەوۋە لەويمان چاودەرىي سكرتېرەكەي رىزىۋى دەكرد.

ئەو گولانەي شەوۋى كۆنسىرتەكەش پىشكەشى كرابوو، ژوررەكەي پىر كىردبوو، بەلام ھېچ شوپنەوارىكى تاجەگولە سوورەكەي من نەبوو. دە دلى خۇمدا گوتم ماويس ئەوۋى بردۆتە ژوررە تايبەتتەكەي خۇيەوۋە و بەو پىش بېنىيەشىم دل زۆر خۇش بوو.

بە بى نارامىيەوۋە چاودەرى بووم، ئەلبەتتە ئەگەر ئەو نەيوستبايە پىشوازىم بكا ھەر نەشەگەشىتمە ژوررە چاودەرىيەش. چەند دەقىقەيەكى دىكەش چوو و بى نارامىيە من گەپمە سنوورى شىتتە. ھارارىك لە ناخەوۋە پىي گوتم كە ھەق نىيە لىرە بم، خۇھەر تەنيا دووسەعات لەمەوپىش بوو كە من لە نەخشەوۋە بىرپار و سوئند و پەمانەوۋە دەدوام و دەمگوت دېت و نوۋى كىردنەوۋە سوۋ و پەمان و بەلېن دەگەل ماويسدا و بەستنەوۋەي ھەر جۆرە پەيوەندىك دەگەل ويدا گوناھىكى رووتە و كەچى واىستاش چاودەرىم.

لە پىر دەركە كرايەوۋە و مادام ژانسى دەركەوت، من نەمدەتوانى بلىم ئەم بوونەوۋەرە ماويسە. كچە كرىكارىكى گەرەكى ئارتستۆ ئىرە و ئەو شوپنەيان نەگوتوۋە، وردە وردە و بەسپايەكەوۋە ھىندىك ھاتە پىشى. ھەلسوكەوتى بى كەموكورتى بوو. رىزىۋى مامۇستا بوو و دەرەنجامى مەشق و راھىنەكانى تا بلىنى بەرز و گەبىوونە تروپكى كاملىە. دەركەكەي بە سپايى داخست و بىدەنگ و بى ھەست و چرىبە بەرامبەرم راوۋەستا.

من بەو رەفتارەي خۇم لى ونبوو، من بە تەمەي ئەوۋەي بووم كە بەراكە راکەوۋە پىت و خۇيم دە باوۋەشى باوى.

تا بلىنى جوان بوو. بەلام ناتوانم جوانىە خاتو ژانسى گۆرانىيىژتان بۇ تاوتوى كەم، كەچى دەتوانم چەند كىتبانان لەسەر خۇشەويستتە و جوانىە ماويسى بۇ بنوسم. من

ئىكلامم بۇ ئەو ژنەي كىشا و چاودەرى ۋەستام و نەمزانى چۇنا وچۇن ولە كويۋە دەستپىكەم.

تا لە دوايە دەنگى وى ئەو بىدەنگىيە تىك شكاند و گوتى:
"ئاغا، ئىوۋە ھەزتان دەكرد من بېنىن؟"

نەمدەزانى چ ۋەلامىكى بدەمەوۋە، ئەوۋە ماويس نەبوو، نا، نا، ئەو بە ھەموو مانايەكەوۋە غەربەيەك بوو، وەك بلىنى ئەوۋىش نەيدەتوانى قسىكى بكا، بىدەنگى زالبۇوۋە دە ھالىكدا كە درىژايە ژوررەكەمان نىوان بوو، چاودەرى راوۋەستام، بۇ ئەوۋى بىدەنگىيەكەش بشكىنىم، بىرم لە زۆرشتان كىردەوۋە كە بىسانلىم، بەلام دەنگم دەرنەدەھات.

دوايەكەي گوتى: "ئاغا ئىوۋە كەسىكمان دىننەوۋە بىر كە سالانىكى بەر لە ئىستا دەمناسى"

من دە دلى خۇمدا گوتم: "مەبەستى چىە؟ ئايا نامناسىتەوۋە، باشە من ھىندە كۆراوم كە ئەو نەمناسىتەوۋە؟ راستە سى سال زىندان مرۆفە دەگۆرى، بەلام وىويان كە سالىانىكىش بوو منى نەدېتبوو كە چى دەستەجىش ناسىمىەوۋە." وەك بلىنى ئاگاي لەسەرسامى و ھەپەساويەكەي من بى، بۇيە گوتى: "ئەو كەسە لاي من زۆر نازىز بوو، و زۆرىش دلشاد و بەختەوۋەر دەم ئەگەر جارىكى دىكە بىبىنمەوۋە."

من بە دەنگىكى كە بە گوتى خۇشم نامۆ بوو كوتم: "ئايا ئەگەر ئەو كەسەي بىبىنمەوۋە دەنىاسىەوۋە.؟"

"ئەلبەتتە"

من بە ھەموو توانايەكەمەوۋە ھاتم چاوم دەچاودەكانىەوۋە بىرى و لە كاتىكدا كە زۆر بەكاوۋەخۇۋە سەبرى دەكردم گوتى:

"ئاغا، ئەو پىياوۋى كە گوتم بەر لە سى سالە رۆيۋە و تەنانەت بە وشەكاغەزىك يا پەيامىك ھەوالىكى نەداومى. تەنانەت ھەر بە وشەيەك، لە كاتىكدا كە ئەو گقتى دا..."

"خاتم ئەو دوی شەوی تۆی دیت و تاجە گۆلیی سووریشی پېشكەش کردی."

"راسته، بەلام هەمدیس بە بی یەك وشە چاك و چۆنی."

باشە گۆلەكان بەس نەبوون؟"

"نەء"

دووبارە بێدەنگ بوومەوه، كەمێك هاتە پېشی و گوتی:

"ئاغا ئەو گفتی دا بە جېم نەهێلێ و بچمە هەر جېیەکی بە دوامەوه بی. بەلام

بۆ سێ سالان دەچێ بچووكترین هەوالێکی نەدامی. هەموو پیاویكیش دەتوانێ گۆل

بۆمن بێنی. ئەوه دەبی."

"نایا ونبوونی وی ئێوهی ناراحت کرد؟"

تۆزێکی شانەكاني هەلتهكاندن و هیچی نەگوت. من دووبارە گوتم:

"بەلكە هۆیەکی پتەو و بەلگەیهکی راست بۆ ئەو بێدەنگی و ونبوون و

دیارنەمانەهی هەبیت!"

"كام بەلگە؟ خۆزگە دەمزانی چ بەلگەیهكە. ئەو منی دە وەختێکی دژوار و

سەخت و ناسكدا بە جی هێشت، دەوختێكیدا كە من نەمدەویست هەنگاوی

هەلێنمەوه و كەچی ئەو وای لە من كرد گۆی نەدەمی، و ئادەو وەختەیدا بە جی

هێشتم. ئەو گفتی دا كە ئەگەر من پېشنیارەكەیی وی قبول كەم، ئەویش لە هەر

هەتەر، و خۆشی و ناخۆشی و دژواریە ئەو رێیەیدا هاوبەشم بی، بەلام لە بەروەیی من

لە ساتەوختێکی زۆر ناخۆشدا باسێكم بۆ وی دركاند. ئەو بە جی هێشتم."

نالیڤەدا ئۆقرە و ئارامم لێڤا و یەك بەخۆم هاوار كرد:

"ماویس ئەمەیان درۆیه."

هەرگیز ئەووم بە خەيالدا نەدەهات و ابیر بكاتەوه ویا ئەو باسە هێندەیی ئازار

بدا. دەتەواوی ئەو ماوه دوور و درێژەیی سالانی مەشق و راهێنانە سەخت و

دژوارانەیدا و دەگەڵ ئەو هەموو ناخۆشبانەشیدا هەر پێیوا بوو كە دركاندن ئەو

باسە بۆتە هۆی ئەو بە جی هێشتن و لێك دابراڤانە و هەمیشە ئازاری داوه و بۆی بۆتە

مایەیی ناخۆشی. تازه تێدەگەم كە بۆ، كاتی هاتنە ناو ژووری چاوەروانییەكە هێندە

سارد و سەر و لالووت بوو. سەر لە نوێ بە گەرمییەكەوه كوتم:

"تۆ چاك دەزانی كە ئەمە تۆمەتێکی رووتە، درۆیه، من هەرگیز وازم لە تۆ نەهێناوه

و تۆم جی نەهێشتوو، بە سەرھات و پېشھاتەكان وایانكرد و نەیانھێشت بە دواتەوه

بم و لیت دانەبریم. من تا ئیستا نەمتوانیوه بېمەلات."

"لەبەرەوی لەوهم زیاتر نەتوانی لە دووریت خۆراگرم، خواش ئاگادارە هەولم هەر

داوه بەلام.."

"وای لەو هەولەیی داوتە!"

"ماویس تۆھەر ئەوئەندەت قبول بی بەسمە، كە دەلێم نەمتوانیوه بېم، یانی

نەمتوانیوهو باوەرێكە كە نەمتوانیوه" دەنا من بۆ ساتێكیشم تۆ لە بیر نەچۆتەوه، و

تۆزقائێكیش نەگۆراوم، ئەو بوونەوهرەیی كە من دەو ماله كۆن و دێرینەیدا ناسیم و

پێكەوه دەگەلیدا بەختەوهر بووم. تەنیا كچێكی كە دەتەواوی تەمەندا خۆشم وېستبێ

و خۆشم بوی و هەر خۆشیشم دەوی و هەمیشە هەروا دەبم."

"بەلام ئەو كچەیی جارن نەماوه."

"بۆ، چۆن؟ مەگەر تۆ واحەزكەیی."

بێدەنگ بووم نایا مەبەستی ئەوه بوو كە ئیدی هەموو شتێكمان دەنیوانیدا تەواو

بوو و ئیدی من هیوا و ئومیدێكم بۆ نەماوئەوه؟ ئەو جا گوتم:

"راستیهكەیی من شیت بووم كە ئەمشەو هاتمە ئێرە."

"ئەدی بۆ هاتی؟"

تا تۆ ببینم، من پېم گوتی كە لەوه زیاتر خۆم پێ ناگیرێ لە تۆوه دوورم، ناچار

بووم بېم، بەسەعات دەكۆلانییدا سوپراومەتەوه و دە پەنجەراڤم هەلروانیوه و نەمزانیوه

كێھەیان ئی تۆیه."

"ئەگەر بتویستبايه، دەترانی كێھەیان ئی منە."

مه به سستی مادامی له "ژووره که" مه تبه خه پاک و خاوتنه که ی پشت موغازه که بوو. مادام هه همیشه بوخوی هه له موغازه که بوو و مسیو شارینتیش جیبه کی دیکه ی هه بوو.

ئیدی من چومه "ژووره که" و دیتم روومیژیکی زهردباوی پاک و خاوتن و ناسک به سهه میزه که دادراوه و قاپی پر له کیک و نانه شه که ی له سهه ریزکراوه.

له پر شتیکم به خه یالدا هات و پرسیم:

"خاتون، نایا کهس ده ژووره که ی سهه ی دایه؟"

"نا، ناغا"

"له وانیه هه به بوخوم بیگرم."

"زور چاکه ناغا."

ژنه دلنه رمه نه مساوییه که زهردیه کی هاتی. من بیرم له وه کرده وه که نه گهر ده گهل ماویسیم بریاریک دا وچاکتره له شوینه که ی نیستام بگویم مه وه و بیمه نیتره. به بی نارامی و که فوکول و تاسه وه ده قیقه ژمیتریه چاوه پروانییه کهم ده کرد. دهنگی نه و کرپارانیه یه که به دوی یه کدا ده هاتن و ده گهل مادامییان قسه ده کرد و ده ویشتن، ده هاته بهر گوئی. ده گهل نه وه شدا که زور له سهه سههستبوم، که چی ناگام له هاتنه ژووره وه ی ماویسی نه بوو. له پر ده رگای نیوان ههردوو ژوران به بی دهنگ که وته سهه ریشتی ماویس هاته ژووری و یه کسه ده گاه کی داخسته وه. وای، نه مه یان ماویس بوو، خوی بوو، به جل و بهرگیکی رهشی ساده و کلاویکی بچکولانه ی هه مان رهنگه وه، به بی هیچ زیپر و زه بهر و خورازاندنه وه وه. ماوه یه که هه روا به پیکه نینه وه له پشت ده رکئی راوه ستا. دهسته کام به ره ولای وی راداشتن و گوتم:

"ماویس!"

وهک بلئی له یه که سانیه یدا ته وای ساله کانی جودایی و لیک دابرنی تیپه رین. ده یه که ساته وه ختیدا چومه وه دنیای نه و روزه هه رگیز له یاد نه چوو و نازیانه ی گه ره کی

نارتیستی که هه موو جاری به هه له داوان به ره ولای ویسه وه باله ده گرتن. وهک برووسکه به ره ولامه وه هات و دهسته کانی نایه نیو دهسته کامه وه و نه وه ده ی گوتم:

"تو؟"

من به تاسه وه روخساریم ماچ باران کرد و وهک تینووه کی تینوو که بگاته ناوی حه یاتی که وتمه لیوه کوه ی لیوه کانی.

خوی رانه گرت و بچووکتین نیشانه ی ساردی و بی متمانه ییشی پیشان نه دا. هه ره هه مان نه وکچه خۆشه ویست و شیرین و نازیزه بوو که ناسیبوم و ده مناسی. ته نانه ت نه وه شی نه پرسی که من دهو سی ساله یدا له کوئی بووم. ته نیا به وه نده ی قنیات ده هات که ده گهل منه. دوی ماوه یه که گوتم:

"دوی شهوی تو بهو رهفتاره سهه ر و سهه رانه ت منت شی ت کرد و منت ترساند."

قاقایه کی لیدا و گوتمی:

"وای، وای؟ که واته وادیاره نیستاکه من ئیدی زور شتان فیرووم." وهک نه و خودی مادام ژانسی هه ره نه بی. به لکه که سیکی غه ریه به ی. دهستی کرد به هاوار و گالته جاریه:

"سهه رکه، نه وه مادام ژانسییه."

و سهه ر که میک خوار کرده وه و زور به وردیش نه ژنویه کی نوشتانده وه.

"ریزیو هه همیشه ده لی نیکلای مه کیشه. نه وه نیسی بیوانه. خو نه گهر پیرو که نه فت و که له لا سووی ونه تتوانی نه ژنوت بنووشتی نییه وه نه وه می ده ست به سینگه وه بنی و نیکلای بکیشه. کیژوله یه کی به له باریکه ی هه رزه کار نه و کاره ناکا. وای له بهر ریزیوی که هونه رمنده نه و جاری وایه کاریکم چه ندین جار و به لکه سهه دان جار پی دوویات ده کاته وه مه شق و راهینانی له سهه ر کهم تا دلئی ده یگری و په سه ندی ده کا."

"تو هه موو کاره کان بهو په ری چاکیه وه نه نجام ده ده ی."

پیکه نی و زوری که یف بهو قسه ی من هات.

مادام نارنیتز درای ئەوەی چەند جارێکانی بەسەری پەنجەیی بە توندی لە دەرگای دا. بە خۆ و بەسینیە قاووە هاتە ژووری. ماویس بە زمانی هەندەرائی شتێک پێگوت و مادام نارنیتزیش زەرەخەنەبەکی لە دلان خۆشی کرد. دەحالیکیدا کە دەستی دە کەلەکی نابوو، ماوەیەک هەروا بە دەم پێکەنینەوه قسەیان کردن و مادام بەسەرنج و ناماژە بە منەوه، لە دەرگای چوو دەری. ماویس قاووەکی تێکرد و قاشە کیکیکی هەلگرت و داپیاچی. من سەیری جی ددانە وردیلەکانی ویم لەسەر کیکیکە دەکرد. بە پێکەنینەوه پرسى:

"ئەوه بۆ، کیکی ناخۆی؟"

"نا جگەرەیه کی بکیشم چاکتره."

کیکیکەکی تەواو کرد و قاپەکی پال پێوەنایە دواوه و دەستەکانی لەسەر میزەکە لەسەر یەك دانان و پرسى:

"ئەوه بیر لە چی دەکەیتەوه؟"

"لە تۆ، کە ئیستا گۆرانبێژیکی گەوره و جوان و خۆشەویستی، چۆم پێشبینی دەکرد وادەرچووی ئایا هەقی من نەبوو کە دەمەهویست بتنیرمه بەر دەستی ریزیوی؟ ئەو دەمی تۆ رازی نەبووی، ئەدی ئیستا؟"

هیندیکی برۆ تیک بادان و گوتى:

"نازائم.. نازائم."

یانی چی، ئیستا ژیان ت چاکتر نیه؟"

"لە هەندى لایەنەوه، با، بەلام خۆ مرۆڤ هەر لەسەر بارێکی نابى و هەروا نامینیتەوه؟"

من گۆراوم، بۆ نمونە من کە ئیستا دەگەڵ تۆدام، هەولێدەم رابردوو بە ئیستاوه بگۆنجینم.

یاکاتى کە خەریکی گوتنى گۆرانبیه کم هەولێدەم کە ورەیه کی پێویست لە خۆمدا دەرخەم، دەزانی دەلێم چی و مەبەستیشم لە ورە چیه؟ ئیستا دەگەڵ تۆشدا

هەولێدەم ورەو گیانیکی تازه پەیدا کەم، ورەى رابردوو و ئەو رۆژانەى کە لە نارتیستۆ بەیه کەوه بووین."

لە قسەکانی دلگران بووم. چونکە سەیرم کرد بەو قسانەى دەیههوى ئەو شتەى کە من خۆم تا ئەندازەیهک دەمزانی پیم بلیتەوه. پیم بلیتەوه کە ئەو گۆراوه و ماویسەکی جارن نیه.

شتیکی دیکەیه ئەو رۆلەکی خۆی دەگیرا و زۆر بە چاکیش بەلام هەرچی بوو هەر "رۆل بوو" گوتى:

"ئایا هەر بەراستی وا هەستدەکەى؟ پیتوایە کە دەبى شتیکی لە دەست چوو دەست خەینەوه؟"

هەمدیس شانەکانی هەلته کاندنەوه، برۆیهکانی تیکنان و شیوهیهکی راشکاوانەى بەخۆوه گرت. هەرچەندە دیاریش بوو قوول دەبیرەوه چوو بە مینگەیه کەوه گوتى:

"نازائم."

"بەلام ماویس، تۆ هەز دەکەى وەك جارن بیههوه. نا؟"

"بەلى، ئەگەر وانەبوايه ئەورۆ نەدەهاتم."

"ئەوهش هەر بۆ خۆی دەر فەتیکە."

"بەلام.. چ؟"

"خۆشەویستە نازیزە کەم، ئەوه سى سال بەسەر ئەو دەمیدا تێدەپەرى. سى سال ماوەیه کی زۆره. سەرەپای ئەوهش من دەوماوەیهیدا.. چۆنى تینگەیه نم. پەرورده کراوم. مەشقم کردوو و فیر بووم. ریزیۆ دەلى من دەبى هەموو رۆلیکی هەست بکەم تا بتوانم چاکى بچۆینمەوه تا کار لە خەلکی دی بکا. بەلام پیتوایى ئەگەر کاتى نەتوانم هەست بکەم."

"مەبەستت چیه؟ ئایا تۆ بە لانى منەوه هەمان هەست و نەستەکانى جارانت نیه؟"

"هه مان ههست و نهست؟ له پيشدا گوتم كه مرؤڤ له وانه نيه دواى سى سالان ههروه كو خوى بيت و ههست و نهسته كانى نه گورئ. به تاييه تيش ته گهر دهو ماوه پيدا له ژير كارى گهريه جوړه په روه رده و مهشق و راهينان پكيشدا بيت. "

"ايا ده ته هوئ بلئى كه ئيدى هيچ جوړه ههست و نهست پكت به لاي منهوه نيه؟"

جاريكى ديش چاوه شين و جوانه كانى كه وهك دهرياي بئ كه نارى پر خهون بوون

له منهوه برين و دهستى خسته سهر لاي چه پى سينگيه وه و گوتى:

"با.. ليړه دان به لام من هيندهم تهو ههسته ليړه دا پاراستوه و هيندهشم بهر لئ گرتوه كه ئيستا ناكري له پر بهرهلداى كهى. ده زانى چ ده ئيم؟ تهو عيشقهى كه نه وهنده راسته قينه و پر كه فوكول و تونبوو، تهو ندهى شتى درؤ و فيلاوى و ساختهو ناروا پيوه لكا ههر مه پرسه."

دهستم خسته سهر دهستى و گوتم:

"ده بئ دووباره زيندوى كه يه وه. من هيچ كاتئ هيندهم تا تهو نه اندازيه پيوست به عيشق و خو شه ويستى تو نه بووه."

سهرنجيكي نهوازش گهرانهى دامئ و هيچى نه گوت.

"ماويس، تو منت ههر خو شه هوئ، وه نا؟"

"به لئ نازيم."

"وهك جارن."

"نه"

"ته دى چؤن؟"

"نازانم."

دهستى كهى ده دهستى مندا بوو كي شايه وه و به په نجه ناسكه بويه كراوه كانى دهستى منى توند گرت و گوتى:

"تو بيت خو شه كه من، تهو رييهى خؤم دريژه پئ بدهم؟ گورانى بلئيم، و ههر مادام ژانسى بم؟"

"به لئ."

"هيچ ئوميد پكيش نيه پكوهه بينه هاوسه رى يه كترى؟"

"ژنه كه م ماوه و زيندوهه."

چاوه پر غه مه كانى ده چاومه وه برين و گوتى:

"باشه ئيستا ئيدى له لاي من ده مينيه وه؟"

تهو نه خشه و پلانهى كه دامنا بوو و به ويوانم گوتبوو هاته وه بيرم. من بويه م پاره لهو ودرگرتبوو تا بروم و ژيانىكى تازه دهست پئ بكه موه.

سهره راي ته مانه ش من نابئ تهو دم له بير بچئ كه تازه له زيندانئ هاتوومه ده رئ و ژنيكيشم هه يه. باشه بهو حاله وه من ده ژيانى ماويسيدا چ بووم؟ من ته نانه ت ته ونده پاره يه م نه بوو كه ههر خؤمى پئ بزيه نم. كئ ده لئ ئيشم ده ستده كه رى؟

ماويسيش خؤ ههر له جييه كى نامينيته وه.. ههر رهنگه له بنه رپه تيشدا لاواز و ترسو كيش بم، ده نا دانه دهنيشتم تهو بير و خه يالانه بكه موه. ته گهر من بيياك و ججئليك بوومايه ههر گيز حيسا بيكم يو ته مانه نه ده كرد.

له پر بيده نكيه كهى منى تيكشكاند و گوتى:

"خو شه ويسته نازيه كه م. چؤن بوو دووباره هاتيه وه لام،؟"

"چونكه هيچيديم بهرگهى دووريت نه ده گرت."

"ته دى تهو سئ سالت چؤن توانئ؟"

"تهو له دهست مندا نه بوو، به ناچارى."

"ده گهل تهو هندا سئ سالت خؤ لئ ون كردم، و ته نانه ت نه تويست ههر پيشم بلئى له كوئيش بووى. تو ههست و نهسته كانى منت هه موو سر كرد. ئيستا چؤن چاوه رپئى تهو دى كه ده يهك چركهى ساته وه ختيكدا چرؤ و غونچهى گولئ حه زه كانت پيشكونه وه؟ چاوه روانييه كى سه يره. تو ته وينداريم ده گهلدا ده كهى، و ههر دهو ده ميشدا دهستم پيوه ده نيئى. ماوه سئ ساان بئ باس و خواس و هه والينك به جيم ده هيلئى. تهو جا دييه وه و ده لئى منت خو ش بوئته وه و باهه موو شته كانيش وهك جارن انان لئ بيته وه!"

به دنيايه كه غه مو ناخ و داخه وه گوتم:

"ئه مانه هه مووی راستن. به لام خو من نه گۆراوم. له تۆش به ولاوه كه سم خو ش نه ويستوه و ئه وين و خو شه ويستيه كه م هه ماوه و له جيئي خو يه تي." "به راست، به لام ئه دي نه ده بوو بزاتم ئه وه هه موو ماوه يه له كوئ بووي؟" "يه كجاريش وا؟"

"واي ماويس!"

به لاي مندا چه ميه وه و گوتي:

"تۆ هه ميشه هه ر قسه ي خو ت ده سه لميني، ئيستاش هه روا به لام وه ره سويني ئه بخۆ يا ئيدي ليم جودا نه بيه وه، يا ئه وه تا له ورۆ به داوه هه يچ كاتي يه كتر نه بينينه وه." "من بي ئيختيار هاوارم كرد:

"ئه وه پيشنياريكي سه خت و دژواره."

"ئه دي ئه وه ي تۆ به سه رمندا سه پاند سه خت و دژوار نه بوو؟"

"ماويس. تۆ تيناگه ي، تۆ ئيستاخاوه ني هه موو شتيكي چاكي، ئيستاش هه ر هونه ره كه ت بارته قاي هه موو شتيكيه."

"واي، تۆ هه ميشه هه ر هونه ره كه مت له پيش خو مدا ويستوه! ده نكي منت له پيش خو مدا په سه ند كر دوه. ئه دي من له به ر چاوي تۆ هه ر جوان نيم، من لاي تۆ ژن نيم، ليه كه كام گه رم نين. تۆ ته نيا هه ر ده ته وي من به په لوه پايه ي به رزه وه ببيني و له ويه ري به رزيه وه گۆراني بۆ خه لك بليم، كه چي له جياتي ئه وه ده تواني بۆ تاهه تايه من له به روبا وه ش و ئاميزي تۆ دام."

"واي خوداي خو م!"

"تۆ به فرمي من له خو ت دوور ده خه يته وه. ئه وه كام ژنيك ده تواني به رگه ي بگري؟" بۆ من ئيستاش ده زاتم له به رچي سي سالانت به ته نيا به جي هيشتم؟ تۆ نه تتواني به رگه ي نه ينيه كي بگري كه بۆم ئاشكرا كردي، من شي ت و گيل بووم ده نا نه ده بوو شتيكي وات بۆ بدركيتم و پيت بليم."

"ماويس، له به ر ئه وه نه بوو.."

"سوئند ده خو ي؟"

"ده سوئند بخۆ"

"ماويس، كاتي كه تۆ به منت گوت كه مي رده كه ت ده يه وه ويست تۆ به كارييني.."

"تۆ ئه و كاته ركت لي بووم وه."

"نا، گوئ بگره، من ئه ودم به خه يالدا هات كه ئه گه ر منيش، تۆ.. ئه وه له و چاكت نيم"

"وه ي، ده ته وي چۆم قايل كه ي؟ من نه ده بوو ئه و راز و نه ينيه م به تۆ گوتبايه، تۆ به وه له من سه لميه ته وه. ده مي شكي خو تدا خو ت هينا يه وه ريزي پياواني دي كه و هه روه ها ئه وده ت هينا يه به ر چاوي خو ت كه من چۆم ئه و ژه هره ده قاهه ي به رناردي كر دوه و ده دلي خو تدا گوتت" واي.. واي ئه و ژنه گونا هكار يكي تر سنا كه و من وازي لي دينم، ئيستاش كه له لايه ني هه بووني وه دارايه و هه يه تي و ئاسوده يه " به لام به بي وشه يه كي روون كر دوه و بي هه يچ هه والي ك به ره لدا ت كر دم."

هه ناسه يه كي قولم له سينه ي هاته ده ري، نازاتم بۆ هينده م هه ست به ماندوه تيه ده كرد و بۆ حه سه له و تواناي به رگريه م نه بوو. نه يده تواني باوه ر به قسه كام بكات. مه گه ر ئه وه ي كه هه موو شتيك پي گوتبايه و كه ئه وده ش نه ده كرا و هه رگيز نه ده بوو. پيموا بي وه ك له رنج و ئيش و نازاره كام گه يشتي، توور ده يه كه ي نيشته وه و به ليه وه له رزه وه گو تي:

"تۆ ويژدان و به زه ييت تيدانيه، من ده وسي سه له يدا خه يانه تم له تۆ نه كر دوه. تۆ هه ميشه خو شه ويست و سه روه ري من بووي خه لكي ناويان نابووم ژانسي سارد و بي گيان، ده گف و به ليين به وه كه چاريكي دي كه م به ته ني به جي ناهي لي."

بي ري كم هاته به ر چاوي. ده سه ته كانيم ده ده ستي خو م گرت و گو تم:

"گوى بگره. بير له سبهينى مه كه ره وه. شه ورژ ئيمه يه. ده با بو شه ورژ و ئيستاكه ي بژين."
"من به رامبهري تو توانايه كم نيه، با شه ورژ هي ئيمه بي."

٤٥

لهو ده قيقه ي به دواوه وهك دوو مندالان كه هيچ غه ميكي سبه ينيان نيه ده ژورره كه ي نارينتزيدها هه ر گوتمان و بيكه نين. سه عات شه ش ماويس ده بو پروا. ده وه ختي خود احافيزيه دا من په نجبه كانيم ماچ نه كردن. به لام دهو ده مه شدا كه ليوه كام به سه ر ليوه كانيه وه بوو ده مزاني كه ئيدي به ختياري و خوشي وشاديه كه بو مه نيه و هموو شتيك ته واو.

ئهو تيده كو شا ماويس بي به لام هه ر ژانسي بوو و ده دنياي ژانسي لو كس ورازواوه شدا جي ميكي () تيده نه ده بو وه. گو له سووره كاني ماويس سيس و ژاكاو و بلنسه كاني ئهو همووي دامردبوونه وه و راستيه كه ي ده بوو هه ر هه مان ده قيقه ي ئهو شه وه برويشتبام، دوور كه و تمبا مائه وه. ده كاتي خود احافيزيه دا گوتي:

"به ياني هه ر ئه م كاته." كاتي كه دوو دليه كه ي مني ديت گوتي:

"يه كه هه فته ي دي ئيمه ده چينه پارس" دوايه ش به پيشنياره كه ي وي رازي بووم و ده دلي خو مدها گوتم: "تا هه فته يه كي دي هه موو شتيك ته واو ده بي. باشه ده ي ده با ئه م چه ند روژانه بو من بيت" ... تا ئيره هه قى خو م بوو.

ئه گه ر من هه ر ئهو ده مي رويشتبام، شه ويش هه و لي ده دا شته كان له بير خو ي به رپه تته وه و مادام ژانسي سارد و بي به زه بيش به دواي كاري خو يدا ده چوو. به لام من نه رپه شتم و شه و نه ده كه ل و په له ي له ماري لبون هه مبوو هي نامه ژورره كه ي مادام نارينتزي. مادام به و هاتنه ي من زور خوشحال بوو شه لبه ته ئهو پيبي وانه بوو ئهو خانم ي كه ديته ديده نيه من خاوه ني په وپايه و جي ورييه كي بي، ئهو ئه وي به ناوي

كوژتيله وه ده ناسي و دوايه شم زاني كه ماويس گوتويه تي كه له يه كي له موغازه گه وره كاندا ئيش ده كا.

له به روه ي كه من له وي - له و ماله - ي بووم هه و لم ده دا نه چمه سه ر شه قامه قه له با لعه كان نه كا كه سيك مناسي.

ئيدي مادام ژانسي له له نده ن گوزاني نه ده گوتته وه و ريزيوش هه ر له به ر شه نجامداني هي نديك ئيش و كاران مابو وه، ره نغه له به ر ديتنه وه و هه لبيژاردني شا گرد يكي تازه ش مابوو يته وه. بريار بوو به ياني روژي شه مه به ره و پارس بجو لي ئين تا شه وي دوو شه مه كو نسي رته كه ي ژانسي ده ست پيكر ي. دوايه ش ده هاتنه له نده ن و دواي شه مش بيكه وه بو كو نسي رتي دي له ته واوي ئه وروپا تو بل ي به ده وري هه موو دنيايه دا ده گه ران. خو من چوار روژي ديش ده گه ل ماوي سي بووم.

روژي سي شه مه هه ر له وي - له ژووره كه - يه كترمان ديتنه وه، وهك بل يسي برياري دابي كه ئيدي باس و خواس و پرسياران هه موو به لاوه بني ن و له خو مان به ولاوه بير له هيچ شتيكي ديكه نه كه ينه وه. ئهو هه و لي ده دا شه و نه ده سه عاتانه ي بيكه وه ين پر تام و چيژ و به نرخ و ته واو خوشي بي و هه رچي هه ست و نه سته نوو ستو وه كا نمه هه مووي وه تا كا بي ني ته وه.

منيش له وه زياتر كه هه ر له چاوه روانيدا دانيشم ده نا هه قم به سه ره يچه وه نه بي و دواي شه وش سوود له ته واوي ئهو ده قيقانه وه رگرم و تام و چيژي بكه م و دواي روژيني شي ده بادي ئهو ساته وه ختانه دا نقوم بم.

چا كم ده زاني كه من ده بوو ده بيري دوژينه وه و گرتني جي به كي دابم ده كه شتي به كي دا كه كاروباره كام ريك خه م تا هه ر به رو يني ماوي سي منيش ئينگلته ره ي به جي بيلم. به لام من هه و لم ده دا كه ئهو ماوه كورته به بي چه ند و چوون تي به ري تم و بيري جودايي و خه يالي ليك دابرا ني له سه ر ده ركه م.

عيشق هه رگيز نا گه رپه تته وه. دواي ماوه يه ك دابرا ن و جودايي، زن و مي رديش ده گو رپين.

من و ماویس دەو ماویدی جوداییهیدا رووبه پرووی تاقیکردنه‌وهی زۆر سهخت و ناهه‌موار بووینه‌وه. پله‌و پایه‌ی وی رۆژ به رۆژ به‌ره‌وسەر و ژیانی منیش به‌ره‌و ژێر داده‌گه‌را. به‌لام ئەو دەمه‌ی دهباوه‌شێم وهردێنا و هه‌ستم به‌گه‌رمی هه‌ناسه‌ی ده‌کرد، له‌ خۆشیان و له‌ که‌فوکۆلی هه‌لچوونی ئەو هه‌ست و نه‌سته و ئەو زینده‌خه‌وانه، ئەوه‌م له‌ بێر ده‌چۆوه که ئەو ژانسی بی وینه و گۆرانیبیژی خۆشه‌ویست و سازیزه و منیش که‌سیکی زیندان دیتووی بی و ری و جیم. به‌لام هه‌زار جار به‌ داخه‌وه که دوا‌ی رۆیشتنی به‌ ته‌نیا‌ی و بیکاریه‌دا هه‌موو ئەمانه‌م وه‌بیر ده‌هاتنه‌وه و وه‌ک کۆتکی له‌ مێشکی ده‌دام.

پاشان له‌ دوا‌ین رۆژدا که به‌ خۆم ده‌گوت رۆژی جودایی مه‌یه پیتی گۆتم که ریزیۆ زانیویه‌تی که‌ ماویس هاورپی هه‌یه. من به‌ قسه‌کانی پیکه‌نیم و چونکه "هاوری" یه‌که‌شی من بووم که‌یغم بیده‌هات و چیژم لیوه‌رده‌گرت. به‌لام هه‌ر که رۆیشت ئیدی یه‌ک دنیا ناره‌حه‌تی و په‌شیمانی رووی تیکردم. به‌راستی من هه‌ر ئەو رۆژه‌ بریارم دابوو دوا‌ین مالئاوایی و خودا‌حافیزی لیبکه‌م، به‌لام ئەو هات و ده‌حالیکیدا که‌ قاوه‌ی دروستده‌کرد (له‌سه‌ر ئەوه‌ی رۆژبوو که هه‌ر بۆخۆی قاوه‌که دروستکا) گۆتی:

"خۆشه‌ویسته‌ نازیزه‌که‌م، ئیمه‌ به‌یانی به‌ره‌و پاریس ده‌چین."

"ده‌زانم، له‌بیرم نه‌چۆته‌وه."

"هه‌ر بۆ ده‌ رۆژان."

من سه‌ریکم باداو ده‌ دلی خۆمدا گۆتم: "بلی بۆتاهه‌تایه."

"زۆر چاکه‌ (ده‌سته‌بجی هه‌ستم کرد که ده‌سته‌ردار نیه و واز ناهێنێ) که‌واته ئیمه‌ش ئەمشه‌و ده‌یکه‌ینه جه‌ژن" من و تو "ریزیۆ ئەمشه‌و ده‌گه‌ل هاورپیکانییدا نان ده‌خوا نازادم و تۆش بۆ ناخواردنی ئیواری دێیه ئوتیلی، باشه؟"

"من ناتوام، جلم نیه."

"جا قه‌یدی چیه، خۆکه‌س نایه‌ته ژووره‌که‌ی من وکه‌سیشی لی نیه، دێی یانه‌نا؟"

"به‌لای منه‌وه نه‌یه‌م چاکتره."

"دێی یانه‌نا"

"نا نازیزه‌که‌م، وازیینه‌ باهه‌رلییه‌ بین."

"بۆ ده‌ رۆژان ده‌چمه‌ پاریس، و که‌چی تو دوا‌ین داوای من ره‌تده‌که‌یته‌وه که هه‌ر وه‌ک جارن ده‌ ژووره‌که‌ی مندا میوام بی."

هه‌ر چه‌نده‌م شیر ورتی هینانه‌وه ولی پارامه‌وه نه‌چوهه گۆبی و نه‌یسه‌ماند.

"تاگۆتم نه‌دیه‌یه که دێی لیره‌ نارۆم ئەمشه‌و تا به‌یانی هه‌رلییه‌ ده‌میتمه‌وه.

هه‌رچه‌نده‌ ریزیۆش شیت و هار و تووره‌ ده‌بی، هه‌ر ده‌میتمه‌وه."

"ماویس!"

"گۆناهی تو‌یه. تو من وا لیده‌که‌ی. به‌لین بده‌ دنا ئەو کاره‌ی هه‌ر ده‌که‌م."

"وا‌ی زۆر چاکه‌، من دژایه‌تیه‌ تۆم پیناکری، با ئاره‌زووی تو بی."

"بۆ ناته‌وی بیی؟ بلی، تو ده‌لێی خۆشده‌وی، نا."

کاتی ئاوا به‌و ئاوازه‌وه ده‌دوا هینده‌ی دی ته‌ر وپرو خۆشه‌ویستتر وله‌ به‌ر دلانتر بوو، ده‌ستیم گرت و گۆتم:

"ماویس، باوه‌رکه‌، زۆرم چه‌زلێیه‌ بی، به‌لام نه‌هاتنه‌که‌م چاکتره."

"بۆ، باشه‌ بۆ؟"

"ریزیۆ.."

"وه‌ی، من هه‌ر فاتیه‌حاش له‌سه‌ر ریزیۆی ناخوینم، و به‌هیچ‌یشی نازانم، خۆ تازه ئیستاش هه‌رشاگردی وی نییم، من هه‌ر خۆم ریم داوه‌تی سه‌ره‌رشتی کاره‌کانم بکات و برایه‌وه!"

"ماویس ئەدی کاتی‌ک ئەو قه‌ره‌جه‌ مه‌جارس‌تانیه‌ ده‌رباره‌ی ده‌نگی تو و خۆشه‌ویسته‌که‌ی تو پێشبینی کرد نه‌یگوت جارێکی دیکه‌ تو عیشقه‌که‌ت نابینیوه؟"

من له‌ به‌رده‌می وی دانیش‌توبوم، چه‌میوه‌ و سه‌رمی به‌ سینگی خۆیه‌وه گۆشی و گۆتی:

"ئەو دەيگوت بەو سەرەي تۆ كە خۆشەويستى منى بەلایەك ھەر دەبارى، ھىشتا ھىچ نەبوو، باجارى بەدبەختىەكت بە سەرىي ئەو دەمى بە نەمانى تۆ با عىشقەكەى منىش سەرى تىدا بچى و نەمىنى.

"جا باشە تۆ چووزانى كە من تووشى بەدبەختيان نەبووم و بەلام بەسەر نەھاتووہ؟"

"نا، خوانەكا. ھىوادارم ھەمىشە لە بەلایان بە دور بەى."

بۆ ناخواندنى چوومە ميوغانەكە و بە دەستورى مادام ژانسىش منيان بردە ژورورەكەى. چوومە ژورورپىكەوہ كە لە ھەموو ئەو ژورورانە بچووكتر بوو كە لە پىشدا دىبوومن، مېزىكى دووكەسى زۆر بەسەلىقەوہ نامادە و رازىتراپۆوہ. گولدانىكيان گولتى سوور لە ناوہراستى مېزەكە دانابوو و بە چوار دەوريشيدا مۆم دە شەمعداناندا دەسووتان، و پەردەى پەنجەرەكان دادرابوونەوہ. رووناكايى ژورورەكە ھەر ئى مۆمەكان بوو.

مۆمەكان بە بلىسەى بى لەرە و ئەفسوناويانەوہ دەسووتان. زۆر بەجوانى ديار بوو كە ئەم ديمەنە بە نەخشە و راو تەگبەرەوہ رىك خرابوو، وەك كەسىك چاوپرېتى ئەستېرەكەى سىنەمايى بى. كەوتە چاوپروانىيەى. دەوساتەيدا بوو كە دەرەكە كرايەوہ و ژانسى پەيدا بوو.

جلە زىوين و جوانە ھۆشبەرەكەى دەبەرابەر رووناكيە مۆمەكاندا جيلوہيەكى تايبەتى ھەبوو. ساتىك دە نيو دەر كىدا راوہستا وەك بىەوى كارىگەرييە جوانيەكەى خۆى بەسەر مندا تاقىكاتەوہ، گوتم:

"واى ژانسى بى ھاوتە، ئەو خەلكەى كە دەلئىن تۆ بى وئىنەى و ھاوتات نىيە ھەقيانە."

ھەر ئەوئەندەى ئەو قسانەم لە زارى ھاتنە دەرى، پەشىمان بوومەوہ، چونكە روخسارە چاوپرېتەكەى كە وەك مندالىكى بەتاسەوہ چاوپرېتى ئەنجام و كارىگەريە خۆ نواندەكەى خۆى بوو، تىك چرژا، ھەموو شتەكان مندالانە بوون، مۆم و گولە سوور و

جلەنوييەكان و ھەر ھەموويان، چونكە من دلنيا بووم كە ئەو جلانە بەتايبەتى بۆ ئەو شەوہ كرابوون، كەچى ئەو ھىندەى پارەى زياد نەبوو بۆ دەستە جلىكى ئاوا، ئەو تازەى كۆنسىرتەكەى خۆى گېپرا بوو، ھەر بۆيەش نارەحت بووم و ھەستم كرد ئاوازي دەنگەكەم كە گوتم "ژانسى بى ھاوتە" كەمى گالتەجاريانە بوو. باشە چۆن دەبوو من ئەو باوہشەى خۆم كە بۆ ماوييسى دەكردەوہ بۆ ئەويشى بگەمەوہ. ئاخىر ئەو جلانە بۆ دە باوہش وەرئىنانى دروست نەكرابوون. بەدەنگىكى غەمناكەوہ گوتى:

"بە ژانسىم بانگ مەكە."

"راستە، داواى لىبوودن دەكەم. بەلام تۆ يەكجار جوان و بەرچاۋ بوويت."

"ھەر بوويە مانگ!"

ئەو تاسەو پەيوەندىيەى دەبوو دەدەنگى مندا ھەبى نەبوو، ھەر چەندە تەواوى ئەو جوانكارى و رازاندنەوانەى بۆ پيشوازي و ميوانداریيە من كرابوون تا سەرنجىم راکىشن و دلئان پىخۆش كەم، كەچى زياتريان نارەحت دەكردم و دەمدىت كە جياوازييەكى زۆرمان كەوتۆتە نيوانپۆوہ و ھەر چەندەشم ھەول و تەقەللا دەدا زياتر بگەينەوہ يەك بى سوود بوو. بەو حالەشەوہ نەمدەتوانى بەغەمبارى و رووى گرژ و مەرچ و مۆنەوہى ببىنم. بۆيە ھەولم دا منىش رۆلى خۆم بگېرم. ئەمەيان كارىكى دژوار نەبوو شەرابى بۆتىدەكردم و خواردنى دىنامە پيش و بەگەمە و گالتە و پىكەننەوہ سەرقالى دەكردم، ئەو بۆ ميوانداریيە من زۆر شتى مندالانەى كردبوو. بىتاگا لەوہى كە من دە عىشق و ئەوين و خۆشەويستىيە ويدا گەشەم كردووہ و پىر بووم.

پىتان وانەبى كە دە رەفتار و ھەلس و كەوتەكانيدا دەگەل من راست و دروست نەبووبى، نا، نا، ئەو ھەرچى دەيكرد لە ناخى ناخىيەوہ و لە كرۆكى دلئەوہ بوو بەرامبەر بە من، بەلام گيانى ھونەرمەندايەتییەكەى كە چەندىن سال بوو دەگيانيدا گەرابوو، كەم كەمەى تىكەلاۋ خوئىنى ببوو.

دراى ناخواردنى لەسەر مۆبىلەكان بە تەنىشت سۆبەكەوہ دانىشتىن، مۆمەكانى سەر مېزەكە چوونە سەرەوہى قەپاغى سۆبەكە. ماوييسىش بە جلە زىوينەكانىيەوہ دە

نيو كورسيه كه دا به ماتيه كه وه دانيشت. شارای گولنه سورده كان دسۆبه كه يدا وه كه ش و ناگرى ده چوون. هەر چنده تينو و نارده زوومه ندى ماويسيكى بى ریا و بى كەش و فش بووم، به لآم ئەمەيان ژانسی بوو كه به هونەر مەندييه كى شاعيرانه، و هیوا و ناوات و خەون و نارە زووە كانه وه سەرگەرمى دە كردم. له پر هەودای بیروخه یالنه كانى پساند و گوتی:

"بلای بزاتم بیر له چی ده كه يته وه؟"

من كه به ره و پشت پالم دابۆوه. ده ستیك به ره ولای و ییه وه دریتۆ كرد، ئەو ده سته جی ده سته خۆی ده ده سته نام:

"پیموانیه، هه سته كه م، ئیمه له نارتیستۆ یه كجار زۆر كامهران و به خته وه ره بووین."

"یانی ئیستا، لیره وانیت؟"

"زۆر جیاوازه."

به نارە حەتییه وه وه رسوورا و گوتی:

"چ شتیك پى ناخۆشه و هەزى لى ناكه ی؟"

"هه موو شتیك پىخۆشه و هەزم لیه تی."

"نا. شتیك هەر ده بى هه بى. بۆخۆت بیللى، من نازاتم." سەرئجم تیرى. له پر ده سته بۆ تاجه گولبكي برد كه قژه كانى رازاند بۆوه و لیتی كرده وه و هاوئسته به ریپی من.

"ئوه بوو؟ ئوه بوو كه چاوت پیی هه لئه ده هات؟" (دووباره ده یویست رازیم كاته وه) گوتم:

"من هه میشه قژه كانى تۆم خۆش ویستوه."

"واى؟ به لآم تۆ هه میشه منت به ساده ییه وه خۆشه وى؟" راپه رى و هاوارى كرد: "تۆ خۆت چه ندين جارت گوللى سوور داومی. منیش ئەمشه وه له بهر خاترى تۆم ئەوانه داناون. به لآم تۆ پیت ناخۆشه و هەزىان لینه كە ی، لیمگه رى با فریاندەم."

و پيش ئەوه ی بتوانم پیی بگرم و نه هیلم، ته نانه ت پیی ئەوه ش كه بزاتم ده یه وى چبكا، هه موو گولنه كانى تیکرا له گولده انه كان وسه ره وه ی سۆبه كه تیکه وه لولدا و هه مووی به تیکه ل و پیکه لیه وه هاویشتنه بهر پیی من. "هه موو، هەر هه مووان فری ده ده م. من به یه ك دنیا خۆش حالیه وه ئەوانم کرین، له بهر تۆ، چونكه له رۆژانى رابردوودا، بهر له هەر شتیك، تۆ ئەو گولانه ت دایه من، و یه كه م شه وی كۆنسیتره كه شم، هەر گولى سوورت هینا، من ئەوانه م خۆش ده ویستن، به لآم ئیستا له هه مووان بیزارم."

"ماویس، نازیه كه م نه كه ی، منیش هەزم له وانیه، گوی بگره بزانه ده لیم چی." به لآم ئەو گوتی له قسه ی من نه بوو. ده سته له ده سته كرده وه و به ره نگی په ریوه و چاوانی پرگر و، و بسكه زیرینه كانیه وه كه به ولایاندا شۆر ببونه وه گوتی:

"نا، نا، من هیچم ناوین، هیچ، هیچ."

نه متوانی پیی بگرم. به زه وییه وه داكوترا بووم.

دوايه قه یتانی سەر شانی كراسه سیمداره كه ی پساند، به جۆریكى واى تینووسا هه موو سیمه كه ی به گۆرئ وه ربوو. ئەو ده می، به جووله یه ك، مۆمه داگیرساوه كانى سەر قه پاغی سۆبه كه ی هاویشتنه سەر گولنه كان. مۆمه كان كوژانه وه و ده تارىكیه دا به راکه راکه خۆی گه یانده من. به ناله ناله وه خۆی ده باوه شی هاویشتم. "واى نازیه كه م، خۆشه ویسته كه م، گیانه كه م، هیواى ژیانم."

نازاتم ئیدی چیت بۆ بنووسم؟ نه مده توانی له وی جودا بيمه وه وه لیم. به یانى ئەو شه وه به ره و پاریس چوون. منیش هەر چووم، ئەلبه ته نه له گه لئه واندا، به لآم ئەو ده یزانی كه ده هه مان شه مه نده فەردام.

دووباره داستانی مادام ژانسی و هاوړپیه كه ی كه وته وه سەرزار و زمانان. من شاره زای پاریس نه بووم، به لآم ئەو هه موو كون و وقوژبنیكى پیده زانی و شاره زا

بوو. همموو جییه کی پی نیشاندام. رۆژانه نزیکی سهعات یازده یه کتریمان ده دیت و سهعات چوار یا پینج ده هاتینه وه. شهوانه ژانسی بوو و ده بوو گۆرانی بلئی. همموو پاریس بیونه ههوادار و لایه نگری وی، ههفته یه ک بهس بوو تا وهک بت بیپه رستن. من همموو شهوی نامادهی کۆنسیرت تهکانی ده بووم و به تاسه و شهوق و زهوقیکی زۆره وه بچوو کترین جووله کانیم ده خسته ژیر چاود پیره وه و دوا این له ره ی دهنگه که یم ده قۆسته وه.

چاکم ده زانی که ریزیۆ له ونبوونی ماویسی تووره یه. جارێکیان لیم پرسی شهوی چ وهلامی ریزیۆ ده ده یه وه؟ قاقایه کی کیشا و گوتی:

"ریزیۆ هه میسه ده ستور و فره مانی جۆراوجۆر به من ده دات: له خه، له خۆراک، له ته ندرستی، و وهرزش و شتی تره وه، و هه میسه ده لی:" ئەمه یان بۆ گۆرانی گوتن، ئەوه یان بۆ دهنگ پێویسته."

ده میشکی خۆمدا وام لیک دایه وه که له راسیتدا من "بزوینه ری هونه ری ئەوم." ده رۆژان له فره نسا بووین و دوا یه ه هاتینه وه له ندهن. من سه ره له نوی چوممه وه لای مادام نارینتزر و له وی دابه زیمه وه. ئەو ژنه میهره بانه دووباره چاوی به دیتنیم روون بوونه وه و زۆری که یف به هاتنه و یم هات.

یه که م شهوی گه رانه وی، نه نجومه ن و کۆریکی راشکاوانه م ده گه له خۆمدا گرت و ده گه له خۆمدا که وتمه ههوت و هه شتان.

من یه که م رۆژ به سه د لیره وه، ئەو سه د لیره یه که بۆ نیازێکی تاییه تیم قه رد کردبوو هاتبوومه ئیره، و ئیستاش ته نیا که میکی که می لئ ماوه ته وه. پاریس شارێکی پر خه رجه و له هه مووشی خراپتر ده وه سه فره یدا جل بوو. که سیکی که ده گه له مادام ژانسی، له پایته ختی فره نسای، نانی شه و و رۆژان بخوا، نابئی هه ر تاکه یه ک ده ست جل له بهرکا. هیندیکی به گول کرپینی درا بوو. و شه و تانیستاش به و چه ند لیره ی ماوه ته وه، هه مدیس هاتوومه وه تاکه زووره نابوته که ی نانکه ری.

سویندم خوارد که ده ستبه جی بچم و خه رچی خۆم له ئیش کردنی سه ره که شتیان دابین که م. به لام کاره که ش هه روا ئاسان نه بوو، ده چوممه سه ره هه ر که شتییه کی، ده مبیست که هه زارانی لاوتر و زرینگ و له تۆ وریا تر چاوه رپئی ئیشن. سه ره رای شه وه ش ده چوممه هه ر جییه کی له رابردوی منیان ده پرسی، له کوئی بووم. چیم کردوه، بۆ ده مه هوی برۆم. نا له و بابه ته پرسیا رانه. ته نانه ت یه کینک پرسی ده لیی ده ته هوی له ده ست پۆلیس هه لیی؟ و یه کیکی دیکه گوتی "ئه ری براله ده لیی تازه له زیندانئ هاتوویه ده ری؟"

ئه و قسانه له هه موو شتیکیان زیا تر نا ئومید و بی هیوا و ناره حه ت ده کردم. گونا هیشیان نه بوو، تووشی زۆر که سی گومانلیکرا و ده بوون. ده کرا بچمه یه کینک له به نده ره نزیکه کانی لیسبۆن، پالما، یا جییه کی دیکه! تا ئەگه ر به خت یار بوو، دوا یی له ویوه بچمه جییه کی دوورتر، به لام ئەم نه خشه یه ش هه ر سه ری نه گرت. من به ته وا وه تی به ته له وه بوو بووم.

ئایا ده کرا کارێکی له ناو له نده ن بدۆزمه وه و دوا یه ش ماویس بۆ کۆنسیرت ته کانی لیدا و برۆا.

ئه گه ر من کارێکم دۆزیبا یه وه ده بوو دوا ی رویشتنی وی من هه ر له وی له جیی خۆم بچمه وه. به لام به دوا ی کاردا گه رانی ش له جییه کی که خه لکه که ی ده یانناسیم نه سته م بوو. من شتیکم به دوا وه بوو و بۆیه هه رگیز ئیش و کارێکی گونجاوم ده ست نه ده هه وت.

له سه ر لیوی قه ره ویله که ی. ده و ژووره بچکۆله که دا (که ئیستا شه وه خه ریکی شت نووسینیم) له ژووره که ی مادام ئارنیتزر دانیشتووم و وه ک خنکاویکی ده ده ریای ناره حه تیاندا په له قاژه مه.

که وتمه وه بیری قه شه ی که نیسه ی "فیلیپی پیرۆز" ده ستبه جی وازم له ویش هیئا. قه شه چی له ده ست دی؟ گوئی له پاکانه ی من بگری؟ نامۆژگاری و په ندم دادات و بلئی "سه ریکی ش لیره هه لیینه؟"

لهوانه يه سهبركهم باشره تا ماويس بۆ كونسيرته كانى ئه وروپا و هه موو دنيايه وهرپى ده كه وى.

من دهمزاني ماويس لهو سه فهره ي ناگه رپته وه و ئه وه ي ده شگه رپته وه ژانسييه . له جيتى خۆم هه ستام و هه ولّم دا بير و خه يالان نه كه مه وه . هه ر چۆن ئىكى بو من هيشتا چهن د ليره يه كم پى مابوو . ژانسى ، ماويس ، يا چۆنتان هه ز ليه بانگى كه ن و ناوى لى بنين ، زۆر ده گه له مندا روو خۆش و به سۆز و ناسك و ميه ره بان بوو ، و ئه لبه ته به چو و كترين و كه م ترين ناگايه كى له وه ي نه بوو كه به ميتشكى مندا ده هات .

هه موو روژى دواى نيوه رۆيان ده هاته مالى مادام نارنيتزى تا من ببينى (چونكه من ده گه ليذا نه ده چوومه پياسه و گه رانى ناو كوچه و كوئانه كانى له نهن) و دهو ژووره يدا قسه مان ده كردن و قاوه مان ده خوار دنه وه ، و جگه ره مان ده كيشان ، و هه وليشمان ده دا ده هه موو شتت كيدا هاو كار و هاويرو را وهاوقسه بين ، به لّام جارى و ابو له پر له ناوه راستى قساندا بيدهنگ ده بوو و بروى تيك دنان و به وردى تيمه وه پاده ما و سه يرى ده كردم . وه ك بلّى ليم خاترجه م و دلّيا نه بى . برپارى من ئه وه بوو كه به هه ر شپوه يه كه برۆم . بينگمان ماويس هه ر ده رۆيشت و منيشى له بير ده چۆوه ، ئه و به ره و پيش و به ره و لوتكه . به ره و سه ر و سه رووتر ، و روژ به روژ به ناوبانگتر و گه و ره تر ده بوو و ئيدى من له لاي ويم جى نه ده بووه . پيوستيشى نه ده كرد من ده گه له ويدا .م . داخوا چهن د كه سى ناوميد ، به خه يالى پر و پوچه وه روژانه هه روا به هيووا ناواتى سه بينيوه به ژيانه وه نووساون !

به لّام بۆ من ئيدى ئه و جوژه شانسه نه بوو . باوه رتان بى و بزنان من هه موو شتتكم به هه موو بارى كيدا له بهر چاوگرتبوو و خويندبوومه وه به لّام هيج تروسكه يه كى ئوميديم ليه به دى نه ده كرد و هيج ريه كى وام بۆ نه مابوه جيتى سه رنج و تيروانينيم بى . له وانه بوو وه ك برپارم دابوو برۆيشتمايه و دوايه ش وه ك داستانى به ريان به ده ستى پر و سامانئىكى زۆره وه هاتبامايه وه ماويسم ده ست كه وتبايه ، و كوئاييه كى جوانيش بۆ داستانه كه ي ويويان ده ره خسا !

ئيدى ژيان زۆرانبازييه و هه ر ته نيا به خۆزگه و بريايانيش به مه به ست ناگه ي . ده ژياندا هه ليكهم بۆ ره خسا و له جياتى ئه وه ي سوودى ليوه رگرم ، به ماويسم به خشى . له و كاره ش په شيمان نيم . وه ك بلّى بوونى خۆم بۆ كامل كردنى بوونى وى ته رخان كردي . چيژم له و كاره ده كرد . به لّام به دبه ختبه كه ديره دا بوو ، كه ئه وه نده ي شهيدا و په ريشانى ماويس بووم و ده مه په رست ، نه مه ده توانى ژانسيم ئاوا خۆشبو . ئه لبه ته ئه و هونه رمه نديكى بى وينه بوو ، من ريزم لى دهن ، به لّام هه ندى پياو ده ژياندا هه ر ته نيا ژنيكيان خۆشه وى و ماويس و ژانسيش زۆر ليك جودا بوون . من سه رده مانيك له نارتيسستوى ، له و جى هه ژار و نه داره و ئه وشوينه ساده و بى نارايسته دا ، به خته وهرتريين بوونه وهرتيك بووم و هه رگيز دلّه خورپه يه كم ده گيان و له شهيدا نه بوو .

له وانه بوو ژانسى له سه ره تاوه به و جياوازيبانه نارحەت بى ، به لّام هيدمه ي نه ده گرت . ژيانى وى هه ر به راستى وه كو پيوست و به دلّخوازى هه موان بوو و وه ك ئه وه ي ئه م هه موو بگره و به رده و كيشمه كيش و بينه و به ريه هه موو هه ر بۆ وى بووبى . واى ! نه مه ده زانى دواى رويشتنى وى چده كه م ؟ دنياى بى وى دنيايه كى چۆل و هۆل و بيدهنگى من بوو .

ژيان به بى وى بى نرخ بوو ، ليّره له ئينگلته ره ي . روو له هه ر جيتيه كى ده كه م له بهر به دناويه كه ي پيشووم هيج جيتيه كى به خۆم ناگرم . ئيدى گولى سوور و مۆمى سوور ده ژيانى مندا مانايه كيان نه ما وسرانه وه ، ده بوو له مه ودوا به دواى مۆمى به رزى سپى و تاجه گولى به قرديله ي ره شه وه .م .

به لّام ئه وه م له بير نه بوو كه كه س تاجه گول له سه ر گوڤى دزىك دانانى . خه لكى منيان به دز و پياو خراب و تاوانبار ده زانى ، و كه چى من پيمو ابو كارىكى چاك ده كه م ، و بۆ گه يشت به و ئامانجه ش گويم لى نه بوو داخوا پياو خراب ده بم ، ده سووتيم ، يا له ناو ده چم .

خه لكى به س له ته نگانه و ناوميدى وترس و له رز و نا ئوميديه دا مردنيان وه بير ديته وه ، كه چى هه موو ده مى و له هه موو جيتيه كى وه ك تارماييه به دوامانه وه يه و

له چەند هەنگاویکمان زیاتر لێوێ دوور نییە، هێندە بەسە ئادەمیزاد هەر ئاورپێکی بداتەوێ و بیبێنی و بیناسیتتەو، هێندە بەسە مەرۆڤ هەنگاوی شل کاتەوێ ئەو پێشتکەوێ. من دەتوانم بە کۆلانی شارەزایەکاندا بڕۆم، دەشزانم کە ئەوم هەر بە دواوێ، ئەو دەمی.... یەک هەنگاوی لەسەر خۆ.... و کار تەواو.

٤٧

ویوان تۆ پیاویکی شەریفی و من بچمە هەر جێییەکی تۆم هەر لەبیرە. ئەو چەند نامەییەکان تۆ دەنووسم و دە بەرکی خۆمیان دەنێم تا بە هۆی وانەوێ تۆ بدۆزنەوێ. دەمەوی هەموو کارەکان بە تۆ بسپیڕم، هەر چەندە بۆ تۆش زەحمەتە، بەلام چیکەم؟ هەرۆک گوتیشت، هیواردام ئەو داستانە وابێ قەرەبووی هەموو رەنج و ماندوو بوونەکان بکاتەوێ.

نازانم چ لەو شتەکانی ئێرەم بکەم؟ جل و بەرگیکی زۆرم هەن. ئەوانەشم هەموو بۆیە بوو تالە دانیشتنی گەل ژانسیدا ئابروومەند و لێوێشاوێ،

نێمە جووتیکی بەرچاو بووین و ئەویش لە جیتی لۆکس و پلەییەکاندا دەگەل مندا هەمیشە شاد و شەنگۆل و رازی و دیار بوو. ویوان زۆرم حەز دەکرد بیهێنم، بەلام "ئەیوا" م چ لێکردبایە کە زرپ و زیندوو بوو؟

پێم خۆشە پێی بلێی، یا هەر یەکیکی دیکە پێی بلێ کە لە دەست ئەو مێردە هیچی رزگاری بوو و ئیدی با بە ئارەزووی خۆی مێردیکی دی بکاتەوێ.

ویوان ئیستا ئیدی زۆر حەز دەکەم ماویس بزانی کە من وازم لەو نەهیناوە، چونکە ئەو پێیوایە وایە. خۆ تۆ خۆت پێتدەگوت، پێشی بلێ کە هەر گۆرانی بلێ، بلێ کە من لە قۆلایی گۆرەوێ دەنگی دەبیسیم و هەمیشە گوێم لێیەتی، پێشی بلێ کە ئەگەر ویستیشی مۆم و گۆلی سووریش بنێری قەیناکا با بینێری، بەلام دەبی هەمیشە هەر بۆم بلێ.

پێی بلێ دەبی پردێک لە ئاواز لە نێوان من و خۆیدا هەلنی. پردێک لە شیعەر و خەونە سەوزەکان.. بەمچۆرە دلنیام بەختەوێ بە بەلە بەهێزەکانی خۆیەوێ بەسەر گۆرەکەمەوێ بەلە فرکی دەکا. جلەکانم بەو پیاوێ خوار کۆلانی کە دەفرۆشم و پارەکەشی دەدەمەوێ مادام ئارینتیز و داواشی لێدەکەم کە ئەو نامەییەت بۆ پۆست کات و بۆت بنێری. بێگومان وای بۆ دەچی کە من دەگەل دۆستەکەمدا رۆیوم. بەلام ئیدی هەرگیز نامان بینیتتەوێ. بەراستی وەسیەتنامەکە! سەیرە چۆم وەبیر هاتەوێ، دیارە هێشتاش خو و خەو نەریت و شێوازیکم هەر تێدایاوە.

ویوان دەیگوت لەوانەییە ئەم داستانە یە کجار بە نرخ و بەها بیست، من ئەوێم بە سەدلیرە بەوی فرۆشت. راستیەکی لێم قەرز کرد. بەلام نووسینە کە لای ئەو، ئەوێ بە ویم فرۆشت بەسەرھاتی ژیانی من بوو و ئەوێ دەشەوی بۆی بنێرم داستانێ مەرگی منە.

رۆجەر دالتۆن لە دایکبووی سالی ١٨٨٢. ژیانی وی تەنیا لە سالی ١٩٢٣ و دەستی پێکردو لە ١٩٢٦ دا مرد. کابرایەکی بێزراوی دەرکراو.... لەوێ زیاتر چی؟ پێشینی کاری جەنگیم تا بلێی بەرز و دیار و گەورە بوو و هەمیشە لەناخەوێ شانازیم بە خۆمەوێ دەکرد و خۆم پێی هەلدەنا تا ئەو رۆژێ کە قازی ئەوکارانە دە دادگایدا وەک پەرۆی بێ نوێزی بە چاوی دادامەوێ:

"لە سەردەمی شەریدا قارەمانیکی ئازا

دەسەر دەمی ناشتەواییەشدا تاوانباریکی گێلەکە!"

ویوان نامەوێ دەست لەنووسینی هەلگرم، چونکە هەر دەستم هەلگرم هەموو شتی کە تەواوێ. ویوان ئەگەر شانسم هەبی لاشەکەم ساغ بێ و هەپرۆون بە هەپرۆون نەبی ئەو یانی مردنیکی هەر وای بەرێکەوتە و نە خۆکوشت!

ئەمشەو من بادەیی ئەو شانسە هەلدەدەم. ئەمشەو دەگەل ماویسدا، یا ژانسی نانی ئیوارە دەخۆم و هەرکە پێکە کەشم بەرز کردەوێ ئەو وادەزانێ بەسەلامەتی و لە چاوی ئەوێ. لە بیرت نەچی کە حەز دەکەم بزانیتتەوێ کە وازم لێ نەهیناوە و بە جێم

نه هیشتووه، ئیدی دهی ته گهر گه لایه کی سهو زیش بی له سهر گۆره که می ههر دانین. من له بهر تهوهی که خهونه کام تاوا تهواو بوون زۆر پهستم. له بیرم ناچیتتهوه که تو کۆتاییه کی جوانکیلهی جوانت بۆ داستانه کهی من دهووست. چکه که به ههز و ئاره زووی تو نه هاتهوه و نه بوو. رهنه گه ته گهر کاتیکی که دووباره پیکگه هیشتینهوه، قهره بووی که پینهوه، مه گهر لهویش جیاوازی بجه نهوه ناو چین و تویش و که سه کانهوه. ئیمه ده شه ریندا پیکه وه بووین، و تو چاک ده زانی من ده لیم چی. بارودۆخی ئیستای من وه که تهو ده مانیه که ده مزانی ده بی ده فلانه سعاعاتا هیرش به رین. له بیرته تهو کاتانهی دلمان توند ده بوو و میتشکمان خه ریک بوو بته قی، که چی له بهر چاو و له بهر خاتری تهوانیدی ده ستمان ده کرد به فشقیات و قسهی قۆر و جه فهنگان؟ یاد و بیره وه ریهی کانی مه که نه ده کرا به که سیان بلین سهریان هه لده دایه وه؟

ههز و ئاره زوو، و غه م و نیگه رانی، و کۆمه ک و پشستیوانی و جار جارهش وینهی ژنیکی، ژنیکی نه دیتوو و نه ناسیاو، ژنیک که له جیه کیمان دیبوو و سه رنجی راکیشابووین، ده میتشکمان ده چه قی، من ئیستا ده هه مان تهو حاله ته یدام. به لام نه بجه ریهان وینه که وینهی ژنیکی غه واره نیه، وینهی ماویسه .."

له دوا لاپه ره کاندایه وه ک بلی رسته کان تیک نه که نه وه، تهوهی به میتشکیدا هاتبوو نووسی بووی. کاتی که دوا یین رسته م خوینده وه گوتم "نا ی بیده رته تان" به لام له دلته وه ستایشی مرۆفایه تی و بویری و نازایه تی ویم ده کرد.

٤٨

بۆ کفن و دفن و به خاک سپاردنی پاریزه ریکم نارده لای تهویا دالتۆنی خیزانی، چوو بوو کچه کهی دیبوو و دوا ی بیستنی باس و هه والته که گوته بووی که دایکم نه ساغه و ناتوانی بتبینی. سه ره رای ته وهش که باو کم سالانیکه و به جیهی هیشتووه، و گوته بووی که تهوان ته مه به ته رکی سه رشانی خۆیان نازانن بین و لهو ری و ره سمه به شدار ی بکه ن و هیچ هه قیکیان به سه ره وه نیه.

تهو جا به هاریکاری پاریزه ره کهی کاروباره کامان به پیکو پیکو به رپوه برد و هه رچی پیوست بوو کردمان و تاجه گولیشمان له سه ر گۆره کهی دانا. ته رکه کهی دیکه م ته مه بوو که بچم و مادام ژانسی بینم و مه سه له کانی هه موو بۆ بگپرمه وه. تهو دیدهی و چاویکه وتهنم له هه موو شتیکی پی ناخۆشتر بوو. نازانم هۆی چی بوو که من تا راده ییه که ماویسیشم به گونا هبار ده زانی.

پیش رویشتم جاریکی دیشم نووسینه کانی دالتۆنی خوینده وه تا به دلنیا ییه وه بزاتم چ به ماویسی یلیم، و بۆ جاری دووم ههستم کرد که دالتۆن تهوهی ده دللی دابوو بی په رده و راست و ره وان هه مووی بۆ من هه لپشتووه. من به رپزه وه سهیری تهو هه موو گه وره ییهی تهوم ده کرد.

من هه میشه لایه نگری رۆجه ر بووم، به لام ئیستا ههستم ده کرد که ته گهر زیندوو بایه، وه که برایه کم خۆشه دهووست، و ئافه رینی جوامیریه کانیم ده کرد.

بۆ ده بی پیاویکی واتیک بشکی و بکه وی، بۆ ده بی قاره مانیکی وا له کۆتاییدا وا لاواز و که له لا بی؟ له پر یادداشته به قه لثم نووسراوه کانیم له گۆشه یه کیه وه چاو کردنه وه که له مه وی پیش نه مدیتبوون و ناگام لی نه ما بوون. ده یه کیکیاندا نووسی بووی:

"له مردنی به ولاره هیچ ریه کی دیم له پیش نیه، به م شیوه یه جیه که ده دنیایه دا بۆ من و وی نیه، من ناتوانم لهوی دوور کهومه وه و تا زیندوووم هه ر ده بی بیبینم و تهو سه ردان و دیده نیانهش له قه له شکۆمه ندی وی ده ده ن و له پله و پایه ی که م ده که نه وه، و من بۆ ته وهش تهو بهو جیه بگه یه نم پاریه کی که لام داوه و ئیستاش بۆ تهوهی تهو تووشی هیچ نه بیته و هه روا له سه ر پی خۆی بوهستی ده بی وازی لیبینم و برۆم. له راستیشدا من ده چم له بهر وی ده مرم."

دیسانه وه له جیه یه کی دیکه ی نووسی بوو:

"ته گهر ده متوانی بیهیتم؟"

و له جیه کی دیش:

"من ته گهر زیندووش بم نك هەر پشت به خۆیه ستن، به لڤكه ژيانی ویش تاریك و لیلل ده كه م و دهیشیوینم. كهواته مردن ههزار جار لهو كارهی چاكتره بۆ من."

و دیسان نووسیبوی:

"ویویان، كاتیک كه نهو له من دوور بیت، ژنیکی چاكه، فریشتهیه."

لهوهی بهولاره چ رییه کی دیم نهبوو كه بچم و ماویسی ببینم، رۆجره وای ههز ده كرد و منیش هیندهی كهوتبوومه ژیر كارگه رییه وی و بارودۆخی حال و بالی ژبانه كهیهوه كه وام ههستده كرد نهو بۆ خۆی له ژوورییه. وهك نهوهی به چاوی خۆی بیینی داخوا دوایین راسپاردهی ههز و ئارهزووه كانیم به جی گه یاندوده یانه نا. بهلام په ره كاغه زه كانم هه موو خستنه چاوی میزه كهوه و گالهم دا و دپرتیكم له سه ر كارتی ناوه كهی خۆم نووسی و به ره ولای دیتنی مادام ژانسیه وه كه وتمه ری. ده رییه مدا وه بیر هاته وه كه نهو كۆنسیرتیه گه وه رییه نهوشۆ له به رامبه ر خانه دانی سه لته نه تی و به ناماده ییه وان ده كپردری، هه روا له خۆوه دوودل بووم كه نه گه ر نهو هه والته ی ده و جۆره كاتانه دا بۆ به م ده بی چبكا و چۆن بی، ئایا كاربگه رییه کی خراپی نابی و كۆرانیک ده به رنامه كه یدا ناكا؟ به لام من هه ر ناچار بووم بچم چونكه به یانی نهو شه وه نهو ئینگلته ره ی به جی ده هیشته و دالتۆنیش نووسیبوی "پیی بلی." كه گه یه ئوتیله كه هه والی سكرتیره كه م پرسی، بر دیاغه ژووریکیه وه. دوا ی چه ند چركه یه ك سكرتیره كه هاته ژووری و گوتی:

"فه رمایشنیكتان هه بوو؟"

"ده مه وه ی مادام ژانسیه ببینم! هه وال و په یامیکی تاییه تیم بۆ هیئاوه."

تاویك راوه ستا و گوتی:

"هه والیکی خۆشه؟ چونكه مادام ژانسی تا بلیی په شیوه و تووره و شیواوه.. وهك بلیی چاوه رییه هه والیک بكا و نه گه ر هه والته كه ی ئیوه ش.. ده زانی كه نهوشۆ كۆنسیرتیکی گه ووره مان ده كپردری. هه ر دوو ئالیاحه زره ت له وین. له راستیدا شه وی پیرۆزی و سه ركه وتنی ژانسیه و مادامیش به پیچه وانوه مانى گرتوه. نهو ده زانی

كه هه موو نهو ری و په سه مه به قازانجی نهوه به لام قسه ی كه سی ناچیتته گو ی و به قسه ی كه س ناكا و ده لی هه رگیز ناچه سه ر شانۆ و كۆرانیش نالیتم.

نه مده زانی چ بلیتم. دوودل مام. ده مدیت كه سكرتیره كه ش نه وه تا به ته واوی په شو كاوی و شیواویه وه سه یری من ده كا. ژانسی دیا ره هه ر له به ر نادیا رییه دالتۆنی ناره حه ت بووه و نه شیده زانی چۆته كو ی. له وانیه وای به خه یالدا هاتبیت كه دووباره وازی لی هیئا بیته وه. چونكه بۆ دیده نیه وى نهو هه ر چۆته وه لای مادام ئارینتز و سه ریکی هه ر لی دا وه ته وه. به سكرتیره كه م گوت:

"من بۆ خۆم مادامی نانا سم، به لام په یامیکی مه یله و گرینگم بۆ وى پییه، هۆی ناراحه تیه مادامیش ده زانم و پیشموا یه كه دوا ی بیستنی ئه م هه والته ئیدی مان له گوتنی ناگری. من گفته و به لینی شه وه ش ده دم زۆر به سیاسه ت و وریاییه وه هه والته كه ی بده می."

"ئیه نانا سی."

"نه خیر، پیموانیه ته نانه ت هه ر ناویشی بیستیم. به یارمه تی خۆتان ئه م كارتیه ی بده نی، پیموا یه ده مبینی و پیشو ازیشم لی ده كا."

"من كارتیه كه ی ده ده می و چاوه رییه هیمه ته تی تۆشم، مادام تابلیی جینگه نه و بی گوتیه."

ئیمه هیچمان له ده ست نایه و چمان پینا كری. سنیۆر ریزیۆش هینده ی كهوتۆته ژیر كاربگه رییه كه هه ركاتی مادام تووره ده بی، سنیۆر چه جینی نامینی و هینده ناره حه ت ده بی كه ئیدی له توانای مه شدا نامینی هیچمان پیبكری و ده سه وستان و بیده ره تان ده بین"

"هه ر چۆنیکی بی من پیموانیه كاره كه ی له وه ی خراپتر كه م."

"راسته. به لام شه وه ش بزانه كه له وانیه مه مام هه ر ناو ریش له كارتیه كه ت نه داته وه ته ماشای كا."

"چاره نيه. ئەگەر وابوو ئىيوە كارتەكەى بە دەنگىكى بلىند بۆ بخوئىننەو دەلتىيام كارى خۆى دەكا."

سكرتىرەكە چاويلكەكەى خۆى لەسەر چاوى توند و بەند كردهو و ئەو دىپەرى كە لە بن ناو و نىشانەكەى خۆم نووسىبوو بە بەرزى خوئىندىەو:

"ئارتىستۆ، مادام ئارىنتز، دەگەن ئەوئىكى گرىنگ."

"زۆر چاكە، بزائىن چۆن دەبى."

دواى يەك دەقىقە بە ئەلە داوان هاتەو و گوتى:

"فەرموون" منىش كەوتە دواى، منى برده ژوورىكى كە يەكسەر وام مەزەندە كرد كە دەبى دالتسۆن دەو ژوورەيدا نانى ئىوارىي خواردى. لە دوو وئىنەى گەورەى هونەرمەند بەولاولە ژوورەكە چ گول و بابەتى جوانكارىيەى دىكەى لىنەبوو. هەر بە چوونە ژوورەوئى من، دەرگاىەكى دى كە دەكەوتە نىوان دووژووران كراىەو و ژانسى بە خۆو رۆبىكى دۆشامبەرى برنجۆكىەو كە كارتەكەى منى دە دەستىدا گرمۆلە كرىبوو هاتە ژوورى، بە رووخسارىكى واو هات كە ئەوپەرى پەرىشانى و شىواوى و نارەحەتى پىوە ديار بوو بەرامبەر من راوہستا و گوتى:

"ئاغا، مەبەستەكانتان زوو بلىن."

"مادام، بە يارمەتى خۆتان ئاوام وەرمەگرن و واشم پىشوازى لى مەكەن."

لەو رستە بوئرانەى منەو شلى كردهو و بەئاوازىكى گونجاوتر گوتى:

"ئىيوە چەند رستەيەكتان لەسەر كارتەكە نووسىبوە كەمنىان يەكجار نارەحەت

كردو، بە يارمەتى خۆتان بفرموون بلىن چ شتىك ئىيوەى گەياندۆتە ئىرە؟"

نەمدەزانى چۆناوچۆن بابەتەكە دەست پى بكمەم. سەرەتا كە بەو توورەبىيەو دەواندىمى، دەمتوانى بەبى هىچ گوئىدانەكىە وى هەر چى هەيە پى بلىن. بەلام ئىستا كە بەو هەموو رىزو وىقار و جوانىەيەو بەرامبەر من راوہستابوو و پەشىوى و پەرىشانى و ژاكاوى لەسەر و چاوان دەبارى كارەكەى لە من تىكدا.

ئاخىرەكەى لەو بىدەنگىيەى من وەتەنگ هات و گوتى:
"ئاغا، توخوا چىووە؟ ئىيوە دەمكوژن."

"مادام، ئەوئىكى ناخۆش بۆ هىنانون."

ئەوئىكى ناخۆش؟ لە.."

"دېرەدا وەبېرم هاتەو كە ئەو ناوى راستەقىنەى رۆجەرى نازانى."

"بەلى مادام، لەو پىاووئى كە ئىيوەيان زۆرخۆشەويست."

"من نازانم ئەو لە كوئىيە و چى بەسەر هاتووە، بە منىشى نەگوتبوو كە دەچىتەو دە لەى مادام ئارىنتز.

من دوئىنى لەوى بووم. مادام ئارىنتز بە سەرسامبەو گوتى كە رۆيوە. پىيوابوو ئىمە پىكەو رۆشتووين. ئاغا ئەو خۆشەويستىن كەسى منە. دەتوام سوئىدى ئەوئىش بۆم كە ئەوئىش زۆرى خۆشەويستىم. بەلام نازانم چ نەپىيەك لە ئارادا بوو كە نەيدەويست پىم بلى. ئەو يەكەمىن جار نىە. جارىكى دىشى ئاوا بە جى هىشتووم و رۆيوە. من ئىدى بەرگە ناگرم.

"ئەو واز لە تۆ بىئىنت؟ هەرگىز."

"بەلى سى سالانى بە جى هىشتىم، بەلام دوايە هاتەو."

"مادام ئەو هەرگىز تۆى بە جى نەهىشتووە و وازى لى نەهىناوى، ئەو سى سالەى كە تۆ دەلئى دەزىنداندا بوو."

لە پىر قرىشكاندى:

"زىندان؟ گوتت زىندان؟"

"بەلى مادام، زىندان، ئەوئىش لە پىناو ئىوەدا."

"تىناگەم مەبەستتان چىە؟"

"مادام، ئەو پارەى كە دەبوو بۆ مەشق و راهىنان و فىركردنى دەنگى تۆ بىداتە رىزوى نەبوو، رووى لە هەر لايەكى كرد بە ناومىدى و بەدەستى بە تالەو هاتەو.

ناچار بۆ ئەوئى تۆش بىكاته گۆرانىبىتتىكى بەناوبانگ و دەرکەتوو هات دزى کرد و سى سالىش چووه زىندانى.

رەنگى وەك گەچى سپى ھەلگەرا. ھەموو رەنگورواژاى دەموچاوى سەرئىچەكانى گۆران و بە دەنگىكى نووساوە گوتى:

"ئەدى ئىستا، دووبارە گىراوەتەو؟"

"ئە...ئەو مرد" وەك كەسىكى كە خۆى پى رانەگىرى رەتتىكى برد، خۆم گەياندى و قۆلم گرت و رامتەكاند و گۆتم:

"ئەو منى ناردۆتە لای تۆ كە پىتان بلىم ئەو ھەرگىز بە ئارەزووى خۆى تۆى جى نەھىشتوو، ھەرگىز، ھەرگىز، تەنانت ئىستاش، بەمردنىش لە تۆ جودا نەبۆتەو، ئەو منى ناردوو تا پىتان بلىم ئىوئى بۆ ھەتا ھەتايە و تەنانت دە دىناى ئەولاشدا ھەر خۆشەوئىت."

چاوه ئالۆزەكانى دەمنەوھە برىبوون. لىوئەكانى جوولانەوھە، بەزەھەتم گوى لىبوو كە دەىگوت:

"مرد، مرد، دەلىتى مرد."

"ئەو لە پىناو ئىوئەدا مرد، گوى بگرە و داستانەكەت بەراستى گوى لىبى.

ئەو داواى لە من كردوو پىتان بلىم كە باوەرى تەواوى بە ئىوھەبووھ و ھەشەتە، ئىوئەش دەبى داوايەكانى وى رەت نەكەنەوھە و قبولىيان كەن. ئىوھە دەبى بەرامبەر وى بە وەفاو بە ئەمەك بن. ئەو لە پىناو ئىوئەدا چووه زىندانى، و ھەر لە پىناو ئىوئەشدا مرد. ئىوھە دەبى ئەو لىبور دەبىو ئەو خۆبەختكردەنى وى بپارىزن."

ھەموو لەشى وەلەرزە هات و قۆلى لە دەستى من تەكاندەوھە. لەسەر كورسىيەكى دانىشت و گوتى:

"ھەموو شتىكم پى بلى."

من ھەروا بە پىوھە ھەموو داستانەكەم بۆ گىرايەوھە و ئەوئەندەشم گوت وەك چۆن چاوەروانى ئەوئەھە كە پردە ئاوازىك لە نىوان ئىوئەدا دروست ببى ھەرواش چاوەرپىيە كە

بەلین و سۆز و پەيمان و يەكبوونتان ھەروا وەك خۆى دە نىوانىدا بە زىندووى و بە نەمرى بىنىتەوھە.

ھەروا بى جوولە دانىشتبوو، ھىندەدى سەرى خۆى بەر داوۆھ دەموچاوىم نەدەدەيت. من بى تىبىنى و بىبەزەبىانە ھەموو شتىكم گوت. جارىكىشم ئەو سەرزەنشت کرد و گۆتم ئەو پارەيەى كە دەيوست زىاننىكى تازەى پى دروست بىكاتهوھ ئەوئىشى بە جل و بەرگ و گۆلى سوردا تا تۆى پى شاد كا. ئەو تەنیا سەرمايەيەك كە نووسىنەكانى بوو لە لای منى جىھىشتن بەو ھىوايەى كە فرۆشان پارەى كۆمپانىياى بىمەكەى پى بداتەوھە. چونكە ئەو بىرەوھەرىيە سووك و رىسوايىانەى كە بە مىلى داھاتىبون ئازارى دەدا و تاى نەدەكرد. نەفسى ئەوئەندە بەرز بوو كە تەنانت دەگەن ئىوئەشیدا نەدەتوانى وەك جارن بى، چونكە دەترسا ئەو شورەبى و نەنگىە داوئىنى ئىوئەش بگرىت و بە ئىوئەشەوھە بنووسى.

سەرى شۆرتەر كەردەوھە و لەسەر دەستەكانى دانا.

"دەزىندانىدا، و ئىستاش مردووھە.."

لەمەبەستەكەى نەگەيشتم بە توندىيەكەوھە گۆتم:

"قەيدى چىە، زۆر لە گەورە پىساو و مرقەشە پىرۆزەكانىش چوونەتە زىندانى و چەندىن كەسانىكىش لە پىناو بىرو باوەرەكانىاندا گىانان بەخت كردووھە و مردوون!" راستە... ئىستا ئىوھە بە تەمان چىكەن، ئايا ناومىد و ناكامى دەكەن؟" وەلامى نەدايەوھە. وەك بلىى روحى پى نەمابوو و ھەرچى ھىز و وزەو توانا و تاقەتە لەبەرى چووهبووھە دەرى.

"ئاهەنگى ئەوشۆ چۆن دەگىرن؟ ئايا ھەرەك چۆن كە ئەو دەخوازى گۆرانى دەلین و بەلین و سۆزو پەيمانەكانى خۆتانى دەگەلدا بە جى دىنن يانە نا؟"

بە دەنگىكى نووساوەوھە گوتى:

"پىتوايە لەوئەھە ئەو دەيەوى زىاتر ھىچ شتىكى دىكە بكەم؟"

"نا ئەلبەتتە كە نا، ئەو ئىۋەى خۆشەۋىست و باۋەرى پىتان بوو. بەراستى ئىۋەش شايانى ئەو عىشق و خۆشەۋىستىيەن. بەلام ئايا دەتوانن ئەوشۇ ئەو بەلىن و پەيمانەى بەوتان دابوۋ بېھىننە دى؟ .."

"مەئىلى و لەسەرى مەۋر. ئەوە باسېكە لە نىۋان من و وىدايە. "

"زۆر چاكە. "

لە جىبى خۇى ھەستا، بە مندائىكى رەنگ پەرىۋە دەچوو. زۆرم زگ پىنى سووتا. "

"ئايا ئىۋە جارېكى دىش دىنەۋە لام و ئەۋەى ھەيە و ماۋە ھەموۋىم پى بلىن؟"

"ئىدى ھىچ نەماۋە پىت بلىم، ئىۋە كەى دەرۆن؟"

"سەيىنى بەيانى. "

"باشتر. "

بەۋەى كە دۋاى بىست و چۋار سەعاتى دى لە ئىنگلتەرەى دەچنە دەرى لە دلئەۋە خۇشحال بووم.

كەمىك ۋەستا و خودا حافىزى و مائتاۋابى لە من كرد و لە ژورۋە كە چۋە دەرى.

ئەو چاۋپىكەۋتنەى كە زۆرى لى دەترسام تەۋاۋ بوو. ھىوادار بووم ئەنجامىكى چاكى بىي. كاتى كە گەمە دالانەكە سكرتېرەكە چاۋەرىي دەكردم و لەۋى دانىشتىبوو.

ھەر كە چاۋى پىم كەوت لە جىبى خۇى راپەرى و بە پەلە پروۋىۋە پەرسى:

"چۆن بو؟"

"نارەحەت مەبن، مادام ئاتومىدتان ناكات. "

"ئەمشەۋە.. داخۋا دەيانلى؟"

"بە دلئىايىيەۋە و پىمۋايە لە جارائىش چاكتر. "

لە پىر شتىكم ۋەبەر چاۋان ھات و پەرسىم:

"بىستۋومە ھەموۋ بلىتەكان فرۇشراون، دەتوانن جىيەكم بۆ پەيدا كەن؟"

"بۆ ئەمشەۋە؟ رەنگە.. راۋەستتە بەبازام. "

ھەر دۋاى چەند چركەيەك ھاتەۋە وتىلمە كاغەزىكى دادەستم.

"لە جىباتى بلىت دەتوانى بەكارى بىنبت. "

"ھىوادارم جىبى يەكىكى دىكە نەگرم. "

"ھەۋالئىرىكى رۆژنامەۋانى بۆى ھەيە، ئەم جۆرە كەسانە بە ھەرشىۋەيەك بى جىبى خۇيان دەكەنەۋە. "

۹۴

چوونى ئەو شەۋەى من بۆكۆنسىرتەكە تەنيا لەبەر ھىندى بوو تا بزاتم ماۋىس چ بۆ ھەسرەت و ھەز و ئارەزۋەكانى دالتۆنى دەكا. لە دلئەۋە بەۋەى زۆر نارەحەت بووم كە بى پەردە و بى بەزەبىيانە قوربانىيەكانى دالتۆم بە چاۋى دادابۆۋە، گىرانى ئەو كۆنسىرتەى ئەو شەۋە دۋاى بىستىنى ھەۋالى مەرگى رۆجەرى (نەگەر ئەۋى بەراستى خۇشەۋىست كارېكى گران بوو.)

كاتىكى لە ناۋ ھۆلەكە دانىشتم گۋىي خۇم بۆ ھەر ھەۋالئىكى گەۋرە و بچۋوك و بۆ ھەر قسىكى ھەلخست. لەو پەيامنېرە جچىلۆكەى تەنىشت خۆمەۋەم پەرسى:

"مادام ژانسى ئەمشەۋ گۆرانى دەلى يانە نا؟"

كۋرەتىۋ كە ھەر بە دۋاى وتارىكدا دەگەرپا دەستبەجى پەرسى:

"بۆ نەيلى؟ ديارە شتىكت بىستۋە و ھەۋالئىكت پىيە؟"

"ھەرگىز. "

"ئەدى بۆ ئەو پەرسىيارەت كرد؟.."

"ھەروا، تەنيا خەيالم بۆ ئەۋە چۋو ئەگەر ھەر جارېكى ئەستىرەى سەرشانۆ دەرنەكەۋى خەلكەكە ھەموۋ نارەحەت دەبن. "

دەۋ دەمەيدا خانەدانى سەلتەنەتى ھاتنە ژوروى و بەسرۋدى مىللى بەرنامەكە دەستى پىكرد. سەرەتا رىزىۋ پارچە مۇسقىايەكى لىدا. ھىندەى بە چوست و چالاكى و تواناۋە لىدا پىۋەى ديار بوو كە چەندە بەكەيف و بە دەماغە.

خه لکه که به بی نارامیه وه چاوه پیتی ژانسی بوون. دهو ماوه یه پیدا و له مانگیک که متریش ناو و ناوبانگ و خو شه ویستیه که ی گه بییه شه و په پری. ههروه که شه وی یه که م کونسیرتی هه وه لئی ریزیو دهستی گرت و هینایه سه شانۆ ناساندی. ژانسی جلیکی برنجوکی سپی و ساده ی ده به ردابوو، و نه وساده بییه شه شه وی هینده ی دی زیاتر جوان کردبوو. بچو کترین چاویکی به رووی ناماده بوواندا هه لئه هینا. دهسته کانی لیک گری دابوون و چاوی دهعه ردیه وه چه قانده بوون. به شسی یه که می به دهنگیکی ساف و زهنگداره وه، به لأم سارد و سرو بی گیان پیشکesh کرد. که لیبووه خه لکه که هه روا له رووی شه ده به وه چه پله یه کیان لیدا، به لأم فسکه فسک و چوپ و چوپان هۆله که ی پر کرد، هه ریبه که و شتیکی ده گوت خه لکه که چاوه پیتی شه دهنگ و ناوازه بی گیان و ساردو سپه نه بوون.

په یامنیزه که ی تهنیشتمه وه پرسی:

"شه وه چپوه؟ بو وای ده لئی؟ دیاره ئیوه شتیکی هه ده زانن ده نا نه تده پرسی داخوا گۆرانی ده لئی یانه نا."

"جا من چوزانم."

"ناخر من له پیشه وه ناواز و گوتنی ویم گوئی لیبووه. مرۆقی هه لده ته کاند و ده بیه ژاند. ئیوه شه ده بی گوتیان لی بووی. تا بزنان ده لیم چی."

"ئیسناش دهنگه که ی نایاب بوو."

"به لئی، به لأم بی گیان و ساردو سپ بوو. دیاره شتیکی هه هه یه. ده لئین زۆر دل ناسک و تووره و له سه ره. وهک بلئی راست بکه ن وایه."

"شه جار هه ده یلیته وه؟"

"به لئی، دوو گۆرانی دیش، گۆرانیه کی عاشقانه و لایلیه یه. ریزیو ده بیه وی شه وشۆ هونه ر و توانای ژانسی ده رخا. به لأم مادام غه میکی هه یه، له وانیه شه ریان بووی؟"

نیگه ران ببوم و بیرم کرده وه خوژگه واله ناکاو نه ده چوممه لای. راسپاره ده که ی دالتۆم به جی نه هینابایه چاکتر بوو. به لأم هه چۆنیک بی. له سه ر قسه ی

سکریتیزه که، شه مانی له گوتنی گرتبوو. هه زم ده کرد په یامی ده می و هانی بده م و شتی وه بیر بینمه وه. به لأم ئیدی توانا و لیها تووی شه وه م نه بوو سه ره له نوی و جاریکی دیش ده ست دهو کاره ی وهرده مه وه. گویم نه دایه به شه کانی دیکه ی بهرنامه که. تا دووباره ژانسی هاته وه. نه مجاره یان، به ته نیا بهر نهنگیکی په ریوه وه، به له شه و لاریکی باریکه له وه، له لایه کی په رده مه خه مه ریبه که وه، ده رکه وت. شه ناوازه ی که ده بوو بیلی هه مان شه ناوازه بوو که سالانی پی شوو بو دالتۆن و دوایه شه له یه که مین کونسیرته که ی خویدا گوتبووی. له بهر وه شه پارچه هه رگیز له بیر نه چوه شه ریزیو هه لیپژاردبوو، زۆرم زگ به ماویسی سووتا.

له و جیه ی که ده بوو دهنگی ده گه ل مؤسیقا که دا ریکیته وه، نه هاته وه، نه شاز بوو. وهک په یکه ریکی بی جووله، له غه مان ملی لار بیووه. ده خه یالانه وه چوو بوو. رابه ری ئورکیستره که ناوازه که ی دووباره کرده وه، دیار بوو ده بیه ویست سه رنجی گۆرانیه ییژه که راکیشیته وه. خه لکه که به فسکه فسک که وتنه وه و ده ستیان به جووله جوولی کرد. من به پیتشدا چه میمه وه، و به ناره حه تیه وه چاوه پیتی دوایه بوم. دووباره مؤسیقا گه یشته وه جیه کی که ده بوو گۆینده ده گه لئی تیبه لکا، به لأم گۆینده وهک له به ردی داتاشرابی، ناره حه تیه که ی من گه ییه شه په ری.

له پر دهنگی بهرز بووه، سه رتاپا ناوازه کز و لاوازه که ی ده دهنگی مؤسیقا که یدا ونبوو. ورده ورده سه ری بلند کرد، و چاوی بریه نوخته یه کی نادیار. که م که مه دهنگه که ی بهرز و به هیتر بوو، وهک بلئی هینز و توانایه پینه ماوه که ی ورده ورده و له سه رخۆ کۆده کاته وه و تسینی وه بهر خۆ دینیتیه وه. شه وه ی ده دل و ده روو نی دایه هه موی تیکه ل ناوازه که ده کات.

حه شری ده کرد، دل و گیانی خو ی خستبووه سه ر باله شه فسوناوییه کانی مؤسیقا و به ره ولای خو شه ویسته له ده ست چوه که یه وه ده نارد و له بهر پی هه لده رشت. هات وهاواریکی بی وینه ی که ف و کول و هه ست و نهستی خه لکه که به ریا بوو، پیروزییه ژانسی لیوان لیو و تا راده ی کاملبوونی هه لکشا.

بۆ جارى سېھەمىش دەگەل رىزىيۇيدا ھاتەوھ سەر شانۆ. ھىچ گۆيى نەدايە ھەموو ئەو كەف و كۆل و ھەلچوون و ھەست و نەستانەى خەلگەكە، نە زەردەخەنەيەك، نە سەرنجىك، نە ئاورپىك، تەنيا ھەر وەك ھونەرمەندىك، ئەوھى بۆى دىارى كرابوو ئەنجامى دەداو ھىچىدى.

نەواى لايلايەكەى بە دەنگىكى بە ھىز و گونجوار، و لەھەمان كاتىشدا دلنەوايانە پېشكەش كرد.

بىنگومانم دەو دەمانەيدا ھەست بە لەوئ بوونى دالتۇنى دەكرد و ھەر لەبەر وىشبوو كە تەواى ھىز و تواناى خۆى بەكار دەھىنا، نەك لەبەر نامادە بووان. لە كاتى گوتنى لايلايەكەيدا وەك كەسىكى كۆرپەى بە بەرو باوھشپوھ بى بېھەوئ بىنويى، ھەروا پاش و پىشى بوو. كۆرپەيەكى خەيالى. يەك فرزندى خەيالى لە خۆشەويستە ونبوھكەى. بەگيانىكى شەكەت و مانندووھە ھاتمەوھ ژورەكەم، روخسارى رۆجەرم بەردەوام لە بەر چاوبو، بەرجەستە و زىندوو. بى ئىختىيار گوتم: "خوابكەم ماويس ئەوى لە بىر بچىتەوھ."

بەيانى مانندوو و مردوو لە كەف و كۆلى رابردوو خۆم وەئاگا ھاتم و يەكەمىن بىرو خەيالىكەم ئەوھ بوو كە رۆجەر ئەو گىلەتەيە بۆكرد و بۆ بەھەر شپوھيەك بوو ماويسى نەھىنا؟ دوايەش بىيارم دا ھەرچى ئەو بىر و خەيالە غەماوئزانە ھەيە ھەمووان وەلانىم. بەلام بۆ دەكرا كە دالتۇنى مردوو و ژانسى زىندوو بەو دەنگە نەفسوئاويەيەوھ لەبىر بەريەوھ؟

چايەكەم بۆ خۆم تىكرد و رۆژنامەى "تايىز" م لىك كردهوھ، و سەيرىكى تىر و ئەويىم كرد. لە پىر چاوم بە وشەى دالتۇن كەوت و ھەر كە خويىندمەوھ بى ئىختىيار ھاوارىكەم لە سىنەپرا ھاتە دەرى "واى رۆجەر، رۆجەرى بى دەرتاتم، بۆ رانەوھستاي؟ تۆ خۆت دەتگوت جارى وايە بەختىارى ئەوھ تا لە سەرى كۆلانى چاوپرېمانە، باشە بۆ رانەوھستاي؟" رۆژنامەكەم ئى رۆژى پىشتىرى بوو. ئى ئەو رۆژەى كە دالتۇنمان تىدا ناشتىبوو.

"... مادام ئەيوا، بىوھزنى رۆجەر دالتۇنى، لە پىر بە راوھستانى دل مرد."

شەوى ھەينى بەروارى ۲۱/۹/۲۰۰۷
ھەولپىر - گەرەكى موفتى
وەرگىپرانى ئەم رۆمانە تەواو بوو.